

Con il patrocinio del



Comune di Pordenone

Si ringrazia



**CIRCOLO DELLA CULTURA
E DELLE ARTI**

PORDENONE

INCONTRO CON L'ARTE



Costantino D’Orazio: nato a Roma nel 1974, è uno storico e critico d’arte. Da oltre quindici anni organizza visite di luoghi d’arte unici ed è curatore di mostre d’arte antica e contemporanea in Italia e all’estero. Collabora con diversi quotidiani, con Radio 3 e con Geo & Geo di Rai 3. Ha già pubblicato *Le chiavi per aprire 99 luoghi segreti di Roma*, *Le chiavi per aprire 99 luoghi segreti d’Italia* e *Ritratti romani* (Palombi Editori).

Caravaggio segreto è la sua prima opera monografica.

“Caravaggio segreto. I misteri nascosti nei suoi capolavori” Grazie al suo talento temerario, Caravaggio conquistò un successo strepitoso, che gli procurò fedeli sostenitori e acerrimi nemici. A chi altri sarebbe venuto in mente di ritrarre nelle vesti della Madonna una delle prostitute più note di Roma? Era una scelta dettata solo dal gusto della provocazione o c’era dietro un intento più sottile? Costantino D’Orazio fa luce sulle ombre che circondano l’artista rileggendone i principali capolavori alla ricerca di significati più profondi, di messaggi nascosti e strane ambiguità (perché la collana della Maddalena è strappata? Perché ha il lobo arrossato?). Per capire veramente Caravaggio occorre abbandonare la via dell’interpretazione canonica e guardare i suoi capolavori con occhi nuovi. Aggiornato alle scoperte più recenti sull’artista, *Caravaggio segreto* è un saggio intrigante e appassionato alla scoperta del più irriverente, sfuggente e controverso pittore italiano.

*Siamo lieti di invitarLa
all’incontro con*

Costantino D’Orazio
e il suo libro

**“Caravaggio segreto.
I misteri nascosti nei suoi capolavori”**

(Sperling & Kupfer)

*Presentazione
a cura di*

Isabella Reale

Proiezione di immagini



Venerdì 11 aprile 2014, ore 17.30
Palazzo Montereale Mantica
Corso Vittorio Emanuele II
PORDENONE