

I CIELI E LE TERRE DI TIEPOLO Il Settecento a Udine e in Friuli Venezia Giulia

5 Settembre - 5 Dicembre 2020

Omaggio a Giambattista Tiepolo (1696-1770) nel 250° anniversario della sua scomparsa

Progetto di 12 incontri in Friuli Venezia Giulia per celebrare l'opera del Maestro veneziano e illustrare un'epoca feconda e illuminata, che vide all'opera anche il genio di Antonio Zanon, Jacopo Linussio e Giuseppe Tartini.









Sabato 24 ottobre 2020 - ore 15.30 Museo Carnico delle Arti Popolari, via della Vittoria, 2, Tolmezzo

Dall'artigianato all'industria. La rivoluzione di una mente visionaria

Incontro d'arte e visita guidata

Museo Carnico delle arti e tradizioni popolari "Michele Gortani", figura e opera di Jacopo Linussio.

L'affresco di Wurzburg: un fantasioso tetto al mondo con Azzurra Zanetti, allieva Accademia di Belle Arti "GB Tiepolo", Museo Carnico.

Concerto di Marco Fantin alla chitarra del Conservatorio Jacopo Tomadini, Museo Carnico.

Johann Sebastian Bach (1685-1750), dalla Suite n. 1 in Sol maggiore per violoncello solo, BWV 1007: Preludio, Sarabanda, Minuetto, Minuetto 2

Agustin Barrios Mangoré (1885-1944), Una Limosna por el Amor de Dios (El Ultimo Tremolo).

Con la collaborazione di: Museo Carnico delle arti e tradizioni popolari "Michele Gortani" di Tolmezzo, Conservatorio Tomadini di Udine, Accademia di Belle Arti "GB Tiepolo" di Udine.

Con l'apprezzamento del Club per l'UNESCO di Udine.

Con il contributo di:







Con il patrocinio di:























