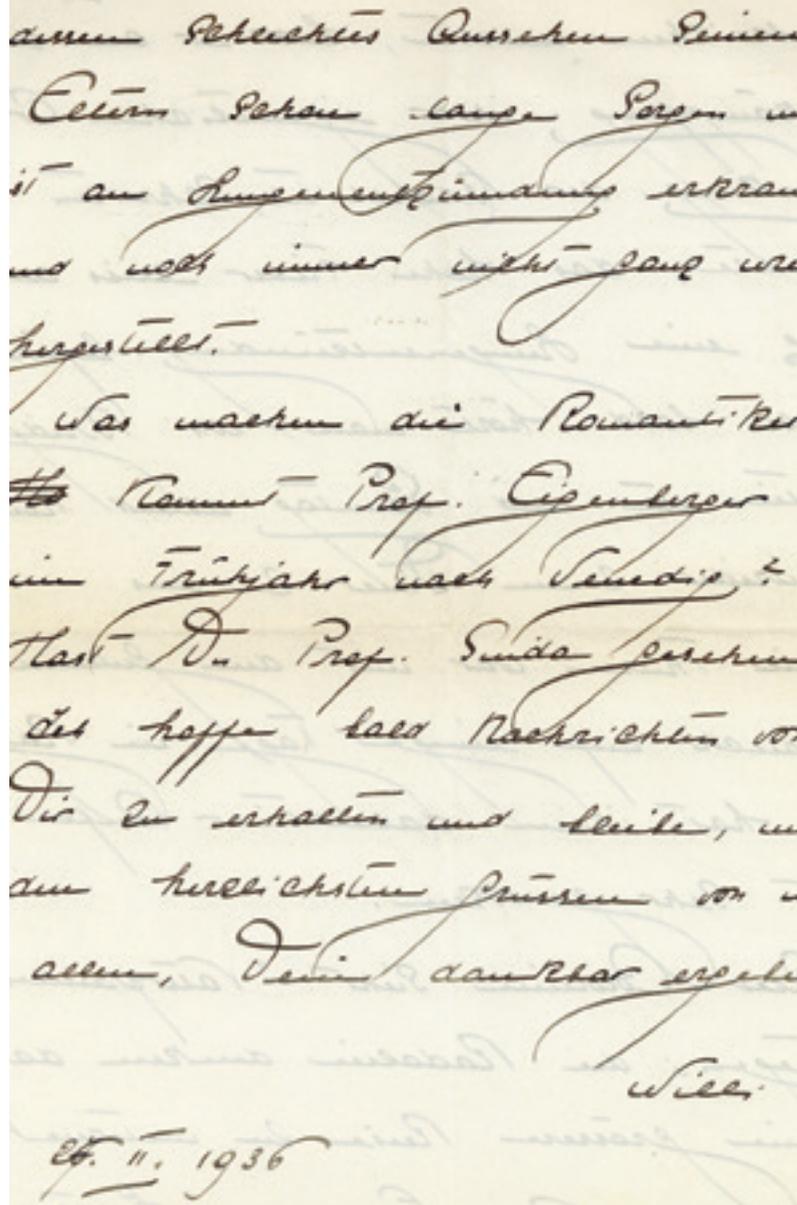




FONDAZIONE PALAZZO
Coronini Cronberg
ONLUS



FONDAZIONE PALAZZO
Coronini Cronberg
ONLUS

DALLA PENNA D'OCA ALLA MACCHINA DA SCRIVERE

GUGLIELMO CORONINI E LA BELLA SCRITTURA



In un'epoca in cui l'uso generalizzato di computer, tablet e smartphone, la digitalizzazione dei testi e la scrittura vocale fanno apparire quasi obsoleta l'abitudine di scrivere a mano su un foglio di carta, può essere utile e interessante, soprattutto per le nuove generazioni, fermarsi a riflettere su quelli che erano, in un passato non troppo lontano, gli strumenti e gli accessori utilizzati per la scrittura. Attraverso l'esibizione di calamai, tagliacarte, pennini metallici, penne stilografiche e matite meccaniche il percorso espositivo consente di seguire l'evoluzione delle abitudini scritte negli ultimi due secoli, con un occhio di riguardo per l'aspetto estetico, storico e artistico. Tali oggetti, infatti, soprattutto se utilizzati dalle classi elevate, non di rado erano eseguiti con materiali preziosi e arricchiti da raffinati decori. Allo stesso tempo, grazie alle numerose testimonianze offerte dall'Archivio Coronini, si possono scoprire le modalità con cui veniva scritta e confezionata una lettera, l'uso di sigilli e ceralacca, il progressivo passaggio dal plico, alla busta alla cartolina, ma anche la romantica abitudine degli album di ricordi che svelano un immaginario femminile fatto di sentimenti, arte e poesia.

