



"100° STAGIONE CONCERTISTICA 2021/2022"

MERCOLEDÌ 24 novembre 2021

ore 19.22

Teatro Comunale Palamostre

'JESS TRIO WIEN'

Elisabeth

Johannes

Stefan

Kropfitsch

Kropfitsch *violino*

Kropfitsch *violoncello*

pianoforte

Musiche di Franz Schubert, Felix Mendelssohn-Bartholdy e Ludwig van Beethoven



Il "**Jess-Trio-Wien**" ha intrapreso la sua carriera concertistica internazionale già in giovane età, mostrando però molto interesse anche per l'aspetto pedagogico relativo all'insegnamento, lavorando fin da subito come assistenti insegnanti all' 'University of Music and Performing Arts'. Attualmente sono insegnanti nelle più note istituzioni musicali austriache. Il Jess – Trio – Wien tiene concerti in tutto il mondo da più di 30 anni oltre a presentare un proprio ciclo di concerti alla Konzerthaus di Vienna.

Lo straordinario talento dei tre fratelli è stato scoperto presto e sviluppato da insegnanti come Wolfgang Schneiderhahn, Stanislaw Neuhaus, Hans Graf e Tobias Kühne sotto la cui guida tutti hanno ottenuto diplomi con il massimo dei voti e la lode. Già in giovanissima età hanno vinto numerosi concorsi come Solisti, in Duo e in Trio. A questi è seguita una attività concertistica nelle più rinomate sale da concerto.

Attualmente Johannes Kropfisch è Professore di pianoforte presso la Privatuniversität für Musik und Kunst della città di Vienna (MUK) dove è anche direttore del dipartimento tastiere e vicedirettore. Stefan Kropfisch è professore di Violoncello e direttore del dipartimento degli archi presso l'Università di Musica e Arte di Vienna (MDW) mentre Elisabeth Kropfisch è Professore di Violino presso la stessa Università. Elisabeth suona su un violino Jean Baptiste Vuillaume (1734), Stefan su un Violoncello Josephus Gagliano (1766).

Il loro debutto agli "Amici della Musica", ancora giovanissimi, è avvenuto nel dicembre 1988, concerto in cui è stato eseguito lo stesso programma di questa serata. Con il contributo di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia Comune di Udine Fondazione Friuli In collaborazione con ERT FVG Ente Teatrale Regionale / Università degli Studi di Udine Società Filologica Friulana Fondazione Filippo Renati Club per l'UNESCO di Udine. Con il sostegno di Banca di Udine Credito Cooperativo NordGroup Steinway & Sons Cerneaz Pianoforti Lorenzo Cerneaz Pecar Piano Center. Si ringraziano i Club Service di Udine e provincia per il sostegno al Progetto 'I Giovani e la musica' (Rotary Club, Lions Club, Fidapa, Innerwheel, Panathlon, Soroptimist).

A tutti i concerti **INGRESSO GRATUITO** per i possessori di FVG CARD Friuli Venezia Giulia Turismo
www.turismofvg.it

BIGLIETTI e ABBONAMENTI:

Sul circuito www.vivaticket.com e presso il box office del Teatro Palamostre (p.le P. Diacono 6, Udine - Tel. +39.0432.506925 dalle 17.30 alle 19.30 da lunedì a sabato) oppure 40' prima del concerto. Per qualsiasi informazione rivolgersi al box office del Teatro Palamostre al +39.0432.506925 .

IN TUTTI I CONCERTI SARANNO RISPETTATE LE NORME DI TUTELA SANITARIA.

Le date e i programmi dei concerti sono quelli stabiliti con i concertisti al 28 ottobre 2021.

Eventuali cambiamenti sopravvenuti per cause di forza maggiore, saranno riportati su ogni singolo programma di sala e ne verrà data tempestiva comunicazione tramite la stampa e il sito web.

Associazione 'Amici della Musica' Udine

www.amicimusica.ud.it