MOSAICO di VOCI

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CANTO CORALE

6ª EDIZIONE / 2015

SPILIMBERGO

Cinema Castello - Piazza Duomo ore 21

ASSOCIAZIONE MUSICALE GOTTARDO TOMAT

Provincia di Pordenone

SPILIMBERGO Comune Gioiello d'ITALIA 2012 Città di Spilimbergo

USCIPN Unione Società Corali Provincia di Pordenone

Sankta Sunniva Chamber Choir - NORVEGIA

Il coro da camera Sankta Sunniva di Bergen (Norvegia) è un coro misto giovanile fondato nel 2002 dall'attuale direttore Tore Kloster. Sotto l'egida della Cattedrale di Bergen fin dal 2010, il coro si propone di far crescere nei giovani la passione per la musica corale classica e il desiderio di crescere come cantante di un ensemble. Attualmente il coro si compone di 40 cantanti, dei quali 25 sono donne e 15 sono uomini, di un'età compresa tra i 18 e i 30 anni. Il repertorio del gruppo predilige la musica a cappella, in particolare di autori quali Chilcott, Nystedt, Gyöngyösi e presenta una gran varietà di madrigali e musiche popolari norvegesi.
Quest'anno il coro si è esibito ne "Funeral music for Queen Mary" come progetto per le celebrazioni della Pasqua.
Il direttore *Tore Kloster* è un tenore professionista oltre che direttore di svariati cori. Ha studiato presso la Grieg Academy di Bergen, specializzandosi poi presso la Royal Academy of Music di Londra.

Clam Chowder - ITALIA

"Il nome che portiamo, Clam Chowder, è quello di una ricetta del New England, una saporita e ricca zuppa di vongole. Noi siamo un po' come quella zuppa, mettiamo le nostre individualità artistiche al servizio della musica vocale a cappella creando suoni, colori e raccolte atmosfere." Clam Chowder nasce nel gennaio 2009, come formazione da camera, all'interno dei Civici Corsi di Jazz, storica istituzione milanese diretta da Franco Cerri ed Enrico Intra. Costituito da allievi di canto e di strumento della scuola e da coristi esterni uniti dalla passione per il canto corale a cappella, si dedica prevalentemente al repertorio spiritual e jazz. Si è classificato in diversi concorsi nazionali ed internazionali (Quartiano, Riva del Garda, Montreux, Draguignan, Varese, Rimini). Ha partecipato al concerto "Omaggio a Gorni Kramer" e "Il sacro nella musica afro-americana" al Piccolo Teatro Strehler di Milano, al Festival Corale Internazionale Concordia Vocis a Cagliari, al Festival Choral International de Provence, al concerto Radici della Costituzione promosso dall'Anpi e al Festival Jazz di Mortara.
Giorgio Ubaldi, dirige anche il coro dei Civici Corsi di Jazz e il coro di voci bianche di Trillino Selvaggio. Ha pubblicato Cantintondo e Canoni attraverso i secoli. È docente di esercitazioni corali presso il Conservatorio di Piacenza.

invito

Sankta Sunniva Chamber Choir

BERGEN, Norvegia

direttore: *Tore Kloster*

Clam Chowder

MILANO, Italia

direttore: *Giorgio Ubaldi*

ingresso libero

18 LUGLIO 2015

Sankta Sunniva Chamber Choir

BERGEN, Norvegia

direttore: *Tore Kloster*

23 LUGLIO 2015

Clam Chowder

MILANO, Italia

direttore: *Giorgio Ubaldi*