

L'idea, ma anche la provocazione di riscrivere in un contesto friulano *The Long Christmas Dinner* di Thornton Wilder era stata tutta sua, di **Gigi dall'Aglio**. Come sappiamo le persone vanno, ma le idee restano e grazie a lui, alla sua regia, alla scrittura in friulano di **Paolo Patui** e alla produzione del Centro Servizi e Spettacoli di Udine, ***La lungje cene di Nadâl*** è diventata uno spettacolo che dall'inverno del 2008 ha percorso i palcoscenici dei teatri friulani ed è stato ospitato per ben quattro repliche dal Teatro Nuovo Giovanni da Udine. Uno spettacolo profondamente trasformato, perfettamente inserito nel contesto della storia friulana del '900 in cui i riti, le usanze, le tradizioni del Natale vengono riproposti, perpetrati ma anche sconvolti, ribaltati, rovesciati lungo la storia di una famiglia della buona borghesia friulana attraverso varie generazioni che scorrono, si ricambiano, si alternano attorno a un lungo tavolo in cui è imbandita la immancabile e sacra cena di Natale. Quanto mai attuale, viste le restrizioni di questi nostri tempi, lo spettacolo viene riproposto per volontà della **Sede Regionale della Rai** all'interno della programmazione *La televisione in marilenghe* nelle giornate di martedì 22 e 29 dicembre e 5 gennaio alle ore 20.40 e in replica nelle giornate di venerdì 25 dicembre, 1 e 8 gennaio alle ore 22.50, sempre sul canale digitale terrestre 103.

Uno spettacolo emozionante, ricco di commozone ma anche di comicità e di sorprese, sottolineato dalle musiche di Davide Pitis e magnificamente interpretato da Maria Ariis, Andrea Collavino, Sandra Cosatto, Stefania Carlotta Del Bianco, Fabiano Fantini, Manuel Buttus, Rita Maffei, Riccardo Maranzana, Roberta Sferzi diretti con maestria assoluta e umanità unica da Gigi Dall'Aglio.