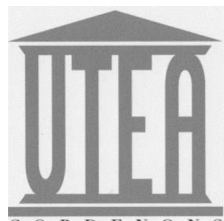


strati di vari tipi di carta e colla. Si passa al taglio e alla messa a Misura delle Maschere. Infine si affrontano le tecniche di gessatura, pittura, decorazione e finitura personalizzata.
 Prezzi Allievi:
 € 350 - 34 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherari (circa € 10 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)
 orari: da lun. a ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21
 Gli elaborati in cartapesta rimarranno di proprietà degli allievi che li avranno realizzati.
 Sede del corso: Porto Arlecchino Via Meduna 61 Pordenone
 www.portoarlecchino.com
 Info e Iscrizioni: Ortoteatro Centro Culturale Aldo Moro



LEZIONI CONFERENZE UTEA
 ore 17.00 - Sala Consiliare
 C.C. Aldo Moro - Cordenons

venerdì 2 L'ASTROFOTOGRAFIA: UNO SCATTO AL CIELO Scienza, tecnica, ambiente - Alessandro Del Pup, Pellegrino Fantin, Fabio Semeraro / Ass. Sacilese di Astronomia

martedì 6 IO E L'ALTRO NELLA LETTERATURA ITALIANA Letteratura - prof.ssa Pier-Paola Busetto

venerdì 9 LE VOCI PROFETICHE DI PIERPAOLO PASOLINI E DAVID MARIA TUROLO. PASOLINI E LA CIVILTÀ PERDUTA Letteratura - dott. Paolo Garofalo

venerdì 16 IL RENE, QUESTO SCONOSCIUTO: A COSA SERVE E PERCHÉ SI AMMALA Medicina, salute e benessere - dott. Antonino Raimondi

martedì 20 IO E L'ALTRO NELLE LETTERATURE STRANIERE Letteratura - prof.ssa Pier-Paola Busetto

venerdì 23 LE VOCI PROFETICHE DI PIERPAOLO PASOLINI E DAVID MARIA TUROLO. TUROLO E PASOLINI: AFFINITÀ E PROFEZIE Letteratura - dott. Paolo Garofalo

Info: UTEA Cordenons
 Tel. e Fax: 0434.930707 www.uteacordenons.it

LA SCUOLA VA A... ORTOTEATRO!



LABORATORI E LETTURE PER BAMBINI E RAGAZZI di Ortoteatro

- 1, 5, 12, 19, 26 Infanzia - Cavolano di Sacile
- 6, 13, 15, 20, 22 Biblioteca - Cordenons
- 6, 13, 20, 27 Saletta Ortoteatro - Pordenone
- 7, 14, 21, 28 C.C. Aldo Moro - Cordenons
- 7, 14, 21, 28 San Quirino
- 16 Teatro Verdi - Pordenone
- 20 Scuola Media - Azzano Decimo

L'UCCELLINO, LA GALLINELLA E IL CANE Ortoteatro
 27 C.C. Aldo Moro - Cordenons

2, 3 C.C. Aldo Moro - Cordenons
LABORATORIO DI NARRAZIONE
 Stage per insegnanti FISM con Fabio Scaramucci

ORTOTEATRO IN TOURNÉE

COME PIERINO DIVENTÒ PIERONE E INCONTRÒ LA STREGA BISTREGA
 domenica 4 Camposampiero (Pd)

L'UCCELLINO, LA GALLINELLA E IL CANE
 domenica 18 Galzignano Terme (Pd)

IL CALENDARIO PUÒ SUBIRE VARIAZIONI. È CONSIGLIABILE CONTATTARCI PER AVERE LA CONFERMA DI ORARI, DATE ED EVENTI.

Info: Tel. 0434-932725 Cell. 348-3009028
 www.ortoteatro.it info@ortoteatro.it



La rassegna **FrescoTeatro!** è organizzata da ORTOTEATRO in collaborazione con EtaBeta Teatro, Scuola Sperimentale dell'Attore, Coordinamento Operatori Teatrali Pordenone e con il contributo di Regione Friuli Venezia Giulia.

