

**POLCENIGO, Palazzo Salice-Scolari > giovedì 3 settembre – h20.45**

TEATRO DEI PAZZI di San Donà di Piave (Ve)

**PICASSO, LE DONNE E LA CHITARRA**

teatro-concerto a cura di Giovanni Giusto

*La storia di Pablo Picasso è la storia delle donne che lo accompagnarono nella sua lunga vita; è la storia di un uomo che non è mai riuscito a vivere da solo. Molte donne gli furono vicine, ma lui dipinse solo quelle che aveva fisicamente amato. Picasso era un uomo che “creava” le sue amanti attraverso l’arte, con quello stesso pennello che poi trasformava in spada per distruggerle. Una sola donna seppe dirgli di no in tempo. Tutte le altre non riuscirono, o non vollero, sciogliere il nodo che le univa all’artista. Mogli, muse e amanti creano dunque il filo narrativo di uno spettacolo fatto di gesti, colori, dialoghi e musica, per mettere in scena le emozioni di un genio dell’arte e il suo universo femminile.*



Teatro Comunale di Polcenigo



**SCENARIO D'ESTATE 2026**

> cartellone ideato e realizzato dal Piccolo Teatro Città di Sacile nell'ambito del progetto “La Vita è una Commedia” 2026

**Modalità di ingresso agli eventi**

biglietto unico € 5, gratuito per i ragazzi fino a 12 anni  
acquisto biglietti sul posto, senza prenotazione

**Contatti**

tel/whatsapp +39 366 3214668

www.piccoloteatro-sacile.org

mail: [piccoloteatrosacile@gmail.com](mailto:piccoloteatrosacile@gmail.com)

facebook@piccoloteatrosacile

in collaborazione con

**Sa(:)le**



Palazzo Salice Scolari

il Piccolo Teatro Città di Sacile è iscritto a



ed è sostenuto da

**Civi Bank**  
GRUPPO SPARKASSE



con il patrocinio e il contributo di



Comune di Budoia



Comune di Polcenigo

con il sostegno di



# SCENARIO D'ESTATE 2026



**rassegna di teatro nell'AltoLivenza > 2 luglio - 3 settembre**

**Sacile - Budoia - Polcenigo**

**SACILE, Corte Palazzo Ragazzoni > giovedì 2 luglio – h21.15**

COMPAGNIA KUIDAORE di Arcade (Tv)

### **IN TRE SOTTO IL LETTO**

commedia brillante di Stefania De Ruvo

adattamento e regia di Vilfred Moneta

*Marcella è una giovane donna che lavora da casa come traduttrice. Negli anni si è costruita quella che lei autodefinisce “una relazione perfetta”; peccato che per ottenerla ha bisogno di due uomini: Matteo e Giovanni. Attenzione però, perché non si tratta del classico triangolo di lei, lui e l'amante: la realtà è ancora più anomala, perché si scopre presto che i due uomini si conoscono e anzi condividono, o meglio, si alternano nello spazio domestico. Il focoso Giovanni infatti è portiere notturno in un albergo, quindi lavorando di notte, può “riposare” la mattina, durante le ore di lavoro dell'impiegato bancario Matteo, tradizionalista e abitudinario, ma con una certa personalità. La soluzione sembra incastrarsi perfettamente e questo strano ménage à trois pare funzionare a meraviglia... o forse no?*



Teatro Ruffo Sacile

**SACILE, Corte Palazzo Ragazzoni > giovedì 9 luglio – h21.15**

COMPAGNIA TRENTAMICIDELLARTE di Saonara (Pd)

### **UNA VOLTA NELLA VITA**

commedia brillante in vari dialetti di Gianni Clementi

regia di Gianni Rossi

*Quattro sventurate salme sono esposte all'interno di un obitorio. Ma attenzione, perché per loro non è finita! Infatti i quattro malcapitati si “risvegliano”, estremamente sorpresi di trovarsi in quella situazione: passati a miglior vita “a loro insaputa”. Con l'unico obiettivo di scappare da lì, convinti di non essere quello che sono, i morti litigano, fanno pace, provano una seduta spiritica, progettano di rubare una macchina, tentano di capire come sono finiti in quel posto sorvegliati da un portantino alquanto “sui generis”... ma soprattutto fanno ridere. Si ride della morte, si ride della vita che fu e forse anche ci si commuove un po' di fronte alla disarmante umanità di questi poveri “disgraziati” rimasti “nudi” sotto le lenzuola.*



Teatro Ruffo Sacile

**SACILE, Corte Palazzo Ragazzoni > giovedì 16 luglio – h21.15**

COMPAGNIA ARTE POVERA di Piombino Dese (Pd)

### **LA PULCE NELL'ORECCHIO**

vaudeville di Georges Feydeau

regia di Francesco Boschiero

*Raimonda, moglie dell'avvocato Vittorio Emanuele Chandeise, sospetta che il marito la tradisca; per accertarsene, su consiglio della fedele amica Luciana, gli fa recapitare un misterioso invito a un appuntamento galante nell'albergo a ore “Il Micio Innamorato”, dove spera di coglierlo in flagrante. Impossibile riassumere brevemente ciò che succede in quell'albergo: vi si incontrano tutti i personaggi della commedia, compreso un facchino-sosia di Chandeise e il focoso spagnolo De Histangua, gelosissimo marito di Luciana. Tutti fuggono e si inseguono gli uni con gli altri, tentando disperatamente di salvare le apparenze in una girandola di relazioni che si complica sempre di più. Riusciranno a dipanare gli equivoci e togliere finalmente “la pulce dall'orecchio”?*



Teatro Ruffo Sacile



**BUDOIA, Area Mercatale > giovedì 23 luglio – h21.15**

PICCOLO TEATRO CITTÀ DI SACILE (Pn)

### **PENE D'AMOR PERDUTE**

commedia di William Shakespeare

regia di Edoardo Fainello

*La più galante, giocosa e intrigante delle commedie del Bardo è ambientata alla corte di Navarra, dove il Re e i suoi gentiluomini hanno fatto voto di dedicarsi per qualche tempo solo allo studio. L'arrivo della Principessa di Francia col suo seguito femminile rivela quanto la promessa sia effimera. Uomini e donne, nobili e dame, villici e contadinelle proveranno le pene del cuore in un crescendo di romantici sospiri, missive segrete, mascherate, schermaglie verbali e goffi corteggiamenti. Il risultato è uno spettacolo che spinge decisamente l'acceleratore sul comico, cercando di ricreare nel pubblico la risposta, immediata e diretta, che il teatro di Shakespeare ha sempre mirato a ottenere, facendo leva sui sentimenti più profondi e autentici dell'animo umano.*



spettacolo rinviato al 17 settembre h20.45 (stesso luogo, al coperto)

