



## PROGRAMMA IN SINTESI

DOMENICA 9 GENNAIO 2022 ore 16.30 ZOPPOLA  
Teatro comunale di Zoppola  
"NINA DELLE STELLE" Zeldà Teatro (Veneto)

DOMENICA 16 GENNAIO 2022 ore 16.30 CASARSA DELLA DELIZIA Teatro comunale Pasolini  
"IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI" Terzo Studio (Veneto)

DOMENICA 23 GENNAIO 2022 ore 16.30 MANIAGO  
Teatro comunale Verdi  
"IL MAGICO BOSCO DI GAN" Molino Rosenkranz (Friuli)

DOMENICA 6 FEBBRAIO 2022 ore 16.30 ZOPPOLA  
Teatro comunale di Zoppola  
"BACI, ABBRACCI, BASTONATE" Michele Polo / Teatro della Sete (Friuli)

DOMENICA 20 FEBBRAIO 2022 ore 16.30 MANIAGO  
Teatro comunale Verdi  
"KANU" Piccoli Idilli (Puglia)

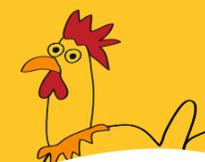


[www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it)

MOLINO ROSENKRANZ

[@MolinoRosenkranz](https://www.facebook.com/MolinoRosenkranz)

[www.molinososenkranz.it](http://www.molinososenkranz.it)



DOMENICA 9 GENNAIO 2022 ore 16.30  
ZOPPOLA TEATRO COMUNALE via L. Da Vinci 1



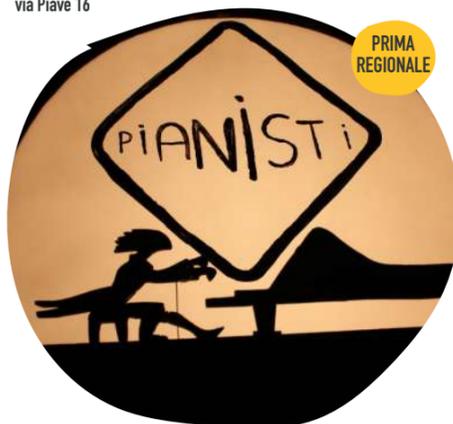
### NINA DELLE STELLE Puoi salvare il mio pianeta?

ZELDA TEATRO: di Filippo Tognazzo, con Anna Valerio, oggetti di scena Giulio Magnetto, musiche Andrea Fabris

TEATRO DI NARRAZIONE E FIGURA

Il pianeta di Nina e Bibi, un tempo verde, lussureggiante e pieno di vita, è ormai ridotto a poco più di un desolato deserto. La vorace Ponzia Panza, il folle inventore Tullio Sballio e l'ignorante Savio Sola hanno sterminato gli animali e le piante, distruggendo perfino le scuole. Per questo Nina si è messa in viaggio, alla ricerca di un pianeta bello quanto il suo, dove raccogliere piante, animali e altre meraviglie per provare a ricostruirlo e ripopolarlo. Riusciranno i bambini ad aiutare Nina nel suo intento? Una delicata favola moderna sul legame indissolubile fra uomo, natura, istruzione e diritti.

DOMENICA 16 GENNAIO 2022 ore 16.30  
CASARSA DELLA DELIZIA TEATRO PASOLINI  
via Piave 16



### IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

TERZO STUDIO: di e con Federico Pieri, musiche Camille Saint-Saëns

OMBRE CINESI, SAND ART, TEATRO DI FIGURA, CLOWNERIE, MAGIA

Tratto da una delle più note opere di Camille Saint-Saëns, lo spettacolo è frutto della maestria e della sensibilità di Federico Pieri, artista poliedrico, fantasista, specializzato in magia comica. I quattordici brani musicali della composizione prendono vita in uno spettacolo che unisce cinque tecniche artistiche diverse: le ombre cinesi, la sand art, il teatro di figura, la prestigiazione e la clownerie. E così la marcia del leone, galline e galli, emioni, tartarughe, elefanti, canguri, pesci, asini, uccelli, fossili e i cigni si animano in un'unica storia che lascerà incantato il pubblico di tutte le età.

Spettacolo Vincitore della Giuria dei Ragazzi al Premio Otello Sarzi 2018.

