



CONOSCENZA IN FESTA

DESIDERIO, METODI E NUOVI SAPERI

UDINE, 27•30 GIUGNO 2018

PROGRAMMA

VERSIONE AL 07 GIUGNO 2018

www.uniud.it/conoscenzainfesta



MARTEDÌ 19 GIUGNO 2018

INIZIO	FINE	INIZIATIVA	LUOGO	NOTE
11.00	13.00	Conferenza stampa di Conoscenza in Festa 2018	Fondazione Friuli	

ANTEPRIMA - LUNEDÌ 25 GIUGNO 2018

18.00	19.00	Disegniamo il futuro - 40 anni dell'Università di Udine	Aula 3 Sede Tomadini Università di Udine	
-------	-------	---	---	--

MARTEDÌ 26 GIUGNO 2018

18.00	19.00	Inaugurazione "Il giardino del fitorimediaio"	Galleria Fotografica Tina Modotti	
20.30	22.00	Inaugurazione Conoscenza in Festa 2018 con concerto Conservatorio	Loggia del Lionello	

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO 2018

9.00	10.30	Presentazione doppia-laurea Università di Udine e Conservatorio "J.Tomadini"	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	
13.00	18.30	I Magnifici Incontri CRUI 2018	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	
14.00	14.30	I Magnifici Incontri CRUI 2018: indirizzi di saluto	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	
18.30	19.30	Premio alla Conoscenza CRUI	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	
16.30	18.00	Patrimonio culturale e Digital humanities	Loggia del Lionello	
18.00	19.30	CreiAMO FVG: la Sostenibilità come risorsa per il nostro territorio	Loggia del Lionello	In collaborazione con A2A

16.30	19.30	Botteghe del Sapere	Negozi del centro città	In collaborazione con Udineldea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona
20.30	23.00	I Magnifici Incontri CRUI 2018: Cena di Gala	Giardini del Palazzo Antonini, ex-Banca d'Italia	
21.00	23.00	Come per lucido specchio Lo spirito di Ildegarda di Bingen attraverso i secoli concerto del Cantiere Armonico	Largo Ospedale vecchio	In collaborazione con Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe

GIOVEDÌ 28 GIUGNO 2018

08.30	14.00	I Magnifici Incontri CRUI 2018	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	
09.00	13.00	Digital Exchange MIUR - LAB	Digital storytelling lab	
14.30	16.00	I Magnifici incontri CRUI 2018: tavole rotonde collaterali	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann – aula T9B	
15.00	19.00	Digital Exchange MIUR - LAB	Digital storytelling Lab	
16.30	19.30	Botteghe del Sapere	Negozi del centro città	In collaborazione con Udineldea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona
16.30	19.30	Viaggio nell'ospedale universitario del futuro: come verranno curati i cittadini a Udine"	Loggia del Lionello	
17.00	18.00	Presentazione libro: "Innovazione e creatività nell'era digitale. Le nuove opportunità della Digital Sharing Economy di B. Lamborghini e S. Donadel	Fondazione Friuli	Partecipazione di Bruno Lamborghini
18.00	19.00	Presentazione libro: "Materiali di Intelligence" di M. Caligiuri	Fondazione Friuli	Partecipazione di Mario Caligiuri
19.00	20.30	Io lo insegno digitale	Piazza Matteotti	In collaborazione con gli istituti superiori di secondo grado del territorio
20.30	23.00	Spettacolo teatrale – La commedia degli spostati	Largo Ospedale vecchio	In collaborazione con Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe
21.00	23.00	Sé Digitale Come imparare a E-sistere	Piazza Matteotti	

VENERDÌ 29 GIUGNO 2018

09.30	13.00	Digital Exchange MIUR - LAB	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	
11.00	13.00	Università e Regione per le imprese	Palazzo Antonini – Sala Atti	
14.00	16.00	Digital Exchange MIUR - LAB	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	
15.30	16.30	PhD Award	Loggia del Lionello	
17.00	21.00	Dante in festa	Caffè Caucigh	
17.30	19.00	L'uso responsabile dei telefonini (evento organizzato da COOP Alleanza 3.0)	Loggia del Lionello	
16.30	19.30	Botteghe del Sapere	Negozi del centro città	In collaborazione con Udineldea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona
18.00	20.00	Senza s(cienza)	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	A cura di Multiverso
19.00	20.00	Digital exchange MIUR	Loggia del Lionello	
18.00	20.00	Dies Academicus	Piazza Matteotti	
19.30	19.45	Dies Academicus - premio migliore laurea	Piazza Matteotti	In collaborazione con Fondazione Friuli (da confermare)
20.30	22.30	Icaro che guardava le cose dall'alto. L'arte di guardare le cose dall'alto	Piazza Matteotti	
22.30	23.30	Rappresentazione teatrale "I fisici" di Durrenmatt	Loggia di San Giovanni	In collaborazione con Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe

SABATO 30 GIUGNO 2018

08.30	09.30	Job Breakfast - colazione	Loggia del Lionello e Loggia di San Giovanni	
09.30	13.00	Job Breakfast	Loggia del Lionello e Loggia di San Giovanni	
09.30	11.30	Senza s(c)ienza	Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann	A cura di Multiverso
09.30	12.30	Botteghe del Sapere	Negozi del centro città	In collaborazione con Udineldea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona

ANTEPRIMA

LUNEDÌ 25 GIUGNO 2018

18.00 – 19.00

Aula 3 Sede Tomadini Università di Udinei

DISEGNIAMO IL FUTURO - 40 anni dell'Università di Udine

Pensato in occasione dei quarant'anni dall'istituzione dell'Università di Udine, questo volume non ha un intento celebrativo ma vuole piuttosto mostrare quello che sarà l'Ateneo nel prossimo futuro, 'disegnato' dalle scelte compiute e dalle strade intraprese. Temi sono la trasformazione degli spazi urbani che diventano spazi della conoscenza, in un rapporto dinamico e costruttivo con la città e il territorio; l'impegno della condivisione, che vuole restituire alla comunità civile i risultati della ricerca; il progetto di una 'Università per tutti', capace di formare con metodi all'avanguardia e di divulgare la conoscenza: una visione di quella che sarà l'university nei prossimi anni.

