



ASSOCIAZIONE UDINESE
AMICI DEI MUSEI E DELL'ARTE

L'Associazione Udinese Amici dei Musei e dell'Arte invita soci e simpatizzanti alla conferenza dell'architetto **SIMONE DI LUCA** dal titolo:

SANTIAGO CALATRAVA - La Ciudad de las Artes y las Ciencias



L'incontro si terrà **giovedì 27 aprile 2017 alle ore 17**, nel **Salone di Palazzo Mantica**, sede della **Società Filologica Friulana**, in via Manin 18.

Con i più cordiali saluti,
Francesca Venuto
Presidente dell'Associazione

SANTIAGO CALATRAVA - La Ciudad de las Artes y las Ciencias a Valencia

Linee morbide e sinuose danno vita ad una sensazionale opera firmata dall'archistar Santiago Calatrava. Architetto, artista e designer, famosissimo anche per i suoi incredibili ponti, Santiago Calatrava nasce nel 1951 a Valencia ed è proprio qui che sorge uno dei suoi progetti più belli e significativi: La Città delle Arti e delle Scienze. Organica, fluida, moderna e mediterranea, questa città nella città è una vera e propria opera d'arte, polo attrattivo per i turisti di tutto il mondo.

Il centro polifunzionale di Valencia è un complesso architettonico composto da cinque differenti strutture, suddivise all'interno di tre aree tematiche: arte, scienza e natura.

Gli edifici si presentano con forme avveniristiche e hanno diverse destinazioni d'uso: un cinema 3D all'interno dell'Hemisfèric; il più grande acquario d'Europa nell'Oceanogràfic; esposizioni didattiche ed esperienze interattive all'interno del Museo delle Scienze; programmazione di circuiti teatrali, musicali e grandi opere nelle sale del Palazzo delle Arti.

Completano il complesso, un edificio polifunzionale per l'organizzazione di eventi di svariata natura, l'impressionante ponte Assut de l'Or e l'Umbracle, struttura che viene decorata da un giardino botanico e che ha la funzione di parcheggio dedicato all'intera area.

La Città delle Arti e delle Scienze è uno scenario splendido, architettonico e naturale, che nasce e si sviluppa sul vecchio letto, ora spostato, del fiume Turia per dar vita ad una meravigliosa città nella quale imparare e sognare ad occhi aperti.

L'incontro proporrà una emozionante analisi e lettura del complesso valenciano e di alcuni passaggi fondamentali del pensiero e della carriera del grande architetto.



Simone Di Luca si è laureato presso l'IUAV di Venezia con una tesi storica sullo sviluppo e sulla conservazione della struttura urbanistica di Torviscosa ("Torviscosa la città fondata").

Libero professionista a San Giorgio di Nogaro, collabora con diverse Associazioni e Circoli Culturali per cui tiene corsi e conferenze.

Per la nostra Associazione ha proposto apprezzatissimi approfondimenti su Carlo Scarpa, sul Museo Guggenheim di Bilbao, su Zaha Hadid, sulla Nike di Samotracia, sull'attività di Renzo Piano a scala mondiale e sul sorprendente Shard a Londra, sui Bronzi di Riace, sugli affreschi del Buono e Cattivo Governo a Siena e sulle opere di Giovanni Bellini.

Molto intensa la sua attività di fotografo freelance in qualità di reporter per alcune delle testate giornalistiche e webzines più importanti (Corriere Innovazione, Spazio Rock, Outsiders, La Nouvelle Vague Magazine, Music Attitude, Oca Nera Rock, Frame) per cui segue i maggiori eventi del Triveneto.

Le sue foto sono state pubblicate da Ansa, Corriere della Sera, Repubblica, La Stampa, Il secolo XIX, Panorama, TV sorrisi&canzoni. Fotografo ufficiale di artisti del calibro di Nina Zilli, Zuccherò Fornaciari e dei 2Cellos. Collabora con Barley Arts Promotion e Virgin Radio nella promozione di alcuni tra i principali eventi musicali a livello nazionale.