

# 2020 Aquileia Film Festival

11<sup>a</sup> edizione

Rassegna internazionale  
del cinema archeologico  
film | conversazioni

**28/29/30/31 luglio  
3 agosto 2020**

Piazza Capitolo e Piazza Patriarcato  
Aquileia (UD)  
h 21.00 | ingresso gratuito  
prenotazione on-line obbligatoria

## PROGRAMMA COMPLETO

Martedì 28 luglio 2020 / ore 21



**"Le tre vite di Aquileia"**

**Fuori concorso**

Nazione: Italia | Regia: Giovanni Piscaglia | Durata: 60' | Anno di produzione:  
2019 | Produzione: 3D Produzioni per Fondazione Aquileia

*Un film che restituisce la complessità dell'eredità storica di Aquileia e la vitalità della grande città cosmopolita che fu nei secoli passati. Non solo storia antica, la città viene raccontata fino ai giorni nostri indagando il modo in cui la storia è diventata oggetto di studio, scavo, musealizzazione e tutela. A guidarci nel viaggio gli interventi degli esperti e di chi quotidianamente lavora per valorizzare il suo patrimonio.*



*Conversazione con **Antonio Zanardi Landi**, presidente della Fondazione Aquileia e **Orietta Rossini**, direttrice del Museo dell'Ara Pacis  
a cura di Piero Pruneti*

Mercoledì 29 luglio 2020 / ore 21



**"Pompei, dopo il disastro"**

Nazione: Italia, Germania | Regia: Sabine Bier | Durata: 52' | Anno di produzione:  
2019 | Produzione: Massimo My | Consulenza scientifica: Ersilia D'Ambrosio

*Per la prima volta un documentario racconta gli avvenimenti immediatamente successivi all'eruzione del Vesuvio del 79 d.C., un intervento di protezione civile voluto e sostenuto dall'imperatore Tito per soccorrere le popolazioni colpite dal disastro naturale e rilanciare le attività, la produzione e il commercio, la vita.*



*Conversazione con **Paolo Giulierini**, direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli  
a cura di Piero Pruneti*



### "Antico Presente"

Nazione: Italia | Regia: Lucio Fiorentino | Durata: 19' | Anno di produzione: 2018 | Responsabile scientifico: Ludovico Solima | Produzione: Museo Archeologico Nazionale di Napoli | Produzione esecutiva: Transians Film SRL

*Una storia, uno o due personaggi a noi contemporanei, un sentimento universale, un capolavoro del museo. Un'opera della collezione del MANN "rivela" ad un personaggio il sentimento profondo che lo muove. L'arte del passato ritorna alla vita creando un ponte tra l'uomo dell'antichità e l'uomo del presente.*

**Giovedì 30 luglio 2020 / ore 21**



### "La Scuola Archeologica Italiana di Atene"

#### *Italia viaggio nella bellezza*

Nazione: Italia | Regia: Eugenio Farioli Vecchioli, Agostino Pozzi, Stefano Stefanelli | Durata: 52' | Anno di produzione: 2019 | Consulenza scientifica: Luca Peyronel | Produzione: Rai Cultura

*Un viaggio nell'archeologia italiana in Grecia, con il racconto degli scavi antichi e presenti, e delle sensazionali scoperte effettuate nell'isola di Creta e di Lemno. Una produzione che ripercorre oltre un secolo di vita della Scuola Archeologica Italiana di Atene in occasione dei 110 anni dalla sua nascita.*



Conversazione con **Giuliano Volpe**, archeologo, ordinario di Metodologia della ricerca archeologica all'Università degli Studi di Bari  
a cura di Piero Pruneti



### "La storia dimenticata degli Swahili"

#### *L'histoire oubliée des Swahilis*

Nazione: Francia | Regia: Raphael Licandro, Agnès Molia | Durata: 26' | Anno di produzione: 2018 | Consulenza scientifica: Peter Eeckhout | Produzione: Tournez S'il Vous Plait Productions | Lingua: italiano

*Lungo la costa orientale dell'Africa, il popolo degli Swahili a lungo ha intrigato gli scienziati. Divennero musulmani molto prima dell'islamizzazione dell'Africa, e la loro lingua, lo swahili, è infusa con l'arabo. Si ritiene che in questa zona, tra il X e il XV secolo, gli Swahili avessero costruito dozzine di opulente città in pietra.*

Venerdì 31 luglio 2020 / ore 21



### "Egitto: i templi salvati"

*"Egypt: saving temples"*

Nazione: Francia | Regia: Olivier Lemaitre | Durata: 53' | Anno di produzione: 2018 | Produzione: Sequana Media | Lingua: italiano

*Nel 1954 l'annuncio della costruzione di una nuova diga minacciava l'intera Nubia e oltre venti antichi santuari. Alcuni templi furono smantellati in fretta e trasferiti su isole artificiali, altri furono spediti all'estero in città come Madrid, Torino o addirittura New York.*



Conversazione con **Mario Tozzi**, primo ricercatore del CNR, divulgatore scientifico, conduttore di "Sapiens: un solo pianeta" su RAI3  
a cura di Piero Pruneti

Lunedì 3 agosto 2020 / ore 21

**Fuori Concorso**



### "AQUILEIA MATER – 2200 anni dalla fondazione di Aquileia"

Nazione: Italia | Coordinamento: Paola Treppo | Durata: 60' | Anno di produzione: 2019 | A cura di: Maurizio Buora e Francesca Snidero | Produzione: Telefriuli per conto della Società Friulana di Archeologia

*Un documentario arricchito da interviste a esperti e studiosi italiani, ma anche provenienti da Slovenia, Austria e Germania per comprendere la storia della antica città di Aquileia e la varietà delle relazioni con il mondo mediterraneo e continentale.*



### "Il Porto scomparso"

Nazione: Italia | Regia: Luigi Zannini | Durata: 13' | Anno di produzione: 2020 | Autori: Pietro Spirito e Luigi Zannini | Produzione: Rai FVG

*Sulle tracce dell'antico porto tra Grado e Aquileia e della strada che collegava le due città.*

#### **Informazioni:**

[ufficiostampa@fondazioneaquileia.it](mailto:ufficiostampa@fondazioneaquileia.it)

[www.fondazioneaquileia.it](http://www.fondazioneaquileia.it)

Facebook/ fondazioneaquileia

Instagram/ fondazioneaquileia