MARTEDÌ 26 GIUGNO 2018

18.00 – 19.00

Galleria fotografica Tina Modotti

Inaugurazione "Il giardino del Fitorimedio"

In collaborazione con il gruppo G124 del Senatore Renzo Piano

La mostra intende raccontare la collaborazione tra G124 e l'Università degli Studi di Udine che ha portato alla realizzazione de "Il Giardino del Fitorimedio". Referenti sono in particolare l'architetta Anna Mercè e il prof. Luca Marchiol.

Per creare consapevolezza ambientale e per diffondere il messaggio che una riqualificazione eco compatibile è possibile ed accessibile a tutti, è stata realizzata a Marghera sud, come manifesto di una gestione partecipata del territorio, una sperimentazione pilota che riporterà un lotto incolto all'uso pubblico: "Il Giardino del Fitorimedio". La riattivazione delle aree inutilizzate sul territorio mette in primo piano il tema ambientale e le conseguenze dell'inquinamento di Porto Marghera sui suoli urbani pubblici e privati. Un "giardino- gioiello" dentro la città giardino, così è nata Marghera, proprio nel centenario della fondazione del porto.

20.30 – 22.00 a di Udine

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO 2018

9.00 – 10.30

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

Presentazione doppia-laurea Università di Udine e Conservatorio "J.Tomadini"

Presentazione a cura del prof. Angelo Orcalli, delegato dell'Ateneo per i rapporti con le Istituzioni musicali e del Maestro Virginio Zoccatelli, direttore del Conservatorio di Udine.

In collaborazione con il Conservatorio Statale di musica "J.Tomadini"

13.00-18.30

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

I Magnifici Incontri CRUI 2018

Rettori, professori, studenti, rappresentanti istituzionali, imprenditori e professionisti da tutta Italia si ritroveranno a Udine. Il Piano Nazionale Università Digitale sarà il filo conduttore de "I Magnifici Incontri CRUI 2018" che vedrà la partecipazione di oltre 250 persone. All'evento annuale CRUI hanno confermato la loro presenza 135 tra atenei e altri enti. Saranno presenti Rettori, Prorettori e Delegati da oltre 80 atenei, i Presidenti di CRUI, CUN, ANVUR, CINECA, GARR, INFN, ALMALAUREA, CNSU, CONVUI, AIE e RUIAP e i Direttori, Segretari o rappresentanti di ENEA, CODAU, CISIA, ABI, UPI e CCUM. Obiettivo finale, risultato del lavoro comune nel corso del summit, sarà il "Manifesto Piano Nazionale Università Digitale", documento che indicherà cosa potrebbero e dovrebbero fare tutto l'ecosistema universitario per contribuire allo sviluppo culturale, tecnologico ed economico del nostro Paese in una prospettiva digitale. Il Manifesto sarà presentato, al termine della due giorni, alla presenza di alti rappresentanti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

18.30 – 19.30

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

Premio Conoscenza CRUI 2018

Lectio magistralis "Il futuro della democrazia nell'era digitale" di Luciano Floridi, professore di Filosofia ed Etica dell'Informazione presso la Oxford University
Cerimonia di premiazione

16.30 -19.30

Negozi del centro

Botteghe del sapere città

Esercizi commerciali del centro storico del capoluogo friulano per l'occasione si trasformano in luoghi di ascolto e apprendimento, offrendo opportunità di confronto e contaminazione di conoscenza. Un arcipelago di piccole isole del sapere dove i docenti dell'Ateneo racconteranno ai cittadini, in location accoglienti e singolari, esperienze di ricerca e didattiche innovative.

In collaborazione con Udine Idea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona

16.30 -18.00

Loggia del Lionello

Patrimonio culturale e digital humanities

Una tavola rotonda coordinata dal prof. Andrea Zannini sulle prospettive della digitalizzazione del Patrimonio culturale sia in chiave di conservazione sia in chiave di nuove professionalità.

Intervengono: Giuliano Volpe, Presidente del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici, Simon Levi Sullam storico di Ca' Foscari, già Direttore del Master in Digital Humanities di quell'Ateneo, Alessandro Pesaro International Bomber Command Centre / University of Lincoln, responsabile di progetti di digitalizzazione umanistica.

17.00 – 21.00

Galleria fotografica Tina Modotti

Installazione "Il giardino del Fitorimedio"

In collaborazione con il gruppo G124 del Senatore Renzo Piano

18.00 – 19.30

Loggia del Lionello

CreiAMO FVG: la Sostenibilità come risorsa per il nostro territorio

È un momento di racconto delle migliori idee progettuali ed imprenditoriali emerse dalla call CreiAMO FVG, un'iniziativa di A2A, in collaborazione con Impact Hub, pensata per contribuire allo sviluppo sostenibile del Friuli Venezia Giulia. La call, costruita a partire dai bisogni emersi dagli stakeholder presenti al forumAscolto FVG tenutosi a Udine lo scorso dicembre, è focalizzata sulla mobilità sostenibile, sui servizi innovativi e tecnologici e le attività sportive e culturali a supporto di un turismo sostenibile nella nostra Regione. All'interno di questo appuntamento, dedicato alla presentazione e alla premiazione dei progetti, sarà presentato inoltre il secondo Bilancio di Sostenibilità territoriale del Friuli Venezia Giulia.

