

Sabato 22 settembre

POLCENIGO

Esplorando l'Alto Livenza

Il museo dell'arte culinaria: visita e concerto

ore 18.30 - MUSEO DELL'ARTE CUCINARIA

Visita guidata al museo, con Alessandro Marzo Magno
Buffet offerto dall'Associazione Provinciale Cuochi

Luogo di grandi tradizioni culinarie, Polcenigo alla cucina ha dedicato un museo, da dove parte il nostro itinerario. La nobiltà della cittadina altolivenzina e delle sue tradizioni non può che riportare la memoria alle fasto-



se cene ferraresi, tramandate dalle cronache di Cristoforo di Messisburgo: Provveditore della Casa d'Este, era chiamato a organizzarle. In quelle cronache, egli riporta fedelmente sia le ricette delle portate servite, sia notizie sulle musiche eseguite. Il fastoso clima delle feste estensi ci viene riproposto dall'Ensemble italo-svizzero UtFaSol assieme ad Elia Pivetta, che, dopo gli iniziali studi alla scuola di musica dell'Associazione Culturale Altolivenzina e il diploma in organo al conservatorio di Udine, si sta perfezionando ora alla Schola Cantorum di Basilea.

ore 20.45 - TEATRO COMUNALE

L'ORECCHIO GOLOSO

*Musica e cucina alla corte estense nelle cronache di
Cristofororo di Messisburgo.*

Peter Philips (1560–1628)	Ballo del gran duca
Juan del Encina (1468 – 1530)	Oy comamos y bebamos
Anonimo italiano	Pavana et Saltarello del Re
Anonimo	Canto dei Cardoni
Anonimo	A la Cazza
Diego Ortiz (1510-1570)	Ricerca prima
Marchetto Cara (1470-1525)	Chi la castra la porcella
Giovanni Picchi (1571 – 1643)	Todesca et Balletto
Anonimo	Canto di donne maestre di far cacio
Giovanni Picchi	Saltarello del Pass'e mezo
Francesco Corteccia (1502-1571)	Bacco, Bacco
Marchetto Cara	Poi ch'el ciel e la fortuna
Orazio Vecchi (1550-1605)	So ben mi c'ha bontempo
Anonimo	Il trionfo di Bacco ed Arianna

Ensemble UtFaSol

Luca Piccioni - Voce e liuto
Elia Pivetta - Organo
Susanna Defendi - Trombone

Valerio Mazzucconi - Trombone
Pietro Modesti - Cornetto

In collaborazione con:



Comune di Polcenigo