



XII edizione della rassegna di teatro per bambini e famiglie

da ottobre 2026 a marzo 2027

Casarsa della Delizia - Fagagna - Maniago - San Daniele del Friuli - Spilimbergo - Zoppola



PRIMA REGIONALE



PRIMA REGIONALE

AMORE DI SALE

Arterie Teatro (Puglia)

SABATO 24 OTTOBRE 2026 ore 17.00
ZOPPOLA Teatro comunale, via L. Da Vinci, 1

Sapore = amore!

Una cuoca alle prese con una minestra speciale. Gli aiutanti cuochi sono proprio i bambini, che con la fantasia assaggiano, aggiungono ingredienti e scoprono che ciò che dà sapore alla minestra è proprio il sale!

Uno spettacolo con musiche di scena tratte dalle più celebri arie dell'Opera Lirica, in cui oggetti e utensili da cucina diventano personaggi di una storia che celebra la cultura italiana attraverso il bel canto, l'interregionalità dei sapori e la poetica della sostenibilità. Fra pentole, piatti, mestoli e cucchiaini di legno prendono vita i personaggi, ispirati ad uno dei racconti di Fiabe Italiane di Italo Calvino: è la storia della bella Zizola, principessa che viene scacciata dal Re padre perché gli vuole "bene come il sale". Ma è il sale che, come l'amore, conferisce sapore alle pietanze e alla vita e solo alla fine il padre capirà questa grande verità.

➔ Al termine laboratorio di costruzione dei personaggi con cucchiaini di legno, lane e stoffe per tutti i bambini.

Età consigliata: 3 +

I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE

Arterie Teatro (Puglia)

DOMENICA 25 OTTOBRE 2026 ore 17.00
MANIAGO Teatro Verdi, via Umberto 1, 57

Vanità! Vanità! Vanità! Forma o sostanza? Essere o apparire?

Il Re della nostra fiaba ama il lusso, lo sfarzo, le stoffe preziose, i vestiti alla moda.

A palazzo giungono due tessitori, due imbroglioni che promettono al Re di tessere una stoffa mai vista prima, pregiata, magica!

La stoffa ha il sensazionale potere di rimanere invisibile agli occhi degli stolti, sicché il re potrà subito capire se chi lo circonda sia degno o no del ruolo che ricopre. E dunque, chi avrà mai il coraggio di dire la verità al di là di ogni convenzione sociale?

Un bambino!

E se a smascherare il re fossero tutti i bambini? Potremmo sperare di crescere gli adulti onesti e consapevoli del domani!

Uno spettacolo che racconta, con passione e leggerezza, l'importanza e il coraggio di dire la verità, pensando con la propria testa, senza lasciarsi condizionare dal giudizio altrui.

➔ A fine spettacolo un incontro speciale che ci farà stare con il naso all'insù...

Età consigliata: 3 +



Vincitore del Premio In - Box Verde 2024/2025



PIRATESSE Teatro delle Quisquillie (Trentino Alto Adige)

DOMENICA 1 NOVEMBRE 2026 ore 17.00
FAGAGNA Teatro sala Vittoria, piazza Marconi, 28

Si parla spesso di pirati, uomini rozzi e sgarbati, con uncini, bende nere e gambe di legno, ma... le piratesse?!? Saranno mai esistite? Ebbene sì! Arabella Drummond, detta "il Terrore dei mari", e Anne Bonney furono due piratesse molto conosciute. Queste indomabili furie degli oceani erano capaci di ammutolire con una sola occhiata interi equipaggi di rudi lupi di mare.

Da qui abbiamo preso spunto per creare la storia di due amiche, Arabella e Anna, che, giocando in soffitta, trovano una mappa del tesoro e, un po' per magia e un po' per fantasia, si ritrovano in mezzo al mare, su una nave che le porterà dritte sull'isola indicata dalla mappa. Dovranno però stare attente ai pericoli dell'isola, come piante strane e fiori dai poteri imprevedibili. Ma soprattutto dovranno vedersela con la più temibile piratessa di tutti i tempi, "Marina La Furia", che da trent'anni vive lì, sola, alla ricerca del tesoro.