In collaborazione con A2A - www.a2a.eu

21.00 – 23.00

Largo Ospedale vecchio

Come per lucido specchio

Lo spirito di Ildegarda di Bingen attraverso i secoli concerto del Cantiere Armonico

Il Gruppo Vocale Cantiere Armonico con questo progetto intende promuovere la

diffusione e conoscenza della produzione musicale e artistica di Ildegarda di Bingen (1098 -1179). In particolar modo si desidera mettere in luce due aspetti peculiari della creatività della 'Sibilla del Reno': il suo genio artistico è sopravvissuto alla censura dei secoli ed è ancora fonte di ispirazione per la produzione musicale contemporanea, la sua 'visione creativa' contemplava diverse discipline artistiche, coniugando l'attività letteraria con quella artisticopittorica, musicale e teatrale (si veda il suo dramma liturgico "Ordo Virtutum"), considerando quindi l'opera d'arte come un vero e proprio 'Gesamtkunstwerk'.

In collaborazione con [Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe](#)

GIOVEDÌ 28 GIUGNO 2018

8.30 -14.00

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

I Magnifici Incontri CRUI 2018

9.00 – 13.00

Digital story telling Lab

Digital Exchange MIUR – LAB

Il “Digital Exchange Program” è un programma di scambi internazionali tra studenti delle scuole superiori italiane (anche di diverse classi) e studenti coetanei di altri paesi extraeuropei, ideato e promosso dal Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (MIUR) nell’ambito della strategia di coinvolgimento e mobilitazione della Scuola Italiana verso EXPO 2020 Dubai. L’obiettivo del DEP è trasformare la Scuola in uno strumento di *capacity building* e diplomazia culturale. Il programma coinvolgerà nei prossimi due anni circa 250 studenti e docenti di tutte le regioni italiane e sarà gestito, in tutte le fasi di attuazione dalla Scuola Polo Convitto Nazionale “Paolo Diacono” di Cividale del Friuli (Udine).

Oltre alla presentazione ufficiale del DEP, Udine ospiterà l’Acceleration Lab preparatorio dei primi due *Digital Exchanges* (Canada e India), coinvolgendo circa 50 tra studenti e docenti, vincitori di alcune competizioni, sul modello di *hackathon* e simulazioni internazionali, promosse dal MIUR negli ultimi mesi.

Evento riservato alle scuole coinvolte.

Coordina i lavori: **Lorenzo Micheli**, Program Manager @FuturaItalia, MIUR

14.30 – 16.00

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

Tavole rotonde collaterali - I Magnifici incontri CRUI 2018

15.00 – 19.00

Digital story telling Lab

Digital Exchange MIUR – LAB

Evento riservato alle scuole coinvolte.

16.30 – 19.30

Negozi del centro città

Botteghe del sapere

In collaborazione con Udineldea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona

16.30 – 18.30

Loggia del Lionello

Viaggio nell’ospedale universitario del futuro: come verranno curati i cittadini a Udine”

La svolta epocale basata sull’innovazione tecnologica negli ultimi anni ha abbracciato plurimi sentieri della medicina, della chirurgia e della diagnostica, traducendosi in una dinamica diversa tra medico e paziente. Gli Autori presentano alla società civile le potenzialità offerte dalla tecnologia, che risulta ancillare al buon senso clinico e all’ars medica, consentono di elevare gli standard di cura, traducendosi in una migliore qualità della prestazione sanitaria e istituendo al contempo un linguaggio universale con il paziente, fondato sulle immagini, in grado di trascendere ogni barriera culturale o linguistica. Questo cambiamento viene colto dai professionisti Sanitari dell’ospedale

Universitario di Udine che lavorano per offrire a tutti i cittadini del Friuli Venezia Giulia i migliori e più avanzati piani di diagnosi e cura.

Responsabili: Prof. **Massimo Robiony**, professore di Chirurgia Maxillo - Facciale, Prof. **Vittorio Bresadola**, professore di Chirurgia Generale e Dott. **Stefano Fabris**, referente del Corso di Studi in Infermieristica per gli Aspetti Didattici sulla Simulazione, Dipartimento di Scienze Mediche e Biologiche, Università degli Studi di Udine, responsabili tecnici dott. **Piero Pascolo**, Direttore Dipartimento tecnico di Tecnologia dell'Informazione e della Comunicazione ASUIUD, **Federico Bortuzzo**, informatico.

17.00 – 18.00

Fondazione Friuli

Innovazione e creatività nell'era digitale. Le nuove opportunità della Digital Sharing Economy di B. Lamborghini e S. Donadel

Presenta B. Lamborghini, vice-Presidente AICA

Introduce A.Piva, Presidente AICA Nord-est

“Il nuovo ciclo di internet, spinto dalla convergenza digitale delle reti di comunicazione a banda larga e dalla diffusione del protocollo IP, apre la strada alla "digital sharing economy" (...). Il libro si propone di affrontare le trasformazioni del nuovo scenario, la nascita di nuovi modelli di business e comportamenti strategici, di nuove forme organizzative e modalità di lavoro nell'arena della condivisione digitale. Le organizzazioni tendono a divenire, esse stesse, reti di relazioni complesse e paritarie di scambio e condivisione digitale, verso forme sempre più estese ed integrate di ecosistemi.”

