

The background features a complex, abstract pattern of thick, colorful lines in red, blue, green, yellow, and pink. These lines intersect to form a grid-like structure, with some lines extending further than others, creating a sense of depth and movement. The lines are set against a plain white background.

FESTIVAL COSTITUZIONE

2014

DEMOCRAZIA e RAPPRESENTANZA

6 • 7 • 8 giugno 2014
SAN DANIELE DEL FRIULI



ASSOCIAZIONE "PER LA COSTITUZIONE"

SAN DANIELE DEL FRIULI

www.festivalcostituzione.it

associazione@festivalcostituzione.it

tel. 0432.940765

***La democrazia è il governo del popolo,
dal popolo, per il popolo***

(A. Lincoln)



Lorenza CARLASSARE

*I cittadini e i loro rappresentanti
nella democrazia costituzionale*

Venerdì 6 giugno - ore 18.00

Piazza V. Emanuele

(in caso di maltempo Auditorium "Alla Fratta")

E' importante interrogarsi sul rapporto fra elettori ed eletti perché della rappresentanza politica si sono date interpretazioni diverse, non tutte conformi ad una democrazia costituzionale pluralista. E' legittimo costruire quel rapporto come una delega in bianco, ed escludere ogni responsabilità degli eletti? E' legittima una legge elettorale che non consente a quote significative di elettori di essere rappresentati?

Lorenza CARLASSARE

professore emerito di Diritto costituzionale nell'Università di Padova. Ha insegnato nelle Università di Ferrara e Verona. Nelle numerose pubblicazioni sono trattati i principali temi del diritto costituzionale; l'ultimo volume, *Nel segno della Costituzione*, mette a confronto i principi costituzionali con la difficile attualità. Dirige la Scuola di cultura costituzionale dell'Università di Padova; è nella Direzione della rivista www.costituzionalismo.it. e nel Comitato scientifico di Giurisprudenza costituzionale.

Evento realizzato grazie ai Soci della





MAI MORTI

*testo e regia di Renato Sarti
Teatro della Cooperativa - Milano
con Bebo Storti*

*luci Nando Frigerio
video Mirko Locatelli*

Venerdì 6 giugno - ore 21.30

Auditorium "Alla Fratta"

Mai Morti, nome di uno dei più temibili battaglioni della Decima Mas, è uno spettacolo che fa discutere, arrabbiare, divide, emoziona e commuove. Con una scrittura evocativa Renato Sarti ripercorre la nostra storia recente attraverso i racconti di un uomo, mai pentito, per riflettere su quanto razzismo, nazionalismo e xenofobia siano ancora difficili da estirpare. E' affidato a Bebo Storti il difficile compito di dare voce a questo nostalgico delle "belle imprese" durante una notte milanese dei nostri giorni nella quale il protagonista si abbandona a ricordi sacri, lontani, cari.

Evento realizzato grazie a





Allievi della 3[^] C *Scuola Media di San Daniele*

Docenti coordinatori
Barbara Floreani
Biasizzo Sandra
Costanza Munari

Sabato 7 giugno - ore 9.30

Auditorium Scuole Medie

VIAGGIO AL CENTRO DELLA COSTITUZIONE

Gli allievi della 3[^] C della Scuola Media "Pellegriano da San Daniele", dopo aver approfondito in un percorso storico come i popoli abbiano lottato per ottenere una Carta che tuteli diritti, richieda doveri, trasmetta valori e conduca alla democrazia, propongono individualmente un articolo della Costituzione repubblicana con originali stili grafici. Particolare attenzione viene dedicata ai temi dell'uguaglianza di persone diverse e della solidarietà.

Evento realizzato grazie a





**Dimitri
GIROTTO**



**Paolo
GIANGASPERO**



**Flavia
DIMORA MORVAY**

Sabato 7 giugno dalle ore 9.45 alle ore 13.00
Biblioteca Guarneriana

LA RAPPRESENTANZA TRA STATO, REGIONI ED EUROPA

I tre interventi mirano a inquadrare alcune questioni relative ai rapporti tra diversi livelli di rappresentanza, considerando in particolare da un lato le relazioni tra il parlamento nazionale, le istituzioni rappresentative di livello regionale e quelle di dimensione sovranazionale; dall'altro i problemi legati alla garanzia della parità di genere nella rappresentanza

I RAPPORTI TRA PARLAMENTO EUROPEO E PARLAMENTI NAZIONALI - *Dimitri GIROTTO*

Ricercatore di Diritto pubblico presso l'università di Udine.

I RAPPORTI TRA PARLAMENTO E CONSIGLI REGIONALI *Paolo GIANGASPERO*

Professore ordinario di Diritto costituzionale dell'Università di Trieste.