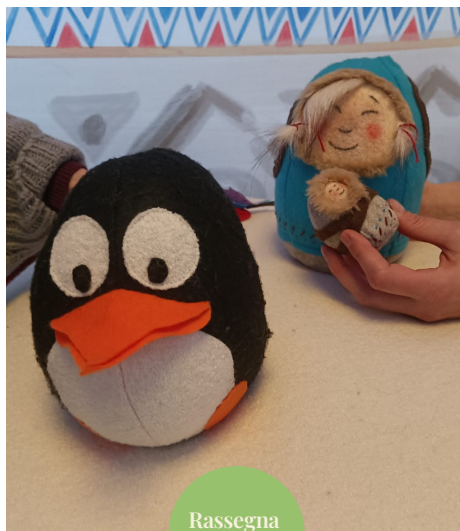
Età consigliata: 3 +

OFFICINA PROMETEO Divisoperzero (Lazio)

DOMENICA 8 NOVEMBRE 2026 ore 17.00
CASARSA DELLA DELIZIA Teatro Pasolini
via Piave, 16

Questa è la storia di come furono inventati tutti gli animali, compresa quella strana bestia senza corna o zanne capace di creare cose mirabolanti come enormi città pullulanti di vita e monumenti da lasciare a bocca aperta: gli umani. Il mito di Prometeo parla della natura stessa dell'essere umano, di cosa lo rende quello che è: un animale unico nel suo genere, capace di ragionamenti profondi, contorti, come quello che lo porta a chiedersi: "chi sono?" Sulla scena un burattinaio-narratore-artigiano da' voce a tutti i protagonisti del racconto: dalla luminosa Afrodite, al temibile Ares, all'operoso Efesto, fino al più grande di tutti, Zeus, che incarica suo cugino Prometeo di popolare la terra, i cieli e i mari con esseri di tutti i generi. Prometeo usa tutto il suo ingegno e la sua inventiva per "assemblare" una grande varietà di creature terminando la sua opera realizzando l'essere umano. Ma Zeus, infastidito dall'intraprendenza di quello strano bipede, decide di metterlo in riga. Prometeo, farà tutto quello che è in suo potere per proteggere i propri "figli".

Età consigliata: 5 +



Rassegna
Piccolissimi



Spettacolo Finalista di In - Box Verde 2024/2025

NELL'IGLOO
Storia di un Pinguino
Molino Rosenkranz (FVG)

DOMENICA 15 NOVEMBRE 2026 ore 16.00 e 17.30
MANIAGO Ridotto del Teatro Verdi
via Umberto 1, 57

Un'esperienza immersiva tra ghiaccio, amicizia e piccoli grandi passi.

Tra i ghiacci vive un pinguino che ha paura di nuotare, mentre i suoi amici scivolano e si tuffano felici nelle acque gelide a pescare, lui resta a guardare con la pancia che brontola dalla fame, ma un giorno, grazie all'incontro con una bambina, tutto cambierà. Lo spettacolo è interattivo e indaga i temi dell'amicizia, coraggio e generosità, attraverso un racconto per immagini. I bambini, seduti a terra dentro la tenda igloo, saranno completamente immersi e coinvolti nella storia.

➡ Rivolto a gruppi di 20 persone per turno.
Posti limitati. Si consiglia l'acquisto dei biglietti online.
Per maggiori info: whatsapp 377 0985538

Età consigliata: 1 - 4 anni

PLAYJAM
Allegra Brigata Cinematica
(Lombardia)

SABATO 21 NOVEMBRE 2026 ore 16.00 e 17.30
FAGAGNA 2 ° piano Palazzo municipale
p.zza Unità D'Italia, 3

“Qui si gioca con le mani, qui si gioca con i piedi, con la testa, con il cuore, braccia e gambe e suoni lievi”.

Playjam è una performance interattiva di danza e musica. Un evento in cui sperimentare la bellezza del guardare la danza e la potenza del “fare” la danza, mescolandole insieme.