18.00 – 19.00

Fondazione Friuli

“Materiali di intelligence” di Mario Caligiuri

Presenta Mario Caligiuri

“Il filo conduttore di tutti i saggi è il cambiamento d'epoca e la conseguente necessità di adeguare a questo cambiamento l'attività di intelligence. Ieri appartenevamo alla grande famiglia dell'Occidente e avevamo un grande fratello che ci consigliava, ci suggeriva, a volte ci imponeva, azioni, metodi e obiettivi. Oggi quella famiglia è dissolta. Come ci insegna lo spionaggio effettuato dagli organismi USA nei confronti del presidente Hollande e della cancelliera Merkel, oggi ci si spia anche tra alleati e amici perché la concorrenza sul piano economico, energetico e commerciale è spietata e in pratica priva di regole. Pertanto tutti i Paesi devono attrezzarsi per vivere nel mondo nuovo.”

19.00 – 20.30

Piazza Matteotti

Io lo insegno digitale

Studenti e docenti di istituti secondari di secondo grado saranno protagonisti dell'evento "Io lo insegno digitale" dedicato alle eccellenze educative e agli innovatori dell'apprendimento del territorio. Obiettivo la valorizzazione dei progetti che gli studenti hanno realizzato durante l'anno scolastico. Saranno allestiti alcuni spazi all'interno della piazza per dare la possibilità ai ragazzi di presentare le loro idee. Gli studenti avranno inoltre a disposizione un tempo prestabilito per descrivere il loro progetto e le modalità di realizzazione.

Apprendimento e insegnamento: dalle neuroscienze all'applicazione pratica

Le ultime ricerche delle neuroscienze e della pedagogia dimostrano i limiti dei tradizionali metodi della didattica e suggeriscono strategie più efficaci. Pertanto alcuni docenti di una classe terza hanno predisposto per ciascuna disciplina coinvolta due moduli, uno tradizionale ed uno sperimentale. Una classe quinta ha valutato le due metodologie. Docente di riferimento: **Luigino Sepulcri**, Liceo Classico J.Stellini-Udine.

La vetrina dell'ingegno

Esperienza di ricerca sociale (bibliografica, d'archivio, sul campo, sistematizzazione dei contenuti) funzionale alla ricostruzione della storia di 2 aziende friulane e all'allestimento di un'esposizione. L'elaborazione e la presentazione dei materiali sono rese possibili dall'uso di una piattaforma di condivisione e di altri strumenti digitali. Docente di riferimento: **Chiara Tempo**, Liceo C. Percoto-Udine.

Parco Dolomiti friulane: la tecnologia e il giornalismo al servizio del territorio

Percorso multidisciplinare per la valorizzazione del Recinto Faunistico di Pianpinedo e del Museo della Casa Clautana. Il progetto è suddiviso in due nuclei, il primo più naturalistico con incontri in loco con guide specializzate. Il secondo nucleo con caratteristiche storiche-antropologiche. Gli studenti hanno realizzato un ambiente web con indicazioni in 4 lingue, fotoreportage e promozione del prodotto. Docente di riferimento: **Mara Bona, Alessia Scuor**, Liceo Classico Europeo "Educandato Statale Collegio Uccellis"-Udine.

Romea Strata let's get it known! Introduction to digital marketing

L'attività è inserita nel progetto ASL "Par grazie di Diu" sulla Romea Strata. La docente ha ideato un percorso che introduce i concetti-base del digital marketing, poi applicati a un compito di realtà. A gruppi, gli studenti realizzano contenuti digitali in lingua inglese da diffondere in vari social media, valutando poi impatto e risultati. Docente di riferimento: **Stefania Nonino**, ISIS B. Stringher-Udine.

C_Car Bearzi

I ragazzi del Centro di Formazione Professionale e del Tecnico Bearzi, in collaborazione con la carrozzeria Castagna di Milano, hanno realizzato un'auto elettrica composta da 64 pezzi. Un'auto senza chiavi, che si accende con un app ed il proprietario setta le proprie impostazioni. Un'auto compatta con pezzi prodotti con la stampante 3D. Docente di riferimento: **Lucia Radicchi**, Istituto Salesiano G. Bearzi-Udine.

Digital Exchange Program (DEP)

Progetto triennale del MIUR di mobilità di studenti italiani meritevoli verso Paesi extraeuropei strategici. Prima della mobilità è prevista una fase di comunicazione in remoto (Digital Exchange) di qualche mese, in cui gli studenti italiani e stranieri sono chiamati a sviluppare a distanza un progetto di innovazione sociale, che verrà poi implementato in loco. Il progetto coinvolge studenti di tutto il territorio nazionale e istituti partner da 20 stati extraeuropei considerati "strategici" alla luce degli obiettivi fissati dall'Italia in vista di Expo Dubai 2020. Docente di riferimento: **Monica Adami**, Convitto Nazionale P. Diacono – Cividale.

Marinoni digitale-Video storytelling

Il progetto prevede l'utilizzo delle creative commons per la realizzazione di un fake trailer- analisi della struttura di una storia cinematografica, scrittura del soggetto, approfondimento delle tecniche montaggio tramite l'analisi di esempi video online. Progettazione e stesura del progetto, realizzazione di un trailer cinematografico utilizzando software dedicato e clip video cc.

Docente di riferimento: **Matteo Passalacqua**, ITS G.G. Marinoni – Udine.

Marinoni digitale-Guardiani della costa

Con esperti di scuola robotica e Olpa è stato previsto un percorso formativo ad hoc composto da 3 unità didattiche: la biodiversità, il cambiamento climatico e l'inquinamento. Per ciascuna di esse sono stati creati 1)webcast 2)dispense 3)video tutorial. Ogni classe potrà monitorare un tratto di costa con il supporto della App, geolocalizzare i dati e creare una mappa virtuale delle rilevazioni. Sarà messo a disposizione un percorso formativo online.