LA RAPPRESENTANZA DI GENERE NELLE ASSEMBLEE PARLAMENTARI - *Flavia DIMORA MORVAY*

Già professore associato di Diritto costituzionale presso l'Università degli studi di Trieste.

Evento realizzato grazie a





Mario TROMBINO

1922. Come muore una democrazia parlamentare in Italia

Sabato 7 giugno - ore 11.00
Auditorium "Alla Fratta"

Si ricostruiscono in forma teatrale alcuni momenti della storia d'Italia che hanno portato, tra il 1899 e il 1922, alla morte della democrazia parlamentare. La scelta della forma teatrale dipende dalla volontà di invitare gli spettatori ad una immersione storica, richiamando il passato come se fosse presente, e quindi senza tempo. Lo spettacolo, condotto da Mario Trombino, ricorda che in qualsiasi presente una democrazia parlamentare può morire.

Diogene Multimedia si occupa di ricerca nel settore della Filosofia e delle discipline ad essa collegate, nonché di comunicazione filosofica. Fondata a Pavia nel 2005, dal 2013 ha la sua sede a Bologna, ed è titolare della rivista trimestrale Diogene Magazine. Mario Trombino è direttore di ricerca presso Diogene Multimedia e direttore responsabile di Diogene Magazine.

Evento realizzato grazie a





Tiziano TREU



Franco BELCI

Sabato 7 giugno - ore 16.00

Auditorium "Alla Fratta"

SFIDE E NODI DELLA RAPPRESENTANZA SINDACALE

Il tema della rappresentanza sindacale diventa uno snodo centrale per affrontare le sfide di un mercato del lavoro del lavoro globale e in trasformazione. Ma il tema va declinato con dimensioni nuove, dando rilievo anche al livello aziendale e alle piccole imprese, in un'ottica differente di partecipazione. Moderatore dell'incontro sarà Omar Monestier, direttore de "Il Messaggero Veneto".

Tiziano TREU

Professore ordinario di diritto del lavoro ha insegnato in molte Università in Italia e all'estero. Più volte deputato, senatore e ministro della Repubblica. Autore di numerosi saggi e volumi di diritto del lavoro, diritto sindacale e relazioni industriali tra cui *L'importanza di essere vecchi - politiche attive per la terza età*. Il Mulino 2012 coll. AREL .

Franco BELCI

Ricercatore presso l'Istituto regionale per la storia della Resistenza in F.V.G. e poi presso quello di Milano. In CGIL dal 1987 dove, dal 2008, diviene segretario generale CGIL F.V.G.

Evento realizzato grazie ai Soci della



Umberto ALLEGRETTI



Mauro BARBERIS



Piero IGNAZI

Sabato 7 giugno - ore 18.00

Piazza V. Emanuele (in caso di maltempo Auditorium "Alla Fratta")

CI SONO ALTERNATIVE ALLA RAPPRESENTANZA POLITICA ?

Nel presente contesto di crisi della rappresentanza politica e di frequente riproposizione di alternative ad essa, ne discutono tre note personalità il cui impegno civile è ben noto: Umberto Allegretti studioso di diritto pubblico; Pietro Ignazi politologo collaboratore di "la Repubblica"; Mauro Barberis filosofo del diritto. Moderatore dell'incontro sarà il prof. Sergio Bartole.

Umberto ALLEGRETTI

Professore ordinario di diritto pubblico all'Università di Firenze. Ha pubblicato *L'amministrazione dall'attuazione costituzionale alla democrazia partecipativa*, Giuffrè 2009.

Mauro BARBERIS

Professore ordinario di Filosofia del diritto all'università di Trieste; è autore di una trentina di libri, fra i quali *Europa del diritto* (2008) e il libro-intervista a Luigi Ferrajoli *Dei diritti e delle garanzie* (2013), entrambi per Il Mulino.

Piero IGNAZI

Professore di Politica Comparata all'Università di Bologna. Scrive per il quotidiano "la Repubblica" e per il settimanale "L'Espresso".

Evento realizzato grazie a





REX PUBLICA **La Repubblica di Platone** **raccontata agli idioti**

di e con
Alessandro DI PAULI

Sabato 7 giugno - ore 21.30

Piazza V. Emanuele

(in caso di maltempo Auditorium "Alla Fratta")

La "Repubblica" di Platone è un dialogo che ha come protagonista Socrate e la sua pungente ironia. Opera visionaria e provocante dove il mito e la filosofia s'intrecciano e si confondono in un viaggio verso la costruzione di una società felice e giusta. In questo lavoro le parole di Socrate e dei suoi interlocutori vengono confrontate con la nostra attualità attraverso un linguaggio divulgativo e comico.