Dopo un momento iniziale in cui ognuno seduto sul suo cerchio azzurro guarda le performer danzare e ascolta i suoni live prodotti da strumenti musicali unici e originali, tutti possono entrare e danzare nello spazio scenico: la performance si costruisce insieme. Sperimentare la bellezza del guardare la danza e la potenza del “fare” la danza, mescolandole insieme. La danza nasce da una relazione. La danza è relazione: con sé stessi, con lo spazio, con la musica o il silenzio, con il tempo, con gli oggetti. Con l'altro.

➡ Rivolto a gruppi di 30 persone alla volta.
Posti limitati. Si consiglia l'acquisto dei biglietti online.
Per maggiori info: whatsapp 377 0985538
Indicata la presenza di un solo adulto per bambino.

Età consigliata: 1 - 3 anni



UN NONNO DA CORTILE

Strada San Germano

(Emilia Romagna)

DOMENICA 22 NOVEMBRE 2026 ore 17.00

ZOPPOLA Teatro comunale via L. Da Vinci, 1

Un omaggio alla saggezza antica e alla poesia della campagna. Florindo Ceccaroli è un nonno buffo, genuino, ironico. Florindo, trasporta il pubblico in dinamiche assurde raccontando storie di terra, piante e animali.

Come tutti i nonni, Florindo è paziente e affettuoso, sa che il suo tempo è prezioso e vuole impegnarlo nel miglior modo possibile. Non si fa prendere dalla frenesia dei tempi moderni, non deve correre al lavoro, ma ama la sua terra, il suo orto e la natura. Florindo è una fonte inesauribile di saggezza, di storie fantastiche vissute in prima persona. Florindo con la sua narrazione parla di vita sincera, semplice in cui basta poco per essere felici. Florindo ha due grandi passioni: la campagna e il circo. Walter, lo scoiattolo, gli ricorda gli acrobati, le api sono grandi maghi e le galline perfette giocoliere.

Ama le bolle di sapone perché sono come i sogni, belle e fragili e non smette mai di inseguirle.

Età consigliata: 4 +



BOB & SINGER Salviamo il Natale!

Hangar Teatri (FVG)

DOMENICA 6 DICEMBRE 2026 ore 17.00

CASARSA DELLA DELIZIA Teatro Pasolini

via Piave, 16

Bob e Singer sono due simpatici anziani in pensione che, da giovani, erano stati aiutanti di Babbo Natale.

La vigilia di Natale la trascorrono decorando la loro casetta, tra scherzi e risate. Improvvisamente, ricevono una chiamata urgente da Babbo Natale, in difficoltà a causa di una brutta tosse, e decidono di correre in suo aiuto.

Tra imprevisti e un colpo di sonno che minaccia di compromettere tutto, i due si ritrovano a vivere esilaranti avventure. Con l'aiuto di un misterioso amico, scopriranno che l'amicizia è il regalo più grande di tutti.

"Bob&Singer: Salviamo il Natale!" è uno spettacolo teatrale che mescola commedia, musica e movimento per trattare temi importanti come l'amicizia, la collaborazione e la responsabilità. Il teatro fisico, le scene comiche e i momenti musicali si alternano in uno spettacolo ricco di energia e divertimento.

Età consigliata: 3 +



PRIMA REGIONALE

HÄNSEL UND GRETEL

Una fiaba dark

Teatri Soffiati (Trentino Alto Adige)

DOMENICA 10 GENNAIO 2027 ore 17.00

SPILIMBERGO Teatro Miotto viale Barbacane, 15

Attenti bambini, in questa storia non si torna indietro.

Non fate conto sui sassolini o sulle briciole di pane, e neanche sugli adulti: l'unica cosa da fare è incamminarsi. E se anche l'acqua della strega sta già bollendo, resistendo alla paura alla fine c'è sempre un tesoro.

Nasce così la fiaba di "Hänsel e Gretel" dei fratelli Grimm, un racconto ascoltato all'infinito per affrontare quel bosco minaccioso in cui è necessario perdersi.

Seguendo fedelmente il testo originale, lo spettacolo "Hänsel und Gretel", di gusto dark e dalla forte tensione emotiva, ne ripercorre ambientazioni e accadimenti, immergendosi nelle atmosfere più cupe, perdendosi e ritrovandosi, senza abbandonare la tenace **speranza** che porterà i bambini in salvo.