Docente di riferimento: **Giorgio Sollami**, ITS G.G. Marinoni - Udine.

Marinoni digitale-Acque sotterranee

Da diversi anni si realizzano apparati sperimentali per simulare in modo analogico, in laboratorio, fenomeni naturali. I lavori vengono documentati con riprese e realizzazione di video. In questo caso si è cercato di modellizzare il comportamento delle acque sotterranee. I lavori vengono documentati con riprese e realizzazione di video.

Docente di riferimento: **Maurizio Commisso**, ITS G.G. Marinoni - Udine.

Il Progetto LabCo tra e-learning e matematica innovativa

L'esperienza riguarda attività di innovazione per l'insegnamento della matematica: vengono adottate metodologie didattiche proprie della didattica attiva e dell'apprendimento tra pari alternando azioni in presenza ed on-line tramite l'utilizzo della piattaforma di e-learning, Moodle. Vengono presentate due attività in cui si sono invertiti docente-studenti. Nello specifico agli studenti è stato chiesto di produrre video-tutorial sull'utilizzo di GeoGebra 2D e 3D e di fungere da tutor per docenti delle scuole superiori, affiancando i propri docenti curricolari.

Docente di riferimento: **Chiara Milan e Marzia Toso**, ISIS A. Malignani – Udine.

LabCoS-Laboratorio collaborativo di Storytelling

Pensiero computazionale & Peer Education. Allievi di prima superiore, esperti del software Scratch, insegnano ad alunni di scuola primaria ad animare una storia ideata e disegnata da loro, su fogli di carta, similmente a dei fotogrammi; questi vengono "animati", prendono vita e voce grazie al supporto degli studenti "tutor" della scuola superiore. L'esperienza riguarda un'attività di introduzione al pensiero computazionale con l'utilizzo del software Scratch. Vengono adottate metodologie didattiche non trasmissive, ma proprie della didattica attiva, dell'apprendimento tra pari e del costruttivismo.

Docente di riferimento: **Manuela Barbierato e M. Concetta Brocato** ISIS A. Malignani - Udine e **Sonia Bravin** Istituto comprensivo n.5 di Udine.

Malignani a 360° - Tour virtuale alla scuola in realtà aumentata

L'innovativa idea progettuale è nata da due studenti che hanno pensato di realizzare una visita virtuale alla scuola, similmente a "Google street view". L'attività ha previsto l'utilizzo dell'ambiente Unity, Sw Open Source utilizzato per applicazioni 3D, realtà virtuale ed aumentata. Gli studenti hanno pensato, infatti, che la visita virtuale potesse valorizzare

la scuola offrendo a chiunque l'opportunità di visitarla anche senza essere fisicamente presente.

Docente di riferimento: **M. Concetta Brocato** ISIS A. Malignani – Udine.

TELMS-Technology Enhanced Learning Mentoring Support

Obiettivo principale di TELMS è supportare lo sviluppo delle “e-skills” dei docenti, per un utilizzo innovativo dell’ICT nella didattica e la realizzazione di attività coinvolgenti per gli studenti. Il progetto non è orientato alla sola formazione sull'utilizzo di Software specifici ma l'ottica è pedagogica, metodologica e di ricerca didattica.

Docente di riferimento: **M. Concetta Brocato, Luciano Dereani e Federica Tabacco**, ISIS A. Malignani - Udine

Metodi di marcatura per eppendorf tubes

Attualmente si marcano le provette eppendorf tubes con i maker, con le etichette pre-stampate o con i bar codes. Tutti questi metodi presentano dei difetti (poco resistenti). E' stato quindi ideato un laser che potesse incidere in modo preciso e permanente le provette in questione. L'apparecchio non richiede manutenzione ed è economico. Come risultato si è creato un sistema di controllo e stampa a distanza montato su una stampante della scuola. Progetto premiato con l'accesso all'EXPO delle Scienze di Bruxelles 2019.

Docente di riferimento: **Gianfranco Chiap e Annamaria Boasso**, ISIS A. Malignani – Udine.

3D Digital Creativity: innovazione dell'utente per stampa 3D

All'interno di una ventennale sperimentazione didattica di modellazione 3D, durante la scuola d'innovazione 3D Digital Creativity (06/17) gli studenti, necessitando di maggior tempo d'uso di una stampante 3D rispetto al disponibile, hanno implementato, a costi contenutissimi, un sistema di controllo e stampa a distanza.

Docente di riferimento: **Andrea Tirelli**, ISIS A. Malignani – Udine.

Digitalmente attivi

Il progetto si sviluppa trasversalmente alle discipline e prevede l'utilizzo degli strumenti digitali non solo nella fase di apprendimento curricolare ma anche nel processo di valutazione passando attraverso la valorizzazione dell'informale e del non formale. Obiettivo prioritario quello di sviluppare negli studenti, destinatari e protagonisti dei percorsi, competenze di cittadinanza digitale, attraverso l'utilizzo consapevole delle nuove tecnologie e dei media.

Docente di riferimento: **Giovanna Toffoli**, Liceo Scientifico Statale G. Marinelli-Udine.