I LUOGHI



CENTRO CULTURALE ALDO MORO
 via Traversagna 4 CORDENONS



AUDITORIUM CONCORDIA
 via Interna PORDENONE



TEATRO CASTELLO
 piazza Duomo SPILIMBERGO



SALETTA ORTOTEATRO
 viale Trento 3 PORDENONE



TEATRO COMUNALE GOZZI
 via Roma PASIANO DI PORDENONE



AUDITORIUM SCUOLA MEDIA
 via De Pellegrini 6 PORCIA

Si ringraziano:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
 Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia;
 Fondazione Friuli;
 BCC Pordenonese;
 Comune di Aviano;
 Comune di Cordenons;
 Comune di Pordenone;
 Comune di Spilimbergo;
 UTI Noncello;
 ERT Ente Regionale Teatrale FVG;
 ConfCooperative Pordenone;
 UTEA Cordenons;
 Biblioteca di Aviano;
 Biblioteca di Cordenons;
 Biblioteca di Pordenone;
 Circo all'Incirca;
 Coordinamento Operatori Teatrali Pordenone;
 ExConventoLive;
 EtaBeta Teatro;
 FISM Pordenone;
 PuntoZero Soc. Coop.;
 Porto Arlecchino;
 Scuola Sperimentale dell'Attore;
 Terminal Festival.



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI



REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA



FONDAZIONE FRIULI



BCC Pordenonese



ORTOTEATRO

MARZO 2018

Ente Riconosciuto dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali



sabato 3 ore 21
C.C. Aldo Moro - Cordenons
 EtaBeta Teatro in collaborazione con Pro Cordenons, pro Villa d'Arco, UTEA Cordenons, Ciavedal, Ortoteatro e Uilt organizza la rassegna **Teatralmente a Cordenons 2018**

Compagnia "EtaBeta Teatro" di Pordenone
 In collaborazione con DuoAliada presenta

TEATRO A TELAIO
 Intrecci di racconti, fiabe e suoni con attori, arpe e violino. Regia di Andrea Chiappori. Piluccando tra raccolte di vecchi racconti popolari, abbiamo cercato un filo conduttore che riavvicinasse la nostra cultura a quella del nord Europa. Tra Agane, Elfi, Gnomi e Fate, abbiamo lavorato con strumenti musicali legati alla stessa origine per costruire uno spettacolo-lettura che vive su questi legami. La musica dal vivo è racconto, atmosfera e accompagnamento sonoro, fusi insieme per richiamare emozioni che forse hanno sempre fatto parte di noi. Lo spettacolo, in italiano e dialetto, è adatto anche a bambini e ragazzi. Ingresso gratuito. Info: 333/6785485



sabato 3 ore 20.30
Sala dell'InfoPoint - Piancavallo di Aviano
 Assessorato al Turismo e Biblioteca di Aviano organizzano **CimeVisioni**
PELE La vera storia del ragazzo di strada che ha fatto sognare il mondo
 Il film racconta l'incredibile storia vera del leggendario giocatore di calcio che da semplice ragazzo di strada raggiunse la gloria diventando il più grande calciatore di tutti i tempi. Ingresso gratuito.



domenica 4 ore 16.15
Auditorium Concordia - Pordenone
A Teatro Anch'io!
 La stagione di prosa a Misura di Bambino. La Contrada di Trieste presenta **LA GATTA CON GLI STIVALI**
 Tratto da "La Gatta" di Basile
 Con Valentino Pagliei, Francesco Godina e Enza De Rose. Il testo, scritto da Livia Amabilino è tratto dalla favola originale di Basile che ha ispirato quella che sarebbe poi diventata il Gatto con gli stivali. La gatta in questione aiuta un povero uomo a far fortuna, a sposare una principessa dal caratterino non facile e a diventar signore. Soprattutto insegna ai piccoli spettatori il valore dell'amicizia e della gratitudine. La scenografia è resa speciale dalle video proiezioni e dalla tecnica ispirata al Teatro delle ombre. Musica e canzoni non mancheranno a rendere suggestiva la rappresentazione. Per tutti!
 Ingresso unico euro 5. Soci COOP 3.0 € 4.
 Ingresso famiglia: 4 ingressi euro 16!