Alessandro DI PAULI

laureato in filosofia, drammaturgo autore della serie TV "Felici ma furlans" è co-fondatore di "Matearium laboratorio di nuove drammaturgie".

Evento realizzato grazie a





Angelo FLORAMO

*Alle radici della democrazia
nei codici della Guarneriana*

Domenica 8 giugno - ore 9.45

Biblioteca Guarneriana

La comunicazione nasce da una perlustrazione compiuta fra i preziosi tesori conservati nella Biblioteca Guarneriana Antica di San Daniele alla ricerca di quegli autori, tramandati dagli splendidi manoscritti in essa contenuti, in cui gli Umanisti, e fra loro Guarnerio d'Artegna, ravvisarono la prima e sorprendente testimonianza del dibattito civile, eredità di quella "polis" classica di cui essi si consideravano privilegiati cittadini.

Angelo FLORAMO

laureatosi in lingua e letteratura latina medievale all'Università degli studi di Trieste, collabora in qualità di cultore della materia alle attività di ricerca sul Mito e i Mitografi classici nell'Età Medievale. Direttore scientifico della Biblioteca Guarneriana Antica è autore di diversi saggi specifici editi in Italia e all'Estero.

Evento realizzato grazie a





Ugo DE SIERVO



Gianfranco PASQUINO

Domenica 8 giugno - ore 11.00
Auditorium "Alla Fratta"

RIFORME DELLE ISTITUZIONI PARLAMENTARI E RIFORME ELETTORALI

Le iniziative di riforma della legge elettorale e del bicameralismo si incrociano in un punto di snodo del sistema costituzionale sul quale riflettono il presidente emerito della Corte costituzionale Ugo De Siervo, e Gianfranco Pasquino, eminente studioso di scienza politica. Moderatore dell'incontro sarà il prof. Paolo Giangaspero.

Ugo DE SIERVO

Professore di diritto pubblico alle Università di Salerno e di Firenze è stato componente del Garante per la protezione dei dati personali, giudice della Corte costituzionale dal 2002, della quale è divenuto vice-Presidente e poi Presidente. È autore di molti scritti di storia costituzionale, sistema delle fonti, libertà e diritti costituzionali, giustizia costituzionale.

Gianfranco PASQUINO

Professore Emerito di Scienza Politica nell'Università di Bologna, è Senior Adjunct Professor al Bologna Center della Johns Hopkins. Dal luglio 2005 è Socio dell' Accademia dei Lincei. I suoi libri più recenti sono: *Finale di partita. Il tramonto di una Repubblica*, EGEA 2011; *Politica e istituzioni*, EGEA 2014.

Evento realizzato grazie ai Soci della



Gian Mario VILLALTA

L'impero dell'homo oeconomicus

Domenica 8 giugno - ore 12.30
Auditorium "Alla Fratta"

L'autore leggerà e commenterà alcune poesie che hanno come tema l'impovertimento simbolico delle esistenze umane nell'epoca della globalizzazione elettronica, con qualche proiezione nella dimensione dell' "uomo-merce" in via di realizzazione. A questo proposito sarà fatto un commento extra-testo al concetto di FIL (Felicità interna lorda).

Gian Mario VILLALTA

insegna in un liceo ed è direttore artistico di pordenonelegge. Tra i suoi libri ricordiamo le poesie di Vanità della mente (Mondadori 2011, Premio Viareggio), il saggio sulla poesia Il respiro e lo sguardo (Rizzoli 2007), i romanzi Tuo figlio (Mondadori, 2004) e il più recente Alla fine di un'infanzia felice (Mondadori 2013).

Evento realizzato grazie a





Mostra Fotografica Democrazia e rappresentanza

**Museo del Territorio
dal 5 al 30 giugno 2014**

Orario apertura:

venerdì 09.30-12.30

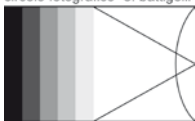
sabato 09.30-12.30 / 14.30-18.00

domenica 10.00-12.30 / 14.30-18.00

La mostra fotografica "Democrazia e rappresentanza" si compone di una serie di scatti inediti, eseguiti da alcuni associati del Circolo Fotografico "Battigelli" di San Daniele del Friuli. L'esposizione ha l'intento di portare il visitatore a ripensare il concetto di democrazia attraverso punti di vista molto diversi tra loro, ma tutti organici al concetto di partecipazione del popolo alla cosa pubblica.

Evento organizzato da

circolo fotografico "e. battigelli"



san daniele del friuli (ud) italia

Con il patrocinio di



Eventi realizzati grazie a



In collaborazione con



Associazione
Pro San Daniele