20.30 – 23.00

Largo Ospedale vecchio

Spettacolo teatrale – La commedia degli spostati

Regia e drammaturgia **Claudio de Maglio**, interpreti gli allievi del II anno di corso

Ne La Commedia degli Spostati si narra di un tentativo di manipolazione e seduzione ordito dal marchese Ottavio insoddisfatto e annoiato dalla sua vita coniugale, ai danni di Celestina, una giovane ragazza del popolo, e del suo giovane e ingenuo innamorato Natalino. Attorno ai due giovani innamorati si agita un'umanità fatta di piccoli approfittatori, opportunisti, traditori che pur di raggiungere i loro scopi si lanciano in azioni moralmente discutibili. Una società che nei suoi rappresentanti della nobiltà pare dedita all'apparire più che all'essere e che per superare la noia e l'horror vacui si getta e si dimena con rinnovato ardore alla rincorsa spregiudicata e compulsiva del soddisfacimento del piacere, mentre le classi povere si arrabbattono per sopravvivere ma anche loro generano altri equivoci e colpi di scena. Solo la povera Celestina resiste in

un mondo alla deriva dove nessuno è adeguato e al “suo posto”. Come da prassi nella Commedia il finale riporta l'ordine e si ritrova l'armonia che era perduta.
In collaborazione con Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe

21.00 – 23.00

Piazza Matteotti

Sé Digitale

Come imparare a E-sistere

Siamo oramai tutti nativi digitali. Siamo tutti nuovi. Abbiamo dei misteriosi attrezzi con cui lavorare, relazionarci e proteggerci. Dobbiamo riconquistare la nostra identità in questo nuovo universo. Nello scenario futuro l'essere umano conviverà sempre di più con le macchine, per questo diventa importante capire cosa si potenzia del nostro sé e cosa si trasforma.

In caso di pioggia la serata si svolgerà presso la scuola Secondaria 1° grado “G. Ellero” in Via Divisione Julia 1.

17.00 – 21.00

Galleria fotografica Tina Modotti

Installazione "Il giardino del Fitorimedio"

In collaborazione con il gruppo G124 del Senatore Renzo Piano

VENERDÌ 29 GIUGNO 2018

9.30 – 13.00

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

Digital Exchange MIUR – LAB

11.00 – 13.00

Palazzo Antonini

Università e Regione per le imprese

Tutte le opportunità di collaborazione e gli incentivi per le aziende saranno presentate in maniera sinergica dall'Università di Udine, con il neocostituito Punto impresa, e dai Servizi alle imprese dell'Agenzia regionale per il lavoro, venerdì 29 giugno alle 11 nella sala Atti di palazzo Antonini, in via Petracco 8 a Udine.

Dopo la tavola rotonda sulle modalità di collaborazione dell'Università di Udine e della Regione FVG, le imprese potranno approfondire nei punti informativi le nuove opportunità in tema di ricerca, didattica avanzata e placement.

I posti sono limitati e saranno garantiti fino ad esaurimento delle disponibilità.

Per motivi organizzativi è richiesta l'iscrizione entro il 26/06 al link: www.uniud.it/puntoimpresa

In collaborazione con la Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

14.00 – 16.00

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

Digital Exchange MIUR – LAB

15.30 – 16.30

Loggia del Lionello

PhD Award

Nell'ambito delle azioni di implementazione dei principi della Carta Europea dei Ricercatori, avviate dall'Università di Udine con l'intento di premiare e valorizzare giovani talenti che abbiano conseguito il titolo di dottore di ricerca, nasce il Premio PhD Award Uniud. L'iniziativa si propone di premiare ricerche, sia di base sia applicate, che si distinguono per attualità e originalità dei temi trattati e per l'impatto dei risultati conseguiti sul sistema socio-economico e culturale. Alla selezione, che si è chiusa alla fine di marzo aprile, sono stati ammessi i dottori di ricerca che hanno conseguito il titolo nel corso dell'anno solare 2017 presso l'Università di Udine.

16.30 – 19.30

Negozi del centro città

Botteghe del sapere

In collaborazione con Udineldea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona

17.00 – 21.00

Caffè Cuacigh

Dante in festa

A cura di **Domenico De Martino**, docente di Filologia dantesca dell'Università di Udine.

Non-stop dantesca, nel corso della quale, alternati a musiche eseguite dal vivo, studenti, laureati, dottorandi, docenti dell'università e dei licei, personalità cittadine leggeranno e commenteranno brevemente testi danteschi o presenteranno tematiche e riflessioni sull'opera del Poeta.

17.30 – 19.00

Loggia del Lionello

L'uso responsabile dei telefonini

Il laboratorio sarà a cura del servizio di Educazione al Consumo Consapevole di Coop Alleanza 3.0.

Fascia di età da 14 anni a 99 anni.

È un Laboratorio dedicato ai giovani di tutte le età che ha per oggetto principale l'utilizzo dei social.

Il laboratorio vuole coinvolgere i ragazzi e gli adulti divertendo ed offrendo spunti di riflessione sulle competenze che dobbiamo attivare quando utilizziamo il digitale, per coltivare importanti obiettivi di cittadinanza e saper apprezzare le molte opportunità della rete e non solo i pericoli:

- a. aumentare la consapevolezza come strumento necessario che permetta di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo, agire in modo autonomo e responsabile nell'uso dei nuovi media e dei social network
- b. Imparare ad ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi

A tutti i partecipanti Coop Alleanza 3.0 donerà un simpatico gadget digitale.

Evento organizzato da **COOP Alleanza 3.0** - www.coopalleanza3-0.it

18.00 – 20.00

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

Senza s(ci)enza a cura di Multiverso

Che mondo sarebbe, senza scienza? Al giorno d'oggi a fronte di una sempre più marcata specializzazione del sapere e di una sempre maggiore disponibilità di informazioni cresce la diffusione di teorie e tesi di ogni tipo. Così, se da un lato assistiamo alla difficoltà di relazionarsi della scienza, con la sua conseguente perdita di autorevolezza, dall'altro siamo di fronte a una modalità di informarsi che rafforza e conferma i propri pregiudizi, lasciando spazio all'ignoranza.