domenica 4 ore 19
Bastia del Castello - via Vittorio Veneto 19/21 - Torre di Pordenone
 Ortoteatro con la collaborazione e il sostegno di PuntoZero Soc. Coop., Terminal Festival, Circo all'Incirca, e con il Patrocinio del Comune di Pordenone presenta **STORIE DI BURATTINI COMPLICI...**
 Saggio del Laboratorio Animare i Burattini condotto da Walter Broggin. I partecipanti al laboratorio presentano al pubblico un primo saggio "senza pretese", del lavoro che stanno svolgendo su quel mondo affascinante che è il teatro di figura. Ci proporranno brevi storie e sketch con l'utilizzo di burattini e pupazzi. Il lavoro verrà presentato poi a maggio al Terminal Festival di Udine. Per tutti! Ingresso gratuito.



martedì 6 ore 21
C.C. Aldo Moro - Cordenons
 Città di Cordenons, ERT Ente Teatrale Regionale FVG organizzano **NOTTE DI FOLLIA** Di Josiane Balasko.
 Con Anna Galiena e Corrado Tedeschi. Produzione: I Due Della Città Del Sole e La Contrada - Teatro Stabile Di

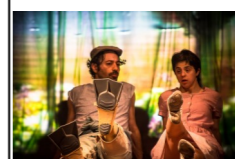
Trieste. Un incontro inatteso al bar di una stazione. Un noto conduttore di un programma TV beve per dimenticare e, brillo, importuna una cliente sotto gli occhi di un barista irriverente. Lei, da poco uscita di prigione, non si lascia mettere i piedi in testa e risponde per le rime. Due persone agli antipodi, sole, accomunate dallo stesso segreto iniziano un dialogo divertente e serrato. Tratto da Nuit d'ivresse di Josiane Balasko, autrice francese fra le più acclamate, Notte di follia è un testo di grande intelligenza e divertimento per una coppia inedita come Anna Galiena e Corrado Tedeschi. Preveduta: lunedì 5 marzo dalle ore 17.30 alle 19 (dalle 16.30 ogni persona potrà ritirare un numero ordinabile); martedì 6 dalle ore 19.30. Biglietti: Intero € 20 / Ridotto € 18. Si potranno acquistare al massimo 4 biglietti cadauno.



giovedì 8 ore 20.30
C.C. Aldo Moro - Cordenons
 Associazione Teatrale Culturale Le Muse Orfane presenta **LE FILOSOFI DELLA MEMORIA**
 a cura di Silvia Lorusso Del Linz
 Saranno ricordate tre grandi figure di donna, Hetty Hillesum, Irène Némorowsky, Edith Stein, il cui intelletto e la cui penna sono stati inghiottiti nella voragine dell'Olocausto. Ingresso gratuito.



venerdì 9 ore 20.30
C.C. Aldo Moro - Cordenons
 Voce Donna Onlus di Pordenone organizza **L'INCROCIO**
 Letture teatrali in occasione della Giornata Internazionale della Donna 2018
 Con Anna Fabbro, Flavio Fort, Sara Impagliazzo, Tiziano Lazzarin, Patrizia Mozzon, Nori Pessa, Sonia Posocco. Regia di Miriam Malizia
 Ingresso gratuito.



sabato 10 ore 20.30
C.C. Aldo Moro - Cordenons
Storie e Cioccolato! Una stagione a misura di bambino che mescola gustosi spettacoli a deliziose merende. e **FrescoTeatro!** Spettacoli per tutte le generazioni. Compagnia Factory di Lecce presenta **DIARIO DI UN BRUTTO ANATROCCOLO** da H.C. Andersen di Tonio De Nitto; con Ilaria Carlucci, Francesca De Pasquale, Luca Pastore e Fabio Tinella. Una produzione Factory Compagnia Transadriatica e TIR Danza.
 Giocato sui codici della danza e del teatro, con trovate acute e divertenti, con molta semplicità, efficacia ed ironia, lo spettacolo non perde di vista il tema della diversità che la protagonista, l'ottima debuttante Francesca De Pasquale, restituisce con grande intensità e umana partecipazione...Di fronte a questo anatroccolo, ridono i bambini, ridiamo noi adulti che li accompagniamo. Ma poi, a ben sentire, cresce un pensiero impastato con un sottile magone. E un sorriso stempera quella lacrimuccia che svelti svelti asciughiamo per non farci vedere commossi. Per tutti!
 Ingresso unico euro 5. Soci COOP 3.0 € 4.
 Ingresso famiglia: 4 ingressi euro 16!



