



LAUDATE

DOMINUM IN CHORDIS ET

ORGANO

Parrocchiale di San Paolo apostolo Pasiano di Pordenone

BIBLIOGRAFIA Metz 1994, pp. 131-136

L'organo è stato costruito da Beniamino Zanin nel 1905 anche perché avesse a costituire, lo strumento, testimonianza, nel tempo, di quell'anno giubilare.

Sistemato in controfacciata, la cassa armonica, dalla partitura, in facciata, a tre campate, risulta accolta all'interno di ampia

cantoria. Due tastiere di 58 tasti (Do₁-La₅), dai diatonici ricoperti in osso e i cromatici in ebano; pedaliera concavo-radiale di 30 note (DO₁-Fa₃); trasmissione meccanica; registrazione azionabile tramite pomelli, con dischetti in porcellana, sistemati ai lati dei manuali.

Lo strumento, già sottoposto a revisione da parte della Ditta Organaria Francesco Zanin di Gustavo Zanin nel 1979 (*opus* 755) che ne ha curata, tra l'altro l'elettrificazione - senza per altro eliminare l'originaria trasmissione meccanica - con la fornitura di una nuova consolle collocata in piano, nel 2000, in concomitanza con le opere di recupero architettonico del tempio, sempre la stessa Casa Organaria provvedeva ad un controllo generale con un'accurata spolveratura delle canne, una reintonazione attenta del materiale fonico ed una puntuale regolazione della rispondenza dei comandi elettrici tra la nuova consolle collocata in piano ed i comandi degli originari somieri.

DISPOSIZIONE FONICA

GARND'ORGANO

Principale	8'
Ottava	4'
Duodecima	2' 2/3'
Quintadecima	2'
Ripieno	4 file
Bordone	8'
Tromba	8'

ORGANO ESPRESSIVO (IN CASSA)

Principale	8'
Flauto	4'
Quintadecima	2'
Ripieno	2 file
Viola	8'
Voce Celeste	8'

PEDALE

Contrabbasso	16'
Subbasso	16'
Ottava	8'

ACCESSORI

Unione Pedale Ancie acute
Unione pedale Ancie gravi
Annullatore Tromba
Combinazione Libera
Fondi tutti
Ripieno I
Ripieno II
Staffa espressiva
Graduatore a 6 posizioni
Quattro combinazioni fisse
Piano automatico pedale

TEMPERAMENTO

Equabile

MANTICERIA

Un mantice a lanterna collocato nel basamento della cassa armonica alimentato da elettroventilatore