



Perle Musicali in Villa XII edizione

MUSICA ALLO SPECCHIO incontri con la musica d'oggi (e di ieri)

Udine Sala Madrassi 16 ottobre 2021 ore 20.45
Pordenone Teatro Verdi 17 ottobre 2021 ore 20.45

I FILARMONICI FRIULANI

Orchestra giovanile del Friuli Venezia Giulia

Simonide Braconi viola solista

(prima viola Teatro alla Scala)

Eddi De Nadai direttore

Musiche di Mozart, Braconi, Stamitz

Presentazione di Alessio Screm

Collaborazione e partenariato I Filarmonici Friulani

San Vito al Tagliamento Auditorium Zotti 6 novembre 2021 ore 20.45

F. Liszt

DANTE SYMPHONIE

Versione dell'autore per 2 pianoforti e coro femminile

Ensemble Vocalia

Leonora Armellini, Mattia Ometto pianoforti

Presentazione di Alessio Screm

Coproduzione Associazione Musica Pura - Piccolo Opera Festival del FVG

In collaborazione con Comune di San Vito al Tagliamento

Partenariati:

Ensemble Vocalia Ensemble Vocale Viriditas

Pordenone – ex Convento di San Francesco 14 novembre 2021 ore 17.30

Un ponte sull'Europa: Portogallo-Germania-Italia

QUARTETTO WERTHER

Misia Iannoni Sebastianini, violino Martina Santarone, viola
Vladimir Bogdanovic, violoncello Antonino Fiumara, pianoforte

Musiche di R. Strauss, E. Carrapatoso (1962, Portogallo)

F. GON (nuova commissione, ispirata a Dante nel 700° della morte)

Presentazione di Federico Gon

Partenariato Associação Alvorada Nas Beiras (Portogall)

Pordenone – ex Convento di San Francesco 21 novembre 2021 ore 17.30

Un ponte sull'Europa: Lituania-Italia

ARS LITUANICA TRIO

Dalia Dėdinskaitė violino

Gleb Pyšniak violoncello

Simona Zajančiauskaitė pianoforte

Musiche di Shostakovich, Vasks, Pärt, Šenderovas

Presentazione di Alessio Screm

Partenariato Associazione Culturale "Musica Vitale" (Lituania)

Pordenone – ex Convento di San Francesco 28 novembre 2021 ore 17.30

Un ponte sull'Europa: Olanda-Italia

Maria Lincetto flauto

Stefania Pigozzo pianoforte (Olanda)

Musiche di Dutilleux, Gaubert, Prokofiev, **Maria Lincetto** (commissione

dell'Associazione Musica Pura ispirata al 34° canto della Divina Commedia)

Presentazione di Maria Lincetto

Maria Lincetto, cordenonese, virtuosa del flauto, con Stefania Pigozzo, virtuosa del pianoforte, che da anni vive e lavora in Olanda, dopo un master al Conservatorio de L'Aja: un eccezionale incontro di 2 giovani under 30, per la valorizzazione di tutto il loro potenziale artistico.

Un programma tutto dedicato al Novecento, in cui questi strumenti trovano eccezionali capolavori, con l'aggiunta di un brano, commissionato dall'Associazione Musica Pura a Maria Lincetto, allieva del corso di Composizione di Renato Miani al Conservatorio di Udine, che, partendo dal 34° canto dell'Inferno, si lascia ispirare da curiose e affascinanti correlazioni tra inni gregoriani e la complessa cosmogonia della Commedia dantesca.

Villa de Claricini (Moimacco – UD) 18 luglio 2021

AMOR CH'A NULLO AMATO AMAR PERDONA

nel 700° anniversario della morte di Dante Alighieri

Musiche di Castelnuovo Tedesco, Liszt, Galante, Venier,

Rachmaninov, Zandonai, Thomas

Prima assoluta di Carlo Galante su testi di Dante (nuova commissione)

e di Alessio Venier su versi della Divina Commedia tradotta in friulano da Ermes Culos

Francesca Paola Geretto soprano

Eddi De Nadai pianoforte

Presentazione di Eddi De Nadai

Collaborazione Villa de Claricini (Progetto Dante 2021)

partenariato Accademia di Studi Pianistici "A. Ricci"

Sappada – Chiesa di Santa Margherita 4 settembre 2021

Vergine Madre, Figlia del tuo Figlio

nel 700° anniversario della morte di Dante Alighieri

VOCALIA ENSEMBLE

Francesca Paola Geretto direttore

Musiche di Verdi, Mendelssohn, Mascagni, von Bingen, Ugalde, Zanetti
partenariato Pro Loco Sappada