Età consigliata: 3 +



FRIGORIFERO LIRICO

Antonio Panzuto (Veneto)

DOMENICA 17 GENNAIO 2027 ore 16.00 e 17.30

MANIAGO Ridotto del Teatro Verdi

via Umberto I, 57

Opera lirica in un frigorifero ispirata al "Vascello Fantasma" di R. Wagner.

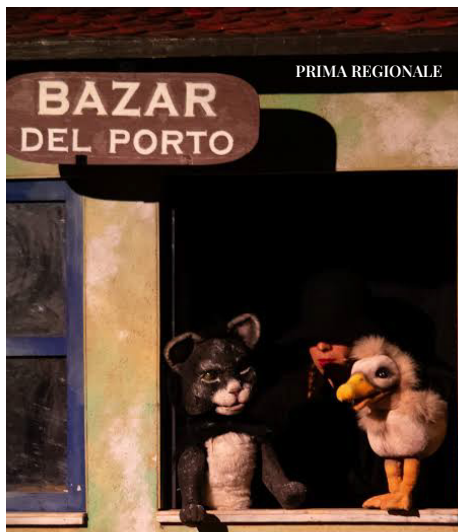
Di notte non riesce a dormire. Entra in una cucina minuscola. La luna alla finestra assorbe tutti i suoi pensieri. Beve qualcosa e apre il frigorifero. L'elettrodomestico si trasforma sotto gli occhi dell'uomo in un teatro d'opera, con il pubblico seduto nei palchi illuminati tra il burro e il formaggio mentre l'orchestra si prepara a suonare, accordando gli strumenti, nascosta nel cassetto della frutta.

L'uomo si tuffa così in un mondo onirico dove esplodono colori, ombre cinesi e video animazioni. Sulle note del Vascello Fantasma di Wagner, della Carmen di Bizet e delle musiche di Rossini, prende vita un affresco brillante di vascelli, sirene e personaggi incantati.

➡ **Rivolto a 80 persone a replica.**

A conclusione dello spettacolo l'attore terrà una breve presentazione interattiva sul teatro delle ombre.

Età consigliata: 3 +



LA GABBIANELLA E IL GATTO Tieffeu (Umbria)

DOMENICA 24 GENNAIO 2027 ore 17.00
FAGAGNA Teatro Sala Vittoria, piazza Marconi, 28

Liberamente ispirato al poetico racconto di Luis Sepúlveda.

Durante un volo sopra il mare alla ricerca di cibo, una giovane gabbiana rimane intrappolata in una macchia di petrolio. Riesce a liberarsi e a riprendere il volo, ma le forze l'abbandonano e finisce su un balcone abitato da un gatto. In punto di morte, affida all'incredulo felino l'uovo che sta per deporre, strappandogli tre solenni promesse. Se per mantenere le prime due sarà sufficiente la sua dedizione, per la terza serviranno coraggio, ingegno e l'aiuto degli altri gatti.

Una fiaba toccante e ricca di significato, che affronta temi profondi come la tutela dell'ambiente, sempre più minacciato dall'azione distruttiva dell'uomo, l'accettazione della diversità, il rispetto per ciò che è altro da noi e soprattutto, la fiducia in se stessi: la convinzione che, anche di fronte alle difficoltà più grandi, si possa volare.

➡ **Vieni a teatro con il tuo pupazzo preferito, troveremo un posto anche per lui.**

Età consigliata: 3 +

LA SCUOLA DI MAGIA Febo Teatro (Veneto)

DOMENICA 31 GENNAIO 2027 ore 17.00
SFILIMBERGO Teatro Miotto
 viale Barbacane, 15

Diana è la studentessa modello: precisa, ordinata e sempre con il naso nei libri. Ermes, invece, è il contrario: creativo, impulsivo e pronto a buttarsi a capofitto in ogni avventura. Quando i due vengono scelti per affrontare insieme l'esame finale della Scuola di Magia, tutto sembra destinato al disastro. Ma tra prove incredibili, ingredienti impossibili e una misteriosa "Cosa" da affrontare, Diana ed Ermes scopriranno che la vera magia non si trova solo nelle formule, bensì nella collaborazione, nella fiducia reciproca e nella capacità di guardare oltre le proprie paure. Riusciranno a superare la prova più difficile e a diventare maghi dal cuore d'oro?

