

## INVITO

**Musica e Pittura tra Sei e Settecento in Europa**  
***PENNELATE BAROCHE PER FISARMONICA SOLA***  
***Le Musiche per Giulio Quaglio***



CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE

**Giovedì 28 novembre 2019 - Ore 11.00**

Sala Convegni di Palazzo Contarini  
Sede Fondazioni Friuli - via Manin 15, Udine

PRESENTAZIONE DEL NUOVO PROGETTO PER  
"UDINE, CITTÀ DEL QUAGLIO":

*PENNELATE BAROCHE PER FISARMONICA SOLA Le Musiche per Giulio Quaglio*, trascrizioni per fisarmonica di brani di musica tratti dal patrimonio del Barocco europeo, a cura del M<sup>o</sup> Sebastiano Zorza

*I LUOGHI DI GIULIO QUAGLIO A UDINE*, viaggio seducente tra Sacro e Profano nei siti affrescati da Giulio Quaglio nella città di Udine. Testi a cura di Maria Paola Frattolin

### INTERVENGONO

Giuseppe Morandini, Presidente Fondazione Friuli  
Paolo Medeossi, Giornalista  
Sebastiano Zorza, Musicista  
Alessandro Del Puppo, Università degli Studi di Udine  
Maria Paola Frattolin, Presidente Itineraria

Il progetto è sostenuto da:

Fondazione Friuli  
Azienda Borgo delle Oche, Valvasone (Pn)  
Azienda Conte d'Attimis Maniago, Buttrio (Ud)  
Azienda del Poggio, Villalta di Fagagna (Ud)  
Azienda Emilio Bulfon, Valeriano (Pn)  
Azienda Livio Felluga, Brazzano di Cormons (Go)  
Azienda Villa Parens, Farra d'Isonzo (Go)  
Casa Vinicola Antonutti, Colloredo di Prato (Ud)