



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di Studi Umanistici



Comune di
San Vito al Tagliamento



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
Dipartimento di Studi Umanistici

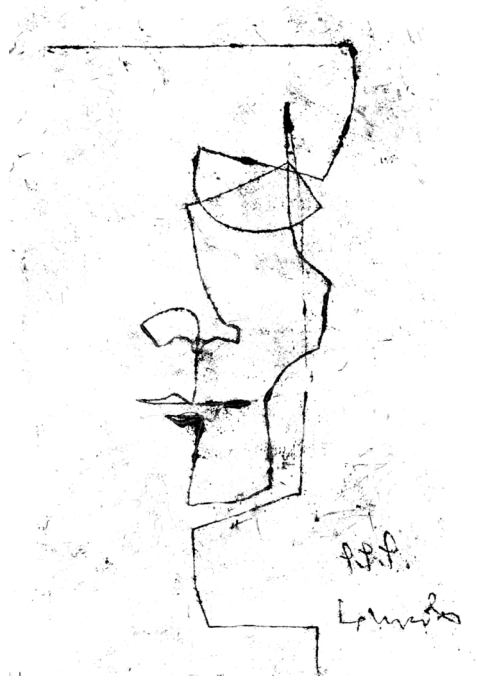


LICEO LE FILANDIERE SAN VITO AL TAGLIAMENTO
I.S.I.S. PAOLO SARPI SAN VITO AL TAGLIAMENTO
LICEO LEOPARDI-MAJORANA PORDENONE
LICEO E. TORRICELLI MANIAGO
LICEO XXV APRILE PORTOGRUARO
LICEO MONTALE SAN DONÀ DI PIAVE



CLASSICI CONTRO

OMAGGIO A PIER PAOLO PASOLINI



**I CLASSICI
DI UN CLASSICO CONTRO**

SAN VITO AL TAGLIAMENTO
Venerdì 4 dicembre 2015

Pier Paolo Pasolini è il nostro 'classico contro' moderno, che attraverso i classici ha sperimentato il reale, tra il presente e il futuro. Da ciò che è arcaico e lontanissimo come il mito greco e il senso del tragico, giunge a noi il pensiero più inquieto, affiorano le domande più problematiche sulla nostra modernità, i dubbi scomodi. Il progetto è un omaggio che coinvolge le giovani generazioni dei Licei e delle Università tra il Friuli Venezia Giulia e il Veneto e propone uno sguardo su Pier Paolo Pasolini attraverso la straordinaria reinterpretazione dei classici antichi tra la letteratura e il cinema.

OMAGGIO A PIER PAOLO PASOLINI
I CLASSICI DI UN CLASSICO CONTRO

SAN VITO AL TAGLIAMENTO

Venerdì 4 dicembre 2015

I

MITI E IMMAGINI CONTRO

TEATRO G. ARRIGONI

Venerdì 4 dicembre 2015, ore 9.00-12.45

9.00

Prologo

9.15

Luciano De Giusti (Università di Trieste)

Classici per un cinema contro

10.00

Andrea Cerica (Università di Pisa - Aletheia Ca' Foscari)

Antintellettuale e autobiografico: un Edipo-Accattone

10.45-11.00 pausa caffè

11.00

Francesca Tuscano (Università di Udine)

Gli occhi di Medea

11.45

Filippomaria Pontani (Università Ca' Foscari Venezia)

Appunti per un'Orestide africana

12.30

Epilogo

Prologo, interludi ed epilogo recitativi a cura e con gli studenti del
LICEO LE FILANDIERE SAN VITO AL TAGLIAMENTO

II

QUARANTA RITRATTI CORSARI

Teatro G. Arrigoni

Venerdì 4 dicembre 2015, ore 18.00

Esposizione dei disegni di LUCIANO DE NICOLO

per un ritratto di Pier Paolo Pasolini

Presentazione di

Angelo Battel e Giovanni Tasca

Interviene il poeta

Luciano Cecchinèl

Pasolini e il dialetto: una lingua contro

con un brindisi a cura del

CONEGLIANO VALDOBBIADENE DOCG PROSECCO SUPERIORE



PROSECCO SUPERIORE
DAL 1876

III

CLASSICI RIBELLI PER IL NOSTRO TEMPO

TEATRO G. ARRIGONI

Venerdì 4 dicembre 2015, ore 20.30-23.00

Gian Mario Villalta (Pordenone)

Una terra altra, il Friuli di PPP

Elena Fabbro (Università di Udine)

C'è chi dice no: Pilade e la sfida al potere

Alessandro Iannucci (Alma Mater Bologna-Ravenna)

Antigoni contemporanee

Andrea Cerica (Università di Pisa - Aletheia Ca' Foscari)

Edipo (re) a Colono

Per il quarantennale dalla morte di Pier Paolo Pasolini i *Classici Contro* fanno risuonare la sua voce *altra*, che dei classici antichi parla in modo diverso, perché se ne appropria e li reinventa con una potenza unica. È il ricordo di un 'classico contro' che ama infrangere gli stereotipi, anche quelli dei classici, nei luoghi dove visse gli anni più belli, sperimentando il seme della poesia e della lotta, e dove oggi è sepolto, protetto dalle fronde di un piccolo e timido alloro.

Nella giornata del 4 dicembre 2015 il teatro Arrigoni di San Vito al Tagliamento, che Pasolini frequentò quand'era ancora un cinema, ospiterà le parole e le immagini dell'autore e le discussioni della ricerca. E tra il teatro e la sede del Comune l'artista dell'*Equus Troianus* presenterà 40 studi per un ritratto in omaggio a PPP.

I *Classici Contro* accendono la riflessione e il dibattito: con al centro il tema della gioventù, proprio nei luoghi del giovane poeta e scrittore, sarà una scoperta e un'occasione critica per ripensare il nostro tempo.

INGRESSO LIBERO

Avvertenza per la Scuola

Per la partecipazione delle classi è opportuna la prenotazione inviando una mail a

GIOVANNI TASCA

tasca.piero@virgilio.it

con il numero e l'elenco nominativo degli studenti e dei docenti responsabili.

I docenti che desiderano una certificazione per la partecipazione potranno ritirarla direttamente presso la sede degli eventi.



CLASSICI CONTRO

Alberto Camerotto - Filippomaria Pontani

UNIVERSITA' CA' FOSCARI VENEZIA

Dipartimento di Studi Umanistici

alcam@unive.it - f.pontani@unive.it

<http://lettere2.unive.it/flgreca/ClassiciContro.htm>

tel. 041.2346340 - cell. 3493879551

Elena Fabbro - Marco Fucecchi

UNIVERSITA' DI UDINE

Dipartimento di Studi Umanistici

Giorgio Ieranò - Alice Bonandini

UNIVERSITA' DI TRENTO

Dipartimento di Lettere e Filosofia



ASSOCIAZIONE ITALIANA
DI CULTURA CLASSICA
VENEZIA