domenica 11 ore 16
Auditorium Concordia - Pordenone
 FITA di Pordenone organizza **19° Rassegna Regionale di Teatro Popolare** Compagnia teatrale Cantiere Teatro di Fiume Veneto (Pn) **LA MARCOLFA** di Dario Fò
 Regia di Andrea Chiappori
 Un imponente armadio domina la scena, quasi fosse spettatore di una stramba vicenda vissuta da personaggi altrettanto strambi: un Marchese pieno di debiti, una governante brontolona e un saggio e imprevedibile tuttofare; un fattore doppiogiochista fidanzato con una donna prorompente e una Principessa dotata di un'eleganza più unica che rara, follemente innamorata del Marchese. Un evento inaspettato rovescerà i ruoli, creando vicende tanto surreali quanto ridicole... Ingresso € 5. Info: F.I.T.A. 346/1705638



domenica 11 ore 21
C.C. Aldo Moro - Cordenons
Città di Cordenons organizza
ODE A TINA

Attori: Marta Riservato, Max Bazzana, Stefano Ferrando. Cantanti solisti: Gina Ianni, Rodolfo Vitale. Con la Corale Polifonica di Montereale Valcellina. Orchestrale: Maurizio Baldin, Lucia Clonfero, José Gutierrez, Fabio Serafini, Romano Todesco. Coreografa: Marta Bevilacqua.

Direzione musicale: Maurizio Baldin. Regia di Ferruccio Merisi. Immensa e passionale è stata la vita di Tina Modotti, friulana di nascita ma con aspirazioni che travalicavano l'intero pianeta; ha incarnato nella sua vita una delle possibili prospettive di libertà nonché di realizzazione della donna nell'era moderna. La Corale Polifonica di Montereale Valcellina le ha dedicato un'ode, ovvero una composizione poetica complessa, con più registri e ritmi, in cui anche le parti di teatro d'attore sono tessere organiche di un mosaico di atmosfere e di emozioni. Biglietto: Ingresso unico € 10. Prevendita da lunedì 5 marzo con orario 16/19.



sabato 17 ore 21
C.C. Aldo Moro - Cordenons

EtaBeta Teatro in collaborazione con Pro Cordenons, pro Villa d'Arco, UTEA Cordenons, Ciavedal, Ortoteatro e Uilt organizza la rassegna **Teatralmente a Cordenons 2018** Teatro Maravee di Osoppo (Ud) presenta

E DOMAN? Tragi-commedia di Francesco Brandi con Daniele Copetti e Mario Picco. Regia di Federico Scridel 1 ponte, 1 fiume, 2 uomini disperati. A chi tocca per primo? Decidere se mettere fine alla propria vita, diventa il pretesto per imparare ad apprezzarla. Un gioco teatrale surreale, una parabola contemporanea, che cerca di raccontare con i toni della leggerezza e del paradosso una società in crisi, nella quale i valori dell'uomo appaiono lisi e sfilacciati sullo sfondo di un progressivo impoverimento spirituale. Divertente dissacrante coinvolgente, una commedia in due atti per due attori che nel 2009 ha vinto il premio Flaiano con titolo originale "Niente progetti per il futuro". Spettacolo in lingua friulana. Ingresso gratuito. Info: 333/6785485 info@etabeteatro.org



sabato 17 ore 20.30
Sala Convegna - Piancavallo di Aviano
Assessorato al Turismo del Comune di Aviano organizza
CONCERTO DI "LUCIO E I ROBUSTI"
serata revival musicale.
Ingresso gratuito.



da sabato 17 marzo a sabato 7 aprile
C.C. Aldo Moro - Cordenons
Assessorato alla Cultura del Comune di Cordenons e Associazione Media Naonis presentano la mostra d'arte di
ROBERTO DA CEVRAJA

Vernice sabato 17 marzo ore 18. Apertura: lunedì, mercoledì, venerdì e sabato ore 16 - 19 esclusi i giorni festivi. Ingresso libero.



domenica 18 ore 16.15
Teatro Castello - Spilimbergo
Il Castello del Teatro! Andiamo a Teatro per Volare con la Fantasia.

