DOMENICA 4 GIUGNO ORE 18.30

ORGNANO/ CORTILE AGRITURISMO FRIÛLMARANGON (via Montenero 4)

ASPETTANDO LA NOTTE DEI LETTORI: LEGGERE PER LEGITTIMA DIFESA

Letture e giochi letterari con Claudio Moretti (voce narrante) e Paolo Forte (fisarmonica)

Nell'attesa delle Notte dei Lettori (Udine, 16 e 17 giugno), Bottega Errante propone un percorso di avvicinamento all'evento, con una prima parte dedicata al decalogo dei diritti fondamentali di ogni lettore, tratto dal libro *Come un romanzo* di Daniel Pennac, interpretato dalla voce dell'attore Claudio Moretti e dalla fisarmonica di Paolo Forte. Nella seconda parte ogni lettore avrà 3 minuti di tempo (scanditi da un'inesorabile sveglia) per leggere o raccontare il proprio libro del cuore. La giuria (il pubblico presente) decreterà l'intervento più ispirato assegnando dei libri in regalo.

GIOVEDÌ 8 GIUGNO ORE 21.00

VISSANDONE/ PIAZZA UMBERTO I (in caso di pioggia Sede Alpini)

CINQUE UOMINI SULLA CASSA DEL MORTO Concerto

In poco più di tre anni di attività si sono esibiti in numerose occasioni nella loro regione e nel 2016 sono stati finalisti al Premio Fabrizio de André. La loro musica unisce il cantautorato italiano alle sonorità della musica popolare, in particolare irlandese, con influenze dal folk-rock britannico e italiano. Cantano spesso a più voci melodie semplici e allegre ma anche intime e sentite, accompagnandosi con chitarre acustiche, basso, batteria e violino, ukulele, pianoforte e percussioni. Le loro canzoni parlano di vita quotidiana e di temi in cui tutti possono riconoscersi, coinvolgendo ed emozionando il pubblico, con spontaneità ed energia.

VENERDÌ 9 GIUGNO ORE 21.00

VILLAORBA/ CORTILE PRO LOCO (piazza della Chiesa/ in caso di pioggia sede Pro Loco)

LE RAGAZZE AL TERZO PIANO

di Marco Anzovino Presentazione del libro con CD audio Dialoga con l'autore Cinzia Sut

Tre ragazze universitarie, un appartamento, la loro convivenza, Padova. È una condivisione forzata e difficile quella che Anna, Giorgia e Chiara sperimentano per la prima volta, lontana dal conforto o dal controllo della famiglia. L'appartamento al terzo piano è il palco della loro nudità esistenziale, una stanza degli specchi che riflette e proietta una visione distorta del loro rapporto nei confronti della sessualità, delle relazioni genitoriali, del cibo. Spettatori inermi sono il mondo degli adulti e una società che si adagia nella virtualità relazionale, nell'involuzione individualista, nella dipendenza da psicologi e farmaci, nella perenne sfida con qualcosa e qualcuno.

SABATO 17 GIUGNO ORE 21.00

BASAGLIAPENTA/ CORTILE ANTISTANTE LA CANONICA (piazza San Valentino/ in caso di pioggia Sala Conferenze "Villa Zamparo" Basiliano, via Roma 11)

TINA MODOTTI: GLI OCCHI E LE MANI

Breve viaggio per due voci e una chitarra Spettacolo teatrale Testo di Alberto Prelli Voce di Nicoletta Oscuro Voce e chitarra di Matteo Sgobino

Un flusso di parole e musica per scivolare tra le pieghe di una potente umanità. Lo spettacolo ripercorre le vicissitudini di Tina, dall'infanzia udinese fino alla morte in Messico, attraverso le emozioni e la fierezza, gli abbandoni e le incertezze, gli slanci febbrili e le delusioni di una vita vissuta senza sconti. Un viaggio intimo dove le parole, il canto e la musica, legata ai suoi luoghi e alle sue geografie, si fondono per ridisegnare un emotivo ritratto di donna. Una Tina Modotti inedita in un continuum narrativo e musicale delicato e struggente.

VENERDÌ 23 GIUGNO ORE 21.00 VARIANO/ COLLE SAN LEONARDO

THE UPPERTONES & NORTH EAST SKA-JAZZ ORCHESTRA

Concerto

Il travolgente trio The Uppertones è formato da trombone, voce, piano e batteria e si dedica al sound della Giamaica degli anni 50: un mix tra il rock'n'roll e lo swing americano, suonato con il mordente e lo stile degli anni che videro la nascita dello Ska, del rocksteady, del reggae e di tutti gli stili odierni. In apertura, la North East Ska-Jazz Orchestra, una big band di 19 giovani musicisti del Nord Est italiano, specializzati in musica giamaicana e afroamericana. La band, nata nel 2012, si è esibita in numerosi concerti in tutta Europa e, grazie alle collaborazioni con i più importanti musicisti ska, ha realizzato diversi album e video. Il suo show consiste in brani originali ska e reggae, arrangiamenti dei più famosi standard jazz e altre canzoni della tradizione afroamericana.

SABATO 24 GIUGNO ORE 19.00 E ORE 21.00

BASILIANO/ CORTILE CENTRO CIVICO "VILLA ZAMPARO" (via Roma 11)

VOCI DALLE TENDOPOLI

Spettacolo teatrale a cura dell'Ass. Servi di Scena testo di Paolo Nikli, Davide Passera ed Alessandro Di Pauli regia di Stefania Ursella e Alessandro Di Pauli

Spettacolo dedicato al 40° anniversario del terremoto in Friuli, ambientato in una tendopoli (utilizzando una tenda degli alpini originale di allora), di un paese non specificato della zona Collinare, che nell'estate del 1976 ospitava le famiglie dei terremotati. Protagonisti un gruppo di ragazzi dai 13 ai 17 anni che hanno deciso, nonostante le avversità e la situazione in cui si trovano a vivere, di portare un po' di allegria nell'accampamento, mettendo in scena uno spettacolo teatrale. Così, mentre gli adulti sono impegnati a scrivere la storia del Friuli, i ragazzi sono alle prese con la loro storia personale, fatta di crescita, confronto e spensieratezza.

VENERDÌ 30 GIUGNO ORE 21.00

BLESSANO/ CORTILE DI "ALME" (in caso di pioggia Sala Conferenze "Villa Zamparo" Basiliano, via Roma 11)

LA VERITÀ DIPINTA

a cura di Paolo Mattiussi

Un dialogo sull'arte in cui i capolavori della pittura in Friuli verranno messi a confronto con i capolavori di fama mondiale.





Comune di Basiliano

Con il supporto di: Pro Loco Variano

In collaborazione con:
Pro Loco Basiliano
Pro Loco Blessano
Pro Loco Villaorba
Pro Loco Vissandone
Gruppo A:N:A: Basiliano
Sportello Associazioni

Con il sostegno di: BCC - Basiliano



Bottega Errante Edizioni





www.facebook.com/rifrazionibasiliano



FESTIVAL DI ARTE E CULTURA

III EDIZIONE 04.06 > 30.06 • 2017 | BASILIANO (UD)