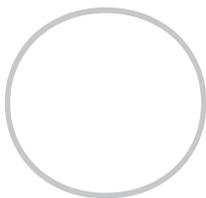


A photograph of a weathered stone wall covered in moss and climbing vines. The wall is composed of irregular, light-colored stones. The foreground is filled with dense green foliage and bare, brown branches. The word "OPEN" is written vertically in the center of the image in a white, hollow, sans-serif font. The letters are stacked from top to bottom: 'O', 'P', 'E', 'N', 'E', 'N'.

OPEN



Progetto artistico di valorizzazione urbana 25 maggio _ 25 giugno 2018

Casa Cavazzini Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Udine

Progetto CasAltrove

Ba Abat
Alfonso Firmani
Paolo Furlanis
Anna Pontel
Massimo Poldelmengo
Maria Elisabetta Novello
Carlo Vidoni

Installazione sonora
The Mechanical Tales

Inaugurazione

venerdì 25 maggio 2018, ore 18.00
Casa Cavazzini Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Udine

Saluti istituzionali
Interventi di:
Francesca Agostinelli
Gino Colla
Vania Gransinigh
Bruno Grizzaffi

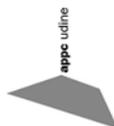
"Il tempo perso"

venerdì 25 maggio 2018, ore 21.00

Interventi di:
Giacomo Marramao
Marco Pacini

In collaborazione con

UDINE
MUSEI | CASA
CAVAZZINI



ON ART