

MARAVEE CIRCUS 2025

FESTIVAL MARAVEE 2025 XXIV EDIZIONE

Ideazione e direzione artistica
Sabrina Zannier

Produzione e organizzazione
Associazione culturale **Maravee**

Immagine coordinata
DM+B&Associati

Service luci e fonica
All Service

Tecnologia video
Entract Multimedia

Fotografie degli eventi
Renato Patat

Ufficio Stampa
AtemporaryStudio

Website
BI@Work

Una produzione



Con il sostegno della



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

Con il contributo e il partenariato di



Con il partenariato di
Comunità Collinare del Friuli
Ortoteatro
Teatro Club Udine
Fondazione Valentino Pontello

Sponsor

GERVASONI
1882

Con la collaborazione di
Eupolis Studio Associato
Castello di Susans
Comune di Colloredo di Monte Albano
Porto Arlecchino
PIPPU - Piccola Impresa Per Produrre Umore
Compagnia Tumblerart

maraveeprojects@gmail.com
www.maraveeprojects.com
f Maravee Projects
@maravee_projects

MARAVEE CIRCUS 2025 GIOCOLIERI TRAGI/COMICI

Rocambolosa, spiazzante, trasversale e ironicamente tragi/comica!

La nuova edizione del Festival riaccende i riflettori sui valori circensi che sollecitano la meraviglia del coinvolgimento emozionale! Facendo leva sul binomio Arte/Gioco - che scompone e frammenta l'immaginario collettivo ricombinando gli elementi culturali della quotidianità in modo insuave e sorprendente - inscena atmosfere visionarie, ludiche e trasognate dando vita a luoghi di compensazione, addestramento e controllo delle tensioni, delle paure e delle incertezze che connotano l'individuo e la società contemporanei.

In 4 diversi Spettacoli e 2 Seminari aperti al pubblico, Maravee Circus punta i fari sulla tecnica della giocoleria come elemento vivo dell'universo teatrale, facendo quindi leva sulla figura dell'"attore-giocoliere" che incarna la cultura di frontiera infrangendo i confini della categorie artistiche e del pubblico, per creare ponti di confronto culturale e sociale.

Un personaggio teatrale e circense che recita, si catapulta dalle architetture, danza nell'aria, cerca equilibri tra corpo, spazio, oggetti, parole e senso. Un personaggio che combina in sé le categorie in cui il sociologo Roger Caillois ha suddiviso i giochi a seconda delle pulsioni primarie in esso presenti: Competizione, Caso, Mascheramento, Vertigine.

Per condurvi dallo spiazzamento alla riflessione, dall'ironia alla meraviglia culturale di una festa artistica in cui si chiede al pubblico di entrare in gioco, di permeare con la sua presenza l'atto creativo, come sollecita lo stesso attore-giocoliere sulla scena di ogni spettacolo.

MARAVEE CIRCUS 2025

GIOCOLIERI TRAGI/COMICI

I SEMINARI

Mercoledì 2 luglio, ore 9.00 - 17.00

Castello di Susans di Majano
Maschere Tragi/Comiche
nella Commedia dell'Arte e oltre
di e con **Claudia Contin Arlecchino**

Mercoledì 2 luglio, ore 9.00 - 17.00

Castello di Susans di Majano
Tragikomica
di e con **Domenico Lannutti**

La partecipazione ai Seminari è gratuita,
ma su prenotazione scrivendo a:
maraveeprojects@gmail.com

GLI SPETTACOLI

Ingressi gratuiti e senza prenotazione

Giovedì 3 luglio, ore 21.30

CASINÒ REALE

Parco del Castello - Susans di Majano

Giovedì 10 luglio, ore 21.30

GOCCIOLANDIA

Museo ex Centrale Idroelettrica "A. Pitter"
Malnisio di Montereale Valcellina

Giovedì 17 luglio, ore 21.30

TO PLAY

Parco del Castello - Colloredo di Monte Albano

Giovedì 24 luglio, ore 21.30

VERTIGINI TRAGI/COMICHE

Parco del Castello - Gemona del Friuli

MARAVEE CIRCUS 2025

GIOCOLIERI TRAGI/COMICI

CASINÒ REALE

Teatro, Cinema, Acrobatica, Teatro verticale

SUSANS DI MAJANO (UD)