I BURATTINI DI MATTIA in **TRE SERVI ALLA PROVA** di e con Mattia Zecchi
Il Dottor Balanzone, grande avvocato, cercherà di spaventare i suoi tre servi con travestimenti e piccoli scherzi. Fra mascheramenti e burle, Balanzone scoprirà chi tra Fagiolino, Sganapino e Sandrone sarà il più astuto e coraggioso. Il tutto si concluderà con una gran dose di bastonate. Spettacolo classico della commedia dell'arte, riadattato alle maschere della tradizione emiliana con un grande coinvolgimento del pubblico.

Mattia Zecchi è uno dei più bravi burattinai dell'ultima generazione. Ha osservato con attenzione i maestri e dispone di un repertorio già ragguardevole. Il suo approccio è quello "tradizionale" cioè quello di partire da un possesso completo del linguaggio e della grammatica burattinesca per inventare e riadattare storie. Per tutti. Ingresso unico € 5. Soci COOP 3,0 € 4. Ingresso famiglia: 4 ingressi € 16!



domenica 18 ore 16
Auditorium Concordia - Pordenone
FITA di Pordenone organizza **19° Rassegna Regionale di Teatro Popolare**

Gruppo teatrale della Loggia di Udine
TRE SULL'ALTALENA di Luigi Lunari.
Regia di Daniela Zorzini, Commedia in italiano. Tre uomini si trovano nello stesso luogo per ragioni diverse: il commendatore per un incontro galante, il Capitano per trattare un acquisto di materiale bellico, il professore per ritirare le bozze di stampa di un suo libro. Ma cos'è esattamente quel luogo? Un discreto e comodo albergo, un luogo di affari, o una casa editrice? Questa situazione strana accresce il mistero, anche perché un allarme per un'esercitazione anti-inquinamento impedisce loro di uscire. Durante la notte che sono costretti a passare insieme, i tre giungono a sospettare che la stanza potrebbe essere davvero un'anticamera per...

Ingresso € 5. Info: F.I.T.A. 346/1705638



lunedì 19 ore 17
C.C. Aldo Moro - Cordenons
Ortoteatro organizza
NELL'ORTO DELLE FIABE!

racconti, letture e animazioni ad ingresso gratuito per bambini da 3 a 99 anni
Ritorna l'attentissimo appuntamento con le storie e i libri. Gli attori di Ortoteatro coinvolgeranno bambini ed accompagnatori, che siano mamme, papà, nonni o babysitter, con alcuni fra i più bei libri e racconti: che siano classici senza tempo o nuovi libri che hanno meritato di vincere premi nazionali o internazionali. Un'occasione unica per scoprire che la letteratura per l'infanzia ha, oggi come ieri, grandissimi autori ed illustratori, e che un'opera d'arte può essere bella per tutte le età. Ingresso gratuito!

ter, con alcuni fra i più bei libri e racconti: che siano classici senza tempo o nuovi libri che hanno meritato di vincere premi nazionali o internazionali. Un'occasione unica per scoprire che la letteratura per l'infanzia ha, oggi come ieri, grandissimi autori ed illustratori, e che un'opera d'arte può essere bella per tutte le età. Ingresso gratuito!



mercoledì 21 ore 18
Sala Teresina Degan della Biblioteca Civica - piazza XX Settembre - Pordenone
FrescoTeatro! Spettacoli per tutte le generazioni. In collaborazione con Biblioteca Civica di Pordenone. Ortoteatro presenta

SPOON RIVER - Ortoteatro interpreta

Masters, Pivano, De André
È CONCERTO - SPETTACOLO - POESIA

Testi da "Antologia di Spoon River" di Edgar Lee Masters tradotti da Fernanda Pivano. Canzoni tratte da "Non al denaro, non all'amore né al cielo" di Fabrizio De André e Nicola Piovani. Musiche eseguite dal vivo da Fabio Mazza. Con Fabio Scaramucci.