Per affrontare un tema così attuale e complesso sono state coinvolte persone provenienti da diversi ambiti disciplinari, nello spirito dell'incrocio dei saperi proprio di Multiverso:

Franca D'Agostini (filosofa, Università Statale di Milano)

Nei suoi lavori ha approfondito i concetti di verità e menzogna cercando di porre l'attenzione su quanto oggi sia importante indagarne i riflessi nel discorso e nel dibattito pubblici. Il suo è un invito alla logica, contro ogni tipo di abusi e fraintendimenti.

Antonella Viola (immunologa, Università di Padova)

Il suo impegno di ricercatrice poggia su due aspetti: quello di una scienza divulgativa in grado di farsi capire e di parlare anche ai non addetti ai lavori e quello di una scienza che continui a fare ricerca pura, l'unica forma di ricerca capace di generare progresso.

Daniele Giglioli (docente di Letterature comparate all'Università di Bergamo e collaboratore de «Il Corriere della Sera»)

La sua analisi è fondata sul ruolo della critica: non solo 'biasimo o giudizio' ma anche, e anzi in primo luogo, discernimento, vaglio, setaccio, delimitazione di ciò che si può e non si può dire, apertura di uno spazio, individuazione di un terreno su cui ragionare insieme.

Ugo Mattei (giurista, Università di Torino e Università della California)

Nella sua prospettiva la scienza deve superare l'interpretazione del mondo in termini meccanicistici per passare a una visione sistemica ed ecologica e il diritto può contribuire alla sua valorizzazione come bene comune e universale.

Fabio Chiusi (giornalista esperto di web e culture digitali)

Laureato in Economia e Filosofia. Si occupa delle conseguenze sociali e politiche dello sviluppo tecnologico, di governance di internet, di tecniche di repressione e dissidenza digitale.

18.00 – 20.00

Piazza Matteotti

Dies Academicus

Il rettore Alberto Felice De Toni, i direttori dei dipartimenti e i docenti si ritroveranno in piazza per premiare i migliori laureati magistrali e gli studenti che hanno terminato il primo anno del percorso di studi. Sul palco allestito per l'occasione saranno chiamati uno a uno i giovani vestiti con la toga e al termine della cerimonia si terrà il tradizionale lancio in aria del tocco, alla presenza dei familiari, dei rappresentanti delle categorie produttive, delle autorità regionali e degli organi di comunicazione.

In caso di pioggia il "Dies Academicus" si svolgerà presso l'Aula 3 del Polo Economico dell'Università in Via Tomadini 30/A

19.30 – 19.45

Piazza Matteotti

Dies Academicus - premio migliore laurea Fondazione Friuli

Nel contesto del Dies Academicus si inserisce il Premio offerto dalla Fondazione Friuli che verrà assegnato dal Presidente Giuseppe Morandini a un profilo di studente particolarmente rilevante.

In collaborazione con Fondazione Friuli

20.30 – 22.30

Piazza Matteotti

Icaro che guardava le cose dall'alto
L'arte di guardare le cose dall'alto

Una sonda atmosferica con due telecamere viene lanciata dalla piazza di Udine per arrivare a 40km sopra la terra lanciando il segnale vide che accompagnerà gli spettatori nel viaggio. Ogni 5 km circa uno scienziato dell'Università ci racconterà un'esperienza di scoperta dell'universo a cui la scienza non ha ancora dato precisa risposta. Può l'uomo confidare nel pensiero scientifico per tollerare l'avanzamento del caos tipico di una società complessa come la nostra. Stiamo, come Icaro sopravvalutando le nostre capacità con il rischio di cadere della curva dell'innovazione esponenziale. Nel finale solo la poesia metterà ordine agli stimoli ricevuti, sul mito di Icaro il viaggio, sfortunato, verso la conoscenza fuori dal dedalo dell'umana ignoranza. L'Arpa di Luce di Pietro Pirelli accompagnerà questa serata magica.

In caso di pioggia la serata si svolgerà presso la scuola Secondaria 1° grado "G. Ellero" in Via Divisione Julia 1.

22.00 – 23.00

Loggia di San Giovanni

Spettacolo teatrale "I fisici" di Durrenmatt

“I fisici” è una commedia grottesca in due atti scritta dal drammaturgo svizzero Friedrich Dürrenmatt. Centro dell’opera è il ruolo e la responsabilità dello scienziato nella società moderna “Il contenuto della fisica riguarda i fisici, ma i suoi effetti riguardano tutti”. Da che parte devono schierarsi gli scienziati? È una commedia ricca di colpi di scena dal finale inaspettato, i tre fisici dunque non sono pazzi, recitano, sono dei bravi attori, ma oltre a loro chi è la misteriosa figura che è a conoscenza del loro segreto e della loro identità? Alla fine chi otterrà la “formula delle formule”? E gli omicidi fanno anch’essi parte di un piano prestabilito? Un’allegoria della nostra condizione nell’era nucleare, dove elementi tragici e grotteschi, magistralmente miscelati, non possono che farci riflettere su un tema così importante per il genere umano.

a cura di Maurizio Schmidt, con gli allievi del terzo anno di corso: Mark Kevin Barttrop, Alejandro Bonn, Mryam Chilà, Diana Dardi, Veronica Dariol, Omar Makhloufi, Olga Mantegazza, Klaus Martini, Tommaso Sculin, Davide Rossi.