PARCO DEL CASTELLO DI SUSANS

Giovedì 3 luglio, ore 21.30

Drammaturgia e Regia di **Sabrina Zannier**

I PERSONAGGI

Casimiro (Gestore del Casinò) – **Tomas Leardini**

Teso – **Marco Ghersetich**

Aria – **Attore Compagnia Drammadilli**

Boomer – **Tomas Leardini**

Sognatore – **Domenico Lannutti**

I PERFORMERS

Collettivo Cookie Slatt – **Tomas Leardini, Dalila Aprile, Federico Bizzarri, Arianna Serrao.** Diretti da **Cabiria Lizzi, Mattia Romagnoli, Leonardo Moretti**

Costanzo il circense – **Alessandro Zanutto**

Boomer & Dispersa – **Luca Piallini e Silvia Proietti**

Sognatore & Vertigo – **Domenico Lannutti e Gaby Corbo**

Il Castello di Susans è un insolito Casinò, dove non ci sono le slot machine, dove non esiste la roulette. Al Casinò Reale si gioca la vita, si scommette sull'esistenza. Gestito dal giovane Casimiro, ottimista e inclusivo, è il raduno della nuova generazione. Accomunata da tensioni, paure, incertezze verso un futuro nebuloso e instabile, inscena i timori, le sfide e i dubbi relativi alla morte, alla formazione, al lavoro, all'amore e al web, che come il sogno eleva il confine tra il qui e l'altrove. I dubbi e le sfide troveranno risposte esperienziali nei performer dell'esistenza, o resteranno sospesi nella tensione tragicomica?

GOCCIOLANDIA

Teatro Verticale, Acrobatica, Musica

MONTEREALE VALCELLINA (PN)

MUSEO EX CENTRALE IDROELETTRICA
"A. PITTER" DI MALNISIO

Giovedì 10 luglio, ore 21.30

Drammaturgia, Regia e Performance di **Luca Piallini e Claudia Contini Arlecchino**
Musica live di **Luca Fantinutti**

Gocciolandia estende la giocoleria tragi/comica sul fronte ambientale puntando l'attenzione sul tema dell'acqua. Un tema legato alla storica identità produttiva della Centrale idroelettrica, ma anche al territorio di Montereale Valcellina, compreso nella riserva naturale Forra del Cellina.

Attraverso una giocoleria di luci, note, suoni, corpi volanti e corpi rotolanti, nebbie e goccioloni, l'acqua si eleva a protagonista della vita sulla terra e viene celebrata nell'abbondanza della Centrale "Pitter", ai piedi del bacino idrico coinvolgendo l'intero corpo architettonico.

Una celebrazione che contempla la tragedia della crescente scarsità dell'acqua nel mondo, affrontata da un nostalgico e poetico Omino della Pioggia e da un comico catastrofico Arlecchino della Nebbia.



TO PLAY

Circo Teatro comico

COLLOREDO DI MONTE ALBANO (UD)

CASTELLO DI COLLOREDO

Giovedì 17 luglio, ore 21.30

Drammaturgia e Regia di **Domenico Lannutti**
Performance circensi di **Gaby Corbo**

In *To Play* due eccentrici personaggi si mettono in gioco ponendosi la questione del Senso della Vita.

Una questione e un senso che vengono azionati sul tasto del ludismo per frammentare e ricombinare connotazioni e valori della quotidianità nella costante tensione fra tragedia e commedia.

Attraverso numeri di giocoleria, magia e vertiginose verticali innervate da un'empatica drammaturgia, gli artisti coinvolgono il pubblico con una teoria di interrogativi ai quali rispondono da più punti di vista. Dalla sfida all'amore alla fede... lo spettacolo ruota attorno a un gioco di coppia che si eleva a metafora dell'esistenza sociale e collettiva.



VERTIGINI TRAGI/COMICHE

Teatro e Danza Verticale

GEMONA DEL FRIULI (UD)

PARCO DEL CASTELLO DI GEMONA

Giovedì 24 luglio, ore 21.30

Regia di **Sabrina Zannier**
Drammaturgia e Recitazione di **Paolo Faroni**
Performance di Danza Verticale di **Laura Menegon e Sandra Menegon**

Qui la giocoleria vertiginosa si espande dalla recitazione teatrale alla performance coreutica. Mescolando narrazione e stand up comedy, cabaret e prosa, Faroni si avventura in un flusso di coscienza potentemente tragicomico e poetico sul conflitto tra natura e spirito, eccezionalità e quotidianità, bisogni e sogni e di come tutti questi conflitti trovino nell'amore il loro campo di battaglia. L'amore come atto creativo e gratuito per eccellenza, l'amore che ispira la poesia e che domina su tutto e allo stesso tempo su niente. Per raccontare il continuo sbalottamento tra desiderio di elevarsi e istinto animale dell'autore, all'insegna di un'esistenza che è insieme "paradiso e schifezze".

Spettacolo consigliato ad un pubblico adulto.