Tra il 1914 e il 1915 il poeta americano Edgar Lee Masters pubblicò una serie di epitaffi successivamente raccolti nell'Antologia di Spoon River. Ogni poesia racconta la vita di un personaggio, ci sono 19 storie che coinvolgono un totale di 244 personaggi che coprono praticamente tutte le categorie e i mestieri umani. Nel 1971 Fabrizio De André pubblicò l'album "Non al denaro, non all'amore né al cielo", liberamente tratto dall'Antologia di Spoon River. De André scelse nove delle 244 poesie e le trasformò in altrettante canzoni.

«Fabrizio ha fatto un lavoro straordinario; lui ha praticamente riscritto queste poesie rendendole attuali, perché quelle di Masters erano legate ai problemi del suo tempo, cioè a molti decenni fa. Lui le ha fatte diventare attuali e naturalmente ha cambiato profondamente quello che era il testo originale; ma io sono contenta dei suoi cambiamenti e mi pare che lui abbia molto migliorato le poesie. Sono molto più belle quelle di Fabrizio, ci tengo a sottolinearlo. Sia Masters che Fabrizio sono due grandi poeti, tutti e due pacifisti, tutti e due anarchici libertari, tutti e due evocatori di quelli che sono stati i nostri sogni. Poi Fabrizio sarà sempre attuale, è un poeta di una tale levatura che scavalca i secoli.»
Fernanda Pivano

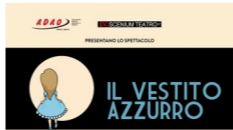
Lo spettacolo ripercorre la storia del libro, dalla sua nascita alla difficile pubblicazione in Italia. Racconta il perché sia diventato un simbolo per più di una generazione. E lo straordinario lavoro fatto su quei testi da Fernanda Pivano e Fabrizio De André. Ingresso gratuito.



mercoledì 21 ore 21
C.C. Aldo Moro - Cordenons
Città di Cordenons, ERT Ente Teatrale Regionale FVG organizzano

MASSIMO E TULLIO SHOW
Di e con Massimo Lopez e Tullio Solenghi.
E con Gabriele Comeglio al sax, Fabio Gangi al pianoforte, Ezio

Rossi al basso E Marco Serra alla batteria. Produzione: Parmaconcerti
Massimo Lopez e Tullio Solenghi tornano insieme sul palco dopo 15 anni, come due vecchi amici che si ritrovano, in uno Show di cui sono interpreti ed autori, accompagnati dalle musiche live della Jazz Company diretta dal maestro Gabriele Comeglio. Ne scaturisce una scoppettante carrellata di voci, imitazioni, sketch, performance musicali, improvvisazioni ed interazioni col pubblico. Tra i vari cammei, l'incontro tra Papa Bergoglio e Papa Ratzinger, in un esilarante siparietto di vita domestica, i duetti musicali di Gino Paoli e Ornella Vanoni e quello più recente di Dean Martin e Frank Sinatra. In quasi due ore di spettacolo, Tullio e Massimo, da "vecchie volpi del palcoscenico", si offrono alla platea con l'empatia spassosa ed emozionale del loro inconfondibile "marchio di fabbrica".
Prevendita: martedì 20 marzo dalle ore 17.30 alle 19 (dalle 16.30 ogni persona potrà ritirare un numero ordinabile); mercoledì 21 dalle ore 19.30. Biglietti: Intero € 20 / Ridotto € 18. Si potranno acquistare al massimo 4 biglietti cadauno.



venerdì 23 ore 21
C.C. Aldo Moro - Cordenons
Città di Cordenons, Associazione ADAO Friuli Onlus e Proscenium Teatro presentano lo spettacolo

IL VESTITO AZZURRO

Regia: Elena Vesnaver & Ascanio Caruso. Testo: Elena Vesnaver Attori: Barbara Muzzin Stifanich, Enza Intelisano, Francesco Villa-verde, Gian Luigi Luxardi, Liliana Giust, Maria Bottos, Marzia Gardiman, Sabrina Seu, Silvia Spironelli, Tiziana Pivetta, Valeria Carniato, Valerio D'ambrosio.

