



INCONTRI D'ARTE INNOVATIVI E INCLUSIVI PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO

Giugno – Ottobre 2023

Venerdì 30 giugno, ore 18.00 - Udine, Sagrato della Basilica Beata Vergine delle Grazie, piazza I Maggio, 24.

Pracchiuso: borgo illuminato e illuminante.

Dedicato al mito di San Valentino, a Bonaldo Stringher e a Tina Modotti.

Da San Valentino a Bonaldo Stringher e a Tina Modotti, un itinerario tra la storia e il mito, lungo la via dei pellegrini e delle osterie, con uno sguardo all'arte culinaria sopraffina dei Lorusso.

In collaborazione con l'ENS, Ente Nazionale Sordi, l'ANIMU, Associazione Nazionale Interpreti LIS, Lingua Italiana dei Segni, e la Pasticceria Lorusso.

Contributo € 10,00 a sostegno dei costi organizzativi.

Venerdì 7 luglio, ore 18.00 – Udine, piazza Garibaldi.

Artisti, artigiani e mercanti ... custodi del passato.

Visita alla storica Farmacia Antonio Colutta, al laboratorio di mosaico moderno Carraro-Chabarik e agli antiquari di città, depositari di un sapere antico, nel rispetto della storia e delle tradizioni familiari.

In collaborazione con Farmacia Antonio Colutta, Carraro-Chabarik Mosaico Moderno, Castellarin Antiquariato, Antichità Marchetti.

Partecipazione gratuita.

Sabato 22 luglio, ore 10.00 – Udine, Loggia del Lionello, piazza Libertà.

Medioevo d'oro, d'arte e finanza: una piccola Toscana a Udine.

Dedicato a Bicci di Lorenzo (Firenze 1373 – 1452) ne 650 anni dalla nascita.

Itinerario alla scoperta dei secoli di brillante sviluppo economico e artistico tra banchieri, mercanti e artisti. Dalla via dei mercati al Castello per scoprire i suoi tesori medievali anche in lingua inglese per i ragazzi: *Playing with Art*.

In collaborazione con l'Associazione dei Toscani in Friuli Venezia Giulia.

Contributo € 15,00 a sostegno dei costi di ingresso e organizzativi.

Venerdì 4 agosto, ore 18.00 – Udine, Loggia del Lionello, piazza Libertà.

Dal Teatro di piazza al cinema muto, una città dalle mille meraviglie

Dalle chiese, alle piazze, alle logge e ai teatri dell'Otto e Novecento: Udine è città dei teatri. L'itinerario è un viaggio nel tempo attraverso siti, storie e personaggi, da Carlo Goldoni ad Adelaide Ristori.

In collaborazione con il Teatro Nuovo Giovanni da Udine.

Contributo € 10,00 a sostegno dei costi di ingresso e organizzativi.

Sabato 20 agosto, ore 10.00 – Udine, Castello, ingresso Civici Musei.

Nihil esse utilius sale et sole, Plinio il Vecchio, 23 a.C. – 2023 d.C.

Dedicato a Plinio il Vecchio (Como 23 – Stabia 25 ottobre 79 d.C.) nei 2000 anni dalla nascita

“Udine Nuova Aquileia”: alla scoperta delle collezioni archeologiche Udinesi attraverso le personalità degli eruditi e dei ricercatori friulani che promossero il legame con Aquileia che fu “Seconda Roma”.

In collaborazione con l'ENS, Ente Nazionale Sordi e l'ANIMU, Associazione Nazionale Interpreti LIS, Lingua Italiana dei Segni.

Contributo € 15,00 a sostegno dei costi di ingresso e organizzativi

Venerdì 2 settembre, ore 18.00 – Udine, Corte Portanuova.

Una via = un quartiere = una città, sembrava morto, e invece...

Via Portanuova con la sua corte è un esempio di vitalità artigianale e commerciale, un modello di industriosa città orizzontale: dai Sello, alle imprese attuali nell'arredo, sartoria, arte della lampada e a una panetteria di tradizione.

In collaborazione con panificio del Foro, laboratori Sartoriale Stefanutti, Abat-Jour, Bottega Artigiana di Maria Sello, Cumini e Tendaggiatori Barison.

Contributo € 5,00 a sostegno dei costi di ingresso e organizzativi

Sabato 7 ottobre, ore 9.30 - Convegno

Siede la patria mia tra il monte, e 'l mare, quasi theatro, c'abbia fatto l'arte non la natura ...

Dedicato a Erasmo da Valvasone nei 500 anni dalla nascita.

Ricordiamo il più eminente scrittore friulano del Rinascimento, Erasmo da Valvasone, con un incontro per illustrare quel Cinquecento fertile e principesco che vide all'opera notevoli artisti friulani e un poeta tra i più iconici del Friuli.

Ore 9.30 – Inizio degli incontri con gli studiosi

Ore 12.00 – Letture di Massimo Somaglino da *La Caccia* di Erasmo da Valvasone

Ore 12.30 – Teodora Tommasi e Federico Rossignoli al liuto con musica del Cinquecento.

Conclusione ore 13.00.

In collaborazione con: Università di Udine, Università Ca' Foscari, ENS, Ente Nazionale Sordi, l'ANIMU, Associazione Nazionale Interpreti LIS, Lingua Italiana dei Segni, il Teatri Stabil Furlan.

Contributo € 10,00 a sostegno dei costi di ingresso e organizzativi.

Per tutti gli eventi la prenotazione è obbligatoria

ITINERARIA

+39 347 2522221 itineraria@itinerariafvg.it

SSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS

ITINERARIA ANTIQUA ET NOVA 2023 è stata organizzata con il contributo di:



Con il Patrocinio di



Con l'apprezzamento di



In collaborazione con:

Università di Udine, Associazione dei Toscani in FVG APS, Civici Musei di Udine, ENS – Ente Nazionale Sordi, ANIMU – Associazione Nazionale Interpreti della LIS - Lingua Italiana dei Segni, Teatro Nuovo Giovanni da Udine, Teatri Stabil Furlan.

Abat-Jour, Antichità Marchetti, Bottega Artigiana di Maria Sello, Carraro-Chabarik Mosaico Moderno, Castellarin Antiquariato, CIAO, Farmacia Antonio Colutta, Panificio del Foro, Pasticceria Lorusso, Sartoriale Stefanutti, Tendaggiatori Barison.

Si ringraziano: Maïla D'Arco, Gilberto Ganzer, Sergio Marinelli, Gianni Nistri, Norbedo Roberto, Federico Rossignoli, Massimo Somaglino, Teodora Tommasi e Matteo Venier.

Un progetto di



Progetti Culturali e Incontri d'Arte dal 1993
www.itinerariafvg.it +39 347 2522221 itineraria@itinerariafvg.it

