

COMUNE DI BASILIANO-

PROVINCIA DI UDINE

Parrocchia di Sant'Andrea apostolo di Basiliano

OGGETTO: Richiesta #20090-Recupero strutturare e funzionale della casa canonica di Sant'Andrea apostolo di Basiliano da destinarsi a "centro di aggregazione giovanile" sita in Basiliano Via Verdi n. 11 – 2020.0468

ELABORATO:

RELAZIONE CONCLUSIVA A COMPLETAMENTO OPERE

RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE A COMPLETAMENTO E MIGLIORAMENTO

Provvedimenti:

- PdC N. PC/2018/002 dd. 04/06/2018 n. 2932 di prot.;
- SCIA/VAR1 del 09/10/2018;
- SCIA/VAR2 del 05/06/2019;
- SCIA/VAR3 del 05/06/2020.

premesso

- di aver proceduto per il sito della canonica alla richiesta della V.I.C.;
- di aver acquisito preliminarmente al pdc e successive varianti da parte della **Curia Arcivescovile di Udine i seguenti Nulla Osta:**
dd. 12.04.2018 n. 546/AS/18 di prot.
dd. 02/08/2018 n. 1443/AS/18 di prot. - var 1
dd. 01/04/2019 n. 481/AS/19 di prot. - var. 2
- di aver acquisito preliminarmente al presente progetto da parte della **Curia Arcivescovile di Udine il seguenti Nulla Osta:**
dd. 19/11/2019 n. 2039/AS/19 diprot. – a completamento e variante.
- di aver acquisito preliminarmente al pdc e successive varianti da parte dell'Ufficio della **Soprintendenza dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo di Udine** le seguenti autorizzazioni:
dd. 14.05.2018 n. 6525 di prot. ;
dd. 03/09/2018 n. 12468 di prot. – var. 1
dd. 16/04/2019 n. 5930 di prot. - var. 2
dd. 19/11/2019 n. 2039/AS/19 di prot. a completamento e variante.

La presente relazione ha lo scopo di descrivere la conclusione delle opere a completamento e miglioramento di alcuni aspetti di finitura ed impianti relativamente al fabbricato in argomento. Tali lavorazioni a completamento e miglioramento hanno interessato le seguenti fasi:

- all'interno dell'ex vano scala, è stato creato un impalcato in struttura metallica allo scopo di poter usufruire della superficie del vano al piano primo inizialmente non previsto. Tale lavorazione ha comportato la formazione di un telaio composto da montanti in acciaio su fondazioni in c.a., elementi orizzontali in putrelle di acciaio, a formazione di solaio in struttura metallica con sovrastante travi in legno, tavolato in legno, e superiore caldana armata con rete elettrorsaldata.
- In seguito alla demolizione dell'esistente fabbricato e alla formazione del giunto tecnico di cui alla scia di variante 1, è stata rinforzata e consolidata la muratura portante del timpano insistente sul limitrofo fabbricato con applicazione sulle

superfici verticali di rete e betoncino e con applicazione di tiranti in prossimità degli angoli.

- il completamento delle lavorazioni in copertura hanno riguardato la formazione di ventilazione e coibentazione del tetto con applicazione di reti anti-passero sui bordi di linda e testate;
- la formazione di intonaci interni ed esterni sulla muratura portante trattata con rete e betoncino di cui al punto precedente riguardante il timpano con intonaco al civile;
- sulle strutture e componenti lignee della copertura "a vista" oltre al primo trattamento antimuffa ed antitarlo effettuato a piè d'opera, è stato effettuato un ulteriore trattamento di conservazione e protezione delle parti in legno con vernici a base di cera idonee sia a prevenire la formazione di muffe sia con funzioni di antitarlo, nonché a migliorare l'aspetto estetico delle parti in legno stesse;
- all'interno delle aule sono state realizzate sulle pareti perimetrali delle fasce tipo "zoccolo" dell'altezza di circa mt. 1.50 con vernici colorate (ogni aula un colore diverso da qui il nome dell'aula) in pittura acrilica lavabile onde consentire una maggiore facilità di pulizia delle superfici in caso di segni con penne e/o matite, ecc.;
- sono stati completati ed integrati i sistemi di comando elettrici raccordati e cablati in unica centralina di controllo e comando volti semplificare l'uso/comando degli impianti (illuminazione e/o f.m.) nelle varie aule con controllo dalla centralina stessa;
- Realizzazione all'esterno di impianto di amplificazione al fine di poter utilizzare il medesimo in occasione di eventi all'aperto nella corte della parrocchia consistenti nella formazione di punti di distribuzione del segnale, ed applicazione di casse con altoparlanti;
- L'impianto fotovoltaico (inizialmente non previsto) ha comportato una serie di accorgimenti a miglioramento della sicurezza e funzionalità nella protezione delle connessioni presenti sotto il manto di copertura, impostate su pannelli in lamiera al fine di proteggere il tavolato in legno da eventuali rischi di incendio dovuti a possibile presenza di corrente elettrica.
- Sulla facciata di nord-est è stato portato a termine il rivestimento della muratura portante strutturale realizzato con muratura in pietrame "a faccia vista" eseguito secondo le indicazioni dell'Ufficio di Soprintendenza con fugatura in malta.
- Gli impianti idrici ed elementi sanitari, (non completati in alcune parti), sono stati portati a termine in tutte le loro parti e componenti. E' stato inoltre migliorato il sistema di scarico in fognatura delle acque reflue già presente mediante adeguamento del medesimo con integrazione di elementi (pozzetti, tubazioni).

Questo intervento ha consentito di apportare consistenti miglioramenti al nuovo assetto organizzativo e gestionale delle attività parrocchiali.

L'utilizzo dei locali, parte della Casa canonica destinata a Oratorio, quale Centro di Aggregazione giovanile, risponde ora in maniera adeguata alla consistente domanda proveniente dalle 7 comunità parrocchiali (Basiliano, Bassaglia, Blessano, Orgnano, Variano, Villaorba e Vissandone).

In definitiva i risultati attesi si stanno concretizzando in una maggiore e migliore agilità nell'organizzazione di incontri e momenti di aggregazione, nonché nella gestione delle complesse attività parrocchiali.

Si da atto che la Fondazione, con il generoso contributo concesso, ha affiancato decisamente l'opera di completamento del Centro di aggregazione giovanile, valorizzando così il territorio e le sue comunità.

Udine lì 13/11/2023