Relatori: Gian Luigi Luxardi Psicologo-psicoterapeuta C.D.A. San Vito al Tagliamento; Monica Corsaro Psicologa C.D.A. San Vito al Tagliamento; Giulia Andretta Coach e scrittrice. Moderatore: Ascanio Caruso Presidente Compagnia Teatrale Proscenium. La magia del teatro permette di alleggerire un tematica inerente ai disturbi del comportamento alimentare a cui seguirà un dibattito con esperti.

L'Amministrazione comunale di Cordenons aderisce alla VII Giornata Nazionale Del Focchetto Lilla che ricorre il 15 marzo di ogni anno. Cordenons si dipingerà di lilla in alcune attività commerciali e sull'edificio comunale stesso. Ingresso gratuito.



sabato 24 ore 21
C.C. Aldo Moro - Cordenons

EtaBeta Teatro in collaborazione con Pro Cordenons, pro Villa d'Arco, UTEA Cordenons, Ciavedal, Ortoteatro e Uilt organizza la rassegna **Teatralmente a Cordenons 2018**

Compagnia IL Teatrizzo di Pasiano di Pordenone presenta **DA GIOVEDÌ A GIOVEDÌ** Commedia in italiano di Aldo De Benedetti. Regia di Carla Manzon.

La storia di una coppia apparentemente appagata dalla vita coniugale, ma che nasconde in sé il germe della gelosia e dell'insoddisfazione. Paolo, avvocato di successo non riesce a comprendere le fantasie sentimentali della giovane moglie Adriana, la quale, con afflato tipicamente romantico - borghese, sogna un amore più soddisfacente e appagante. Questa di De Benedetti, sembra una commedia piuttosto innocua e brillante, e in effetti si sorride parecchio, ma nel profondo nasconde la crisi di certi valori, l'ipocrisia del matrimonio e la difficile comunicazione dei sentimenti tra uomo e donna. Alla fine Adriana ce la farà a seguire l'esempio della sua celebre antenata, quella Nora dell'Ibseniano "Casa di bambola", ad abbandonare le regole borghesi e a "crescere" come donna lasciando tutto alle sue spalle? Al pubblico il divertente piacere di scoprirlo. Ingresso gratuito. Info: 333/6785485



martedì 27 ore 21
Ex Convento Live (San Francesco) - piazza della Moita - Pordenone
FrescoTeatro!

Spettacoli per tutte le generazioni. Teatro Invito presenta

TUTTO NEL MONDO È MUTEVOLE TEMPO

con Luca Radaelli e Filippo Ughi.
Un verso di Vincenzo Cardarelli dà il titolo a questo reading che ha il fluire del tempo come protagonista. Il tema viene trattato, come un filo che si dipana, attraverso le parole dei poeti, da Giacomo Leopardi a Giorgio Caproni, da William Shakespeare a Samuel Beckett, dal Goethe a Wislawa Szymborska. Il mutare del giorno, il mutare delle stagioni e dell'uomo, con il suggestivo accompagnamento delle musiche di Keith Jarrett, Jan Garbarek, Steve Reich. Ingresso € 5.



Laboratorio per Bambini e per Ragazzi
da mercoledì 7 Assessorato alla Cultura del Comune di San Quirino e Ortoteatro organizzano

STORIE IN GIOCO!
LABORATORIO DI TEATRO PER BAMBINI E RAGAZZI
Se incontri alla scoperta delle tecniche teatrali, per imparare a raccontare le storie divertendosi!
Con Fabio Mazza e Lucia Roman.
Date: 7, 14, 21, 28 marzo; 4, 11, 18 aprile; 2, 9, 16 maggio. Orario: 16.30/17.30 bambini scuola primaria; 17.30/19.00 ragazzi della scuola media.
Il laboratorio è gratuito e si terrà in Biblioteca. I partecipanti potranno essere al massimo 15. Info e iscrizioni: Biblioteca San Quirino 0434.916513.