➡ **Alle 15.00 "Strambe Magie" laboratorio edutainment per bambini in italiano e in LIS curato da Kid Pass con l'attrice Rossana Mantese, ispirato all'universo della Scuola di Magia. Per 20 bambini dai 5 ai 10 anni, su prenotazione. Info e iscrizioni su www.filaateatro.it**

Età consigliata: 4 +



PRIMA REGIONALE

FANTASIE IN ARIA

DutBen (FVG)

DOMENICA 14 FEBBRAIO 2027 ore 17.00

S DANIELE DEL FRIULI Teatro Splendor

Via Ippolito Nievo, 8

“Fantasie in aria, visioni tra bolle, musica e parole”, uno spettacolo che vuole essere un omaggio alla gioia, alla magia e alla poesia.

Un “viaggio” che si sviluppa in sette quadri sospesi in aria come le note musicali. Gli effetti cangianti delle bolle di sapone – da quelle minuscole a quelle giganti – si muovono assieme ai suoni sinuosi della musica ambient e della world music, accompagnando lo spettatore in un sorprendente viaggio fatto di gioco e coinvolgente energia. Una voce narrante guida lo spettatore: le parole, anch'esse invisibili, espandono il pensiero in una dimensione sognante.

Consigliato per tutte le età

GILGAMESH, OLTRE I CONFINI DEL MONDO

Teatro dell'Orsa (Emilia Romagna)

DOMENICA 21 FEBBRAIO 2027 ore 17.00

MANIAGO Teatro Verdi via Umberto 1, 57

Un mito che incanta. L'impresa eroica di Gilgamesh, la più antica e affascinante di tutta l'umanità, raccontata con lo sguardo dell'oggi. Un viaggio di formazione dove l'eroe, in parte divino e in parte umano, abbandona la sua immagine regale per ritrovare l'amico perduto. Attraversa il buio più fitto, affronta bestie selvatiche, naviga l'oceano fino alla terra degli immortali. Un rito di trasformazione fino ad intravedere il segreto della vita.

Coraggio, amicizia, fragilità, conoscenza, confini, fanno da sfondo ad un racconto avventuroso che non smette di parlarci e di sorprenderci.

Età consigliata: 6 +



Rassegna
Piccolissimi

Menzione speciale della giuria
premio Otello Sarzi 2026



MIO
TPO - Teatro Metastasio (Toscana)

SABATO 27 FEBBRAIO 2027 ore 16.30
ZOPPOLA Centro Pasquini
Via L. Da Vinci, 4

I bambini e le bambine, almeno fino all'età di 2 anni, sono concentrati su se stessi e sulla realtà che li circonda: tutto ai loro occhi diventa un gioco per conoscere e sperimentare i propri limiti e le proprie abilità. Poco alla volta, crescendo, iniziano a manifestare la capacità di interagire con dei coetanei con i quali condividere gli spazi e forse, seppure per breve tempo, il loro giocattolo. Le due interpreti in scena offriranno ai bambini e alle bambine dei modelli di comportamento possibili aiutandoli ad instaurare un rapporto equilibrato ed educato con i loro coetanei senza perdere la propria unicità, senza rinunciare alla propria personalità, coltivando la propria individualità.

Età consigliata: 0 - 6 anni

I PESCATORI DI STORIE
DIMENTICATE
Auriga Teatro (Lombardia)

DOMENICA 28 FEBBRAIO 2027 ore 17.00
SPILIMBERGO Teatro Miotto
Viale Barbacane, 15

Lenza e Lanzo, due personaggi stravaganti e poetici, viaggiano per il mondo a bordo della loro nave alla ricerca di Storie Dimenticate. E quando una storia affiora — a volte fragile come una conchiglia rotta — la catturano con delicatezza, la sbrogliano dai nodi del silenzio, la riparano con la pazienza di chi sa custodire e infine la trasformano in una stella che tornerà nel cielo a brillare. Ma la pesca non è mai facile... e servirà tutto l'aiuto del pubblico per catturare la nuova storia fuggitiva, sbrogliarla... e infine raccontarla! Tra ombre e poesia, davanti agli occhi degli spettatori prenderà così vita la delicata e commovente storia del Krampus. Una storia nella storia.

