



**DEDICA festival**  
PORDENONE

20<sup>th</sup> EDIZIONE

LA DANSE DES VENTS MUSICA DAL MAROCCO

# AZIZ SAHMAOUI

& **UNIVERSITY OF GNAWA**

**22**  
**MARZO**  
**SABATO**  
**ORE 20.45**  
**PORDENONE**

voce principale,  
N'goni, mandola  
Aziz Sahmaoui  
basso  
Hilaire Panda  
chitarra e coro  
Hervé Sambe  
tastiere e coro  
Smail Benhouhou  
percussioni & coro  
Adhil Mirghani

A chiudere il festival, un concerto di Aziz Sahmaoui. Originario del Maghreb, cresciuto a Marrakesh, il centro del melting pot culturale del Marocco, Aziz Sahmaoui è considerato una vera fonte di ispirazione per molti musicisti della nuova generazione. Dopo gli studi di letteratura si è trasferito a Parigi dove ha fondato l'Orchestre National de Barbès, una band fondamentale della scena world music e fusion degli anni '90. In ambito jazz ha collaborato con artisti come Joe Zawinul (dei mitici Weather Report), Nguyễn Lê e Michael Gibbs dei Sixun. Con il progetto "University of Gnawa", premiato dalla rivista Mondomix, Aziz torna alle sue radici e al repertorio gnawa, musica sacra che ha lo scopo di stabilire un legame diretto con i santi protettori e allontanare gli spiriti malvagi.

LA DANSE DES VENTS MUSICA DAL MAROCCO

# AZIZ SAHMAOUI

& **UNIVERSITY OF GNAWA**

TEATRO COMUNALE GIUSEPPE VERDI

ideazione e cura di **THESIS** associazione culturale PORDENONE

promosso da

REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

FRIULI VENEZIA GIULIA [www.turismo-fvg.it](http://www.turismo-fvg.it)

Comune di Pordenone

Provincia di Pordenone

FONDAZIONE CUP

con il sostegno di

coop Consumatori Nordest

DOLOMIA

FINZIARIA INTERNAZIONALE

FRIULADRIA CREDIT AGRICOLE

UnipolSai ASSICURAZIONI FRIULI VENEZIA GIULIA

ASSICOOFPRIULI

VENCHIAREDO

in collaborazione con

Pordenone Turismo

Caritas

L'ALTRA METÀ

tipo grata sartor

Libreria al SEGNÒ Editrice

LIBRERIA EDITORE EINAUDI

QUO VADIS? LA LIBRERIA DEL VIAGGIATORE

comunicazione e immagine paola moro