

 **LEGGIMONTAGNA**

 vicino/lontano
mont

SOTTOCORTECCIA

UN VIAGGIO TRA I BOSCHI CHE CAMBIANO

di Pietro Lacasella e Luigi Torreggiani

People 2024



**SABATO
29 MARZO
2025
ORE 17.30**

Sala polifunzionale
via Roma 35/A
SUTRIO

INGRESSO LIBERO

Pietro Lacasella e Luigi Torreggiani presentano il loro libro in dialogo con **Erika Andenna**, direttore del Consorzio Boschi Carnici.

Interventi musicali **Duo Mazzon**

Ulisse Mazzon *violino*

Maria Mafalda Mazzon *violoncello*

A seguito della tempesta Vaia di fine ottobre 2018, una minaccia incombe sulle foreste del Nord-Est: il bostrico tipografo, un coleottero che attacca l'abete rosso, la specie più importante dei boschi alpini. L'insetto si è diffuso a macchia d'olio dopo il tremendo stress di quella notte, anche per l'inesorabile incedere del riscaldamento globale. Ma perfino questa crisi può nascondere opportunità.

Pietro e Luigi nel libro-diario descrivono il piccolo coleottero che li ha fatti incontrare, raccontano della loro amicizia e del loro viaggio tra le Alpi. Dai loro diversi punti di vista, uno antropologico e uno scientifico, offrono una prospettiva nuova sul futuro di Uomini, Foreste e Insetti.



Pietro Lacasella, antropologo e scrittore interessato ai contesti alpini. Nel 2020 dà vita al blog *Alto-Rilievo / voci di montagna*. Ha lavorato per il Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua. Ha riorganizzato i contenuti della testata online del Club Alpino Italiano *Lo Scarpone*. Attualmente collabora con il quotidiano *Il Dolomiti* curando l'inserito online *L'AltraMontagna*.

Luigi Torreggiani, giornalista e dottore forestale. Collabora con le riviste *Sherwood - Foreste ed Alberi Oggi* e *L'AltraMontagna*. Per *Compagnia delle Foreste* cura la comunicazione di progetti dedicati alla gestione forestale sostenibile e alla conservazione della biodiversità. Realizza e conduce podcast, video e documentari su questi temi. Ha pubblicato *Il mio bosco è di tutti*, un romanzo per ragazzi, e altre storie illustrate per bambini.

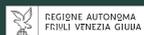
Ulisse Mazzon, violino, si è esibito da solista con orchestre italiane e straniere, ma è attivo anche nella musica da camera.

Maria Mafalda Mazzon, violoncello, dopo un percorso di studi a Rovigo e Salisburgo, ora frequenta il corso di laurea triennale in violoncello all'Accademia "Incontri col Maestro" di Imola. Hanno vinto prestigiosi premi in concorsi nazionali e internazionali. Il **Duo Mazzon**, di recente costituzione, si sta specializzando presso i Corsi di Musica da Camera di Alto Perfezionamento della Fondazione Luigi Bon tenuti dalla prof.ssa Federica Repini.



ASCA
Associazione delle
Sezioni CAI di Carnia
Canal del Ferro - Val Canale

vicino/lontano



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



Consorzio BIM
Tagliamento



con il patrocinio



Comune
di Sutrio