DOMENICA 23 GENNAIO 2022 ore 16.30  
MANIAGO TEATRO COMUNALE VERDI via Umberto I, 57



### IL MAGICO BOSCO DI GAN

MOLINO ROSENKRANZ: con Roberto Pagura, Serena Riservato, Martina Dell'Osbel, scenografia, regia Roberto Pagura, aiuto regia Annalisa Chivilò, selezione musiche Matteo Sabbadini e Annalisa Chivilò, ombre Stefano Jus, costumi Marianna Fernetich

TEATRO DI NARRAZIONE E OMBRE

Circondato da grandi abeti luminosi, avvolto dai suoni del bosco, accolto da strani folletti che con parole e ombre evocano le storie del bosco incantato, il pubblico entra in un mondo di creature magiche.

Lo spettatore viene accompagnato in un mondo di creature magiche e animali fantastici. Tra la meraviglia di luci inaspettate, suoni e ombre proiettate sui pini, l'accoglienza è affidata ai folletti, gli sbilts, che interagiscono con i presenti, narrano storie e invitano al rispetto per la natura.

Premiato all'EuropuppetFestiValsesia 2021 per la migliore scenografia e miglior attore, Roberto Pagura.

DOMENICA 6 FEBBRAIO 2022 ore 16.30  
ZOPPOLA TEATRO COMUNALE via L. Da Vinci 1



### BACI, ABBRACCI E BASTONATE

TEATRO DELLA SETE: di e con Michele Polo, regia di Serena Di Blasio scenografie di Elisabetta Ferrandino, fotografie di Michele Trainiti e Caterina Di Fant

TEATRO DI FIGURA

Baci Abbracci e Bastonate è la storia di un burattinaio che non riesce a fare niente perché tormentato dai suoi burattini, gli infaticabili pezzi di legno. I burattini hanno mani piccole e grandi desideri, come i bambini. Protagonisti di un viaggio, insieme antico e contemporaneo, sono Arlecchino, il ricco Pantalone, la Morte con suo figlio Mortino e infine il simpaticissimo Diavolass dalla coda di volpe.

In un racconto a episodi vengono presentate le vite e le peripezie causate dai protagonisti, il loro irresistibile bisogno di ficcare il naso nelle faccende altrui. Per raccontare ciò che riescono a combinare i burattini di questo spettacolo non c'è miglior concetto del friulano "no movi pucis", traducibile con l'italiano "non svegliar il can che dorme".

L'idea di ficcare il naso nelle faccende altrui non morirà mai! Per fortuna, i burattini sono capaci a fare miracoli... e così risolvere i guai che loro stessi hanno provocato.

DOMENICA 20 FEBBRAIO 2022 ore 16.30  
MANIAGO TEATRO COMUNALE VERDI via Umberto I, 57



### KANU

PICCOLI IDILLI: con Bintou Ouattara, accompagnamento musicale a cura di Kady Coulibaly (voce, bara e calebasse) e Ousmane Coulibaly (voce, kora, gangan)

NARRAZIONE CON MUSICA DAL VIVO

Una vecchiaia, un vitello, un segreto, un re, una ragazza, un mercante, una magia, una regina e una famiglia troppo numerosa, l'amore, gli antenati, grasso di toro, viaggi, tabù, gioielli aschanti, marabutti, indovini, ippopotami e coccodrilli... Il Niger è trasparente e affacciandoci dai bordi di una piroga immaginaria possiamo intravedere le ombre dei personaggi di storie antiche, tramandate nel canto e mai dimenticate. O forse, quello che vediamo, trasognati e avvolti dalla musica, altro non è che la superficie, lo specchio d'acqua del fiume, e il racconto si rivela essere solo l'immagine riflessa del nostro volto con il suo enigma antico e misterioso.

Il ricordo dei cantastorie d'Africa, custodi delle tradizioni orali e depositari della memoria di intere civiltà, diventa uno spettacolo originale, brillante, con tratti di fine umorismo e paradossale comicità.

Spettacolo vincitore In-Box Verde 2019

PRENOTAZIONI  
[www.filaateatro.it](http://www.filaateatro.it)

ACQUISTA DIRETTAMENTE I BIGLIETTI  
su [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com)  
ED ENTRA SUBITO IN SALA

INFO  
0434 574459 - 377 0985538  
[mr@molinososenkranz.it](mailto:mr@molinososenkranz.it)

Si consiglia vivamente la prenotazione.

INGRESSO INTERO € 6,00  
INGRESSO RIDOTTO € 5,00 (famiglie di 4 o più persone)  
INGRESSO GRATUITO bambini fino ai 3 anni

Associazione Culturale Molino Rosenkranz  
via Ovoido, 7 33080 Castions di Zoppola  
0434 - 574459 - 377 0985538  
[www.molinososenkranz.it](http://www.molinososenkranz.it)