ORTOTEATRO LABORATORI PER ADULTI
da lunedì 5 marzo 2018

ATELIER DI POESIA con **Carlo Pontesilli**
come leggerla, capirla, interpretarla
Anche quest'anno l'ORTOTEATRO da il benvenuto alla primavera con la grande poesia. Carlo Pontesilli, attore, scrittore e regista,

guiderà i partecipanti in un affascinante percorso per capire, leggere ed interpretare la poesia. Quest'anno ci si soffermerà sulla Poesia Romantica dell'800. Il movimento del Romanticismo ha caratterizzato l'intera cultura europea ottocentesca: le sue idee hanno lasciato un segno non solo in letteratura ma anche nelle arti visive e nella musica, tanto che si è parlato di "cultura romantica" per descrivere l'intero Diciannovesimo secolo. Al termine è prevista una serata aperitivo in cui i partecipanti leggeranno insieme a Carlo Pontesilli alcune poesie. DURATA: 3 incontri di 2 ore ciascuno, dalle 20 alle 22, il lunedì + 1 CALENDARIO: lunedì 5, 12, 19 marzo + serata aperitivo in data da definire. DOVE: al Centro Culturale Aldo Moro, Cordenons COSTO: 50,00 €



LABORATORIO PER ADULTI
Week-end 2-3-4 Marzo 2018

ORTOTEATRO
in collaborazione con PORTO ARLECCHINO

PROGETTAZIONE FISIONOMICA IN CRETA

docenti: **Claudia Contin Arlecchino** e **Luca Fantinutti**
Un laboratorio per progettare le proprie Maschere, utilizzando fantasia, conoscenza scientifica delle proporzioni e competenza nell'utilizzo dei materiali. Una bella occasione per inventarsi una Maschera personalizzata per tutti i carnevali, ma anche per imparare a modellare espressioni e caratteri nella materia della creta, verosimili o grotteschi che siano, dedicati al Teatro e alla grande tradizione della Commedia dell'Arte. Prezzi Allievi: € 160 - 18 ore di lezioni pratiche Orari: ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21
Gli elaborati finali dei calchi in gesso rimarranno di proprietà degli allievi che li avranno realizzati e potranno essere utilizzati per la produzione successiva di maschere in cartapesta. Sede del corso: Porto Arlecchino Via Meduna 61 Pordenone www.portoarlecchino.com Info e Iscrizioni: Ortoteatro Centro Culturale Aldo Moro



LABORATORIO PER ADULTI
Laboratorio Di Arte Visuale e Ortoteatro organizzano

INTRODUZIONE ALLA FOTOGRAFIA
con **Michele Guerra** 15, 22, 29 marzo

I principi base del linguaggio della fotografia: la luce e le sue sorgenti; il colore; le principali fotocamere e i relativi obiettivi; il concetto di esposizione, di messa a fuoco e profondità di campo. Gli incontri si terranno presso la saletta di Ortoteatro viale Trento 3 Pordenone, al giovedì dalle 20.00 alle 22.00. Per ragazzi e adulti, livello principianti. Costo: € 60 + Costo tessera socio Ortoteatro: € 10
Ogni partecipante dovrà portare il proprio strumento fotografico (reflex, compatta o smartphone)
Informazioni e iscrizioni: laboratorioartevisuale@gmail.com



LABORATORIO PER ADULTI
Dal 19 al 25 Marzo 2018

ORTOTEATRO
in collaborazione con PORTO ARLECCHINO

REALIZZAZIONE MASCHERE IN CARTAPESTA

docenti: **Claudia Contin Arlecchino** e **Luca Fantinutti**
Il più semplice dei materiali, la cartapesta, al servizio della creatività. Tutti i consigli e i suggerimenti per una vera competenza artigianale ed artistica. A partire da calchi concavi in gesso, ottenuti da gettate su forme di creta, si procede all'applicazione di