Uno spettacolo tra narrazione, comicità e teatro delle ombre che celebra la magia delle storie, il potere salvifico del racconto e il coraggio di provare a illuminare ciò che sembra perduto.

Un viaggio tra luci e ombre, stelle e mari, realtà e fantasia.

Età consigliata: 4 +

GIOVANI ARTISTI IN SCENA - Evento Speciale



IN & OUT
Circovolante (Veneto)

DOMENICA 14 MARZO 2027 ore 17.00
ZOPPOLA Teatro Comunale
Via L. Da Vinci, 1

IN & OUT è uno spettacolo che ci porta alla scoperta del nostro mondo interiore, fatto di colori, imprevedibilità e sogni.

Le emozioni, ovvero la nostra bussola interna, si trovano in un centro di controllo nel nostro cervello dove abitualmente tutto procede tranquillo (più o meno), fino a quando inaspettatamente tutto cambia...

A scombinare il delicato equilibrio che regnava fino a quel momento è l'arrivo di AMORE.

RAGIONE, leader perplesso ma risoluto, si mette subito al lavoro per scoprire e capire chi è questa nuova inquilina che tutto destabilizza e rende paradossale.

I nostri stati interiori sono rappresentati da dei clown che fuggono nel mondo, ritrovandosi in situazioni reali, quelle che si susseguono ogni giorno e che scandiscono la vita di ognuno di noi.

Consigliato per tutte le età.

➡ Esposizione dei disegni dei bambini nel foyer del teatro.

LO SPETTACOLO NEL TUO DISEGNO

Invitiamo tutti i bambini a fare un disegno sullo spettacolo che li ha fatti sognare, ridere o emozionare di più. I disegni vanno consegnati con nome, cognome, età e comune residenza nelle biglietterie dei teatri nei giorni di spettacolo e comunque entro il 28 febbraio '27, in occasione dello spettacolo al Teatro Miotto di Spilimbergo, per essere poi esposti all'appuntamento finale della rassegna il 14 marzo a Zoppola nel foyer del teatro.

VENERDI' 5 MARZO 2027 ore 10.00
UDINE Auditorium Arte e Libro Soc. Coop
Viale Tricesimo 181

TEATRO ED EMOZIONI

Evento speciale dedicato ai partecipanti del progetto "Palestra di Vita": percorso di accompagnamento all'autonomia e alla crescita personale, finalizzato a coltivare l'inclusione, le abilità relazionali e lo scambio sociale attraverso laboratori e attività quotidiane condivise.

➡ **Fila a Teatro propone anche laboratori teatrali per bambini e ragazzi, al via dal 28 ottobre!**
Tutte le info su www.filaateatro.it

Organizzazione

Associazione Culturale
Molino Rosenkranz
mr@molinorosenkranz.it
0434 574459 - 377 0985538
www.molinorosenkranz.it

COSTI

Ingresso intero: € 6,00

Ingresso ridotto: € 5,00
(famiglie da 4 persone in su)

Ingresso omaggio:
(bambini fino ai 3 anni
compiuti, accompagnatori
di persone con disabilità)

Rassegna piccolissimi: € 4,00
(ingresso unico a partire
dai 12 mesi)

Giovani artisti in scena: € 4,00

Biglietti acquistabili su
vivaticket.it o nei teatri
nelle date degli spettacoli.

Informazioni dettagliate su
www.filaateatro.it

Organizzazione

MOLINO ROSENKRANZ
associazione culturale

Con il sostegno



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



FONDAZIONE
FRIULI

Partner



Città di Casarsa
della Delizia



Comune di Fagagna



Città di Maniago
*Città delle
Cottellerie*



Comune di
San Daniele
del Friuli



Comune di
Spilimbergo



Comune di
Zoppola



laboratori dei giochi in play



Sponsor



Media Partner



KID PASS

Convenzione Teatro e Territorio





www.filaateatro.it