In collaborazione con Civica Accademia d’Arte Drammatica Nico Pepe e con Civica Scuola di Teatro Paolo Grasso

17.00 – 21.00

Galleria fotografica Tina Modotti

Installazione "Il giardino del Fitorimedio"

In collaborazione con il gruppo G124 del Senatore Renzo Piano

SABATO 30 GIUGNO 2018

8.30 – 13.00

Loggia del Lionello

Job Breakfast

Una “colazione di lavoro” per incontrare i responsabili del personale di importanti realtà imprenditoriali in un contesto informale. È l'originale proposta del “Job Breakfast” che l'Università di Udine, attraverso il Career Center, offre a laureati e studenti di tutti i corsi di laurea dell'Ateneo. I partecipanti potranno consegnare di persona il proprio curriculum vitae e sostenere colloqui di selezione presso il Loggiato di San Giovanni, di fronte la Loggia del Lionello in piazza Libertà, dove, in apertura della mattinata, sarà loro offerta una colazione caffè con brioche.

Aziende partecipanti: **Alfa Sistemi S.r.l., Automotive Lighting Italia S.p.A., Autostar S.p.A., Bluenergy Group S.p.A., Civibank, Decathlon, Deloitte, Electrolux Professional S.p.A., EY, Fincantieri S.p.A., Freud S.p.A., GLP – Studio di Proprietà Intellettuale, Gruppo Pittini, Lamitex S.p.A., PF Group, PwC, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Scatolificio Ondulkart S.p.A., Simonit & Sirch – Preparatori d'uva S.r.l., u-blox, Umana.**

9.30 - 11.30

Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

Senza s(ci)enza (a cura di Multiverso)

9.30 – 12.30

Negozi del centro città

Botteghe del sapere

In collaborazione con Udineldea, Villaggio del Pecile e Borgo Gemona

10.00 – 13.00

Galleria fotografica Tina Modotti

Installazione "Il giardino del Fitorimedio"

In collaborazione con il gruppo G124 del Senatore Renzo Piano

CONOSCENZA IN FESTA OFF

Naven Istituto di Formazione in Psicoterapia – Via A.Marangoni 95
Programma Naven

Mercoledì 27 giugno
16.00-19.00

La relazione tra genitori e figli: una prospettiva neurobiologica

Nell'incontro si discuteranno le più recenti scoperte derivanti dagli studi neuroscientifici sulla relazione di attaccamento e le conseguenti indicazioni per lo sviluppo di una relazionalità che promuova la salute, il benessere e l'evoluzione della persona.

Venerdì 29 giugno
14.30 – 16.00

“Tornerà?” Il sistema complesso della scuola di fronte al lutto e alla perdita

Pensieri, riflessioni e interrogativi dei grandi per trovare insieme le risposte alle domande sulla “vita” fatte da bambini e ragazzi.

17.30-19.00

La violenza in infanzia: tra vissuti traumatici e riparazione

Essere vittime di violenza in infanzia può provocare gravi conseguenze sulla salute psicologica e fisica delle persone. Interventi psicoterapeutici riparativi adeguati possono favorire la rielaborazione dei vissuti traumatici, potenziare le risorse individuali, offrire nuove opportunità di relazione e di crescita personale.

Sabato 30 giugno
10.30 – 12.00

Bambini e malattia di un familiare. Progetti e interventi integrati con l'Emdr

Riflessioni su quanto sia fondamentale informare i bambini e aiutarli a capire cosa accade intorno a loro e dentro di loro in un momento così delicato quale la diagnosi di malattia di un familiare.

Sala Gusmani – Palazzo Antonini
Scuola Estiva Nazionale per Studenti sulla Fisica Moderna 2018 (SENS-FM18)

Venerdì 29 giugno - aula 12, Polo Rizzi UniUD – Via delle Scienze 206
Ore 8.30-10.30

Optics Magic-Interactive Lecture

David Sokoloff, *University of Oregon, AAPT Past President*

Sabato 30 giugno - Sala Gusmani - Palazzo Antonini
Ore 8.30 – 10:00

Da Huygens alla quantum gravity: energia e momento in teorie relativistiche

Sebastiano Sonogo, *DMIF dell'Università di Udine*

Ore 10.00 – 10:45

Nuovi materiali bidimensionali: il grafene

Paolo Giannozzi, *DMIF dell'Università di Udine*

Ore 11.00

Gli studenti presentano i loro apprendimenti ai docenti della Scuola SENS-FM18 e alla rappresentante del MIUR Anna Brancaccio

Ore 13.00

Foto e consegna diplomi

Gli interessati possono partecipare prenotandosi con modulo alla pagina <https://bit.ly/2k3LY0X> Per informazioni idifo@uniud.it 0432 558810

Lunedì 02 luglio - Venerdì 06 luglio

Salone del Consiglio – Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann

International Summer School on Artificial Intelligence

<https://www.aidldaphdschool.org/schedule-2/>

AI-DLDA 2018 is an International Summer School for young researchers and Ph.D. students with the main scope aiming at updating participants about the most recent advances in the area of Artificial Intelligence, ranging from deep learning to data analytics. This school will give an in-depth analysis of the state-of-the-art research and will cover a large spectrum of current research activities and industrial applications deal with big data, computer vision, human-computer interaction, biomedical informatics, deep learning and serious games.

The topics are the following:

- Language, big data and social computing
- Track Computer Vision and Augmented Reality
- Mobile robotics, grasping and manipulation
- Long term learning and transfer knowledge
- Language, big data and social computing

Fronte Palazzo Antonini

Sabato 30 giugno 11.00 – 12.00

Living bodies @ blurring realities - Partnership Art Performance

Il PSG - Partnership Studies Group fondato da Antonella Riem, sviluppa un modello sostenibile di ricerca artistica con Tiziana e Isabella Pers, il collettivo DMAV, Piera Giacconi, cantastorie, e Mattia Mantellato, danzatore. Il progetto dialoga con la città attraverso art card in elementi architettonici e momenti performativi. Messaggi per riflettere sulla bellezza della cura e la centralità del vivente.