Per ricordare la figura del conte Guglielmo Coronini in occasione del 25° anniversario della sua morte, una sezione della mostra è stata dedicata al suo rapporto con la scrittura, contraddistinto da una straordinaria cura calligrafica e da un gusto estetico per la parola scritta, talora quasi esasperato.

L'esposizione inoltre coinvolge anche l'interno del Palazzo Coronini, dove accanto ad alcuni oggetti particolarmente preziosi, si possono ammirare i tanti scrittoi e i *secrétaire* disposti nelle sale, aperti per l'occasione a rivelare la ricchezza degli interni e a svelare scomparti e cassetti segreti.

Nell'edificio delle Scuderie, la sala d'ingresso alla mostra è stata affidata agli studenti del Liceo Artistico "Max Fabiani" di Gorizia, che hanno creato uno "Spazio scritto", un allestimento articolato in cui installazioni cartacee interagiscono con opere composite che esplorano le potenzialità estetiche della scrittura.

11 APRILE - 4 OTTOBRE 2015

Palazzo Coronini Cronberg
GORIZIA

DALLA PENNA D'OCA ALLA MACCHINA DA SCRIVERE

GUGLIELMO CORONINI E LA BELLA SCRITTURA

11 APRILE - 4 OTTOBRE 2015

Palazzo Coronini Cronberg
GORIZIA

Viale XX Settembre 14 – Via Coronini 1



Viale XX Settembre, 14
Via Coronini, 1
34170 Gorizia
Tel. 0039.0481.533485
www.coronini.it - info@coronini.it

ORARI

da mercoledì a domenica
10.00-13.00; 15.00-18.00
chiuso: lunedì e martedì
aperto: 25 aprile, 1° maggio, 2 giugno, 15 agosto

TARIFFE

Ingresso
intero: € 5,00
ridotto studenti: € 3,00
gratuito: bambini fino ai 10 anni, disabili

Visite guidate
€ 3,00 a persona
(solo su prenotazione per gruppi di almeno 10 persone)

ATTIVITÀ DIDATTICHE

Scuole primarie
ingresso con visita guidata € 1,00
(solo su prenotazione, massimo una classe alla volta)

Laboratori didattici € 4,00
Il laboratorio didattico comprende anche l'ingresso e la visita guidata alla mostra, per una durata complessiva di circa 2 ore
(solo su prenotazione, massimo una classe alla volta)

Scuole secondarie di primo e secondo grado
ingresso con visita guidata € 3,00

La mostra è stata realizzata con il contributo di



con il patrocinio di



Musei Civici
di Storia ed Arte
Trieste



in collaborazione con

in collaborazione con



Scriptorium Foroiulense
Ragogna (UD)

EVENTI

mercoledì 29 aprile, ore 15,30
Archivio di Stato di Gorizia
Carte e inchiostri. Introduzioni al restauro
a cura del Centro Studi e Restauro di Gorizia

sabato 9 maggio, dalle 15,00 alle 18,00
Scuderie di Palazzo Coronini Cronberg
La tempera di una penna d'oca
e la realizzazione dell'inchiostro ferrogallico
dimostrazioni pratiche a cura dell'Associazione
"Scriptorium Foroiulense" di Ragogna (UD)

mercoledì 13 maggio, ore 17,00
Scuderie di Palazzo Coronini Cronberg
Tra testo e immagine. Percorsi di lettura nel codice miniato
conferenza a cura di Renata Da Nova (Archivio di Stato di Gorizia)

sabato 13 giugno, ore 16,00
Scuderie di Palazzo Coronini Cronberg
Laboratorio didattico per bambini dai 6 ai 10 anni
(prenotazione obbligatoria)

sabato 8 agosto, dalle 15,00 alle 18,00
Parco Coronini Cronberg
La filiera della carta
dimostrazioni pratiche a cura dell'Associazione
"Scriptorium Foroiulense" di Ragogna (UD)

sabato 12 settembre, ore 16,00
Scuderie di Palazzo Coronini Cronberg
Laboratorio didattico per bambini dai 6 ai 10 anni
(prenotazione obbligatoria)

mercoledì 16 settembre, ore 15,30
Archivio di Stato di Gorizia
Carte e inchiostri. Problematiche di restauro
a cura del Centro Studi e Restauro di Gorizia