

CALENDARIO

SABATO 6 NOVEMBRE ORE 16.00

Duomo di San Martino, Tolmezzo
Grandi ALLIEVI & Grandi MAESTRI
Gianluca Cagnani, organo Nachini-Zanin
Musiche di: J.S. Bach e G. Canciani

DOMENICA 14 NOVEMBRE ORE 16.00

Duomo di San Martino, Tolmezzo
FVG Orchestra e Coro del Friuli Venezia Giulia
Direttore: Paolo Paroni
Musiche di: W.A. Mozart e G. Canciani

SABATO 20 NOVEMBRE ORE 20.45

Museo La Mozartina di Paularo
Alberto Busettoni, clavicembalo De Blaise e pianoforte Petrof
Concerto inaugurale degli strumenti restaurati
grazie al contributo da "Bando Restauro 2020" della Fondazione Friuli
Musiche di: J.S. Bach, G.F. Händel, W.A. Mozart

SABATO 27 NOVEMBRE ORE 20.45

Teatro Candoni, Tolmezzo
Spettacolo solidale contro le nuove povertà in Carnia
Sdrindule & Romeo Patatti "el cjarne!"
Prevedite: Edicola "Il Fiammifero" in via Matteotti 2
e "Punto di Nello" in via Grialba 7 a Tolmezzo

DOMENICA 5 DICEMBRE ORE 16.00

Duomo di San Martino, Tolmezzo
Grandi ALLIEVI & Grandi MAESTRI
Guido Rimonda, violino
Ramin Bahrami, pianoforte
Musiche di J.S. Bach

SABATO 11 DICEMBRE ORE 18.00 e

DOMENICA 12 DICEMBRE ORE 11.00
Museo Carnico "M. Gortani", Tolmezzo
Grandi ALLIEVI & Grandi MAESTRI
Luca Rasca, pianoforte
Ispirazioni pianistiche da Alighieri a Canciani
Musiche di: G. Canciani, W.A. Mozart, F. Liszt, F. Chopin, G. Gershwin

DOMENICA 12 DICEMBRE ORE 18.00

Teatro Candoni, Tolmezzo
Il Flauto Magico
Corale Polifonica di Montereale Valcellina
Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani
Direttore: Maurizio Baldin
(concerto inserito nella stagione ERT 2021-2022 info e prenotazioni: ertfvg.it)

DOMENICA 19 DICEMBRE ORE 16.00

Mostra permanente "G. Canciani", Cercivento
Inaugurazione e concerto
Corut di Paularo
Gigi e Daniele Maieron con Roberto Selenati
Luca Chiandotto, pianoforte
Musiche di: F. Chopin e G. Canciani

DOMENICA 12 DICEMBRE ORE 18.00
Teatro Candoni, Tolmezzo

Corale Polifonica di Montereale Valcellina Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani

Direttore: Maurizio Baldin
Regia: Isabella Comand e Ferruccio Merisi
Produzione: Associazione Culturale Corale Polifonica
di Montereale Valcellina APS

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Il flauto magico

Concerto inserito nella Stagione 2021-22 dell'Ente
Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

Informazioni e prenotazioni: ertfvg.it

DOMENICA 19 DICEMBRE, ORE 16.00

Mostra Permanente "G. Canciani", Cercivento
Centro espositivo adiacente La Cjase da Int
Inaugurazione e concerto

Corut di Paularo

Direttore: Daniel Canciani Procházka

Giovanni Canciani (1936-2018)

Villette e canti liturgici

*Anni a noias, Ven ju gjuin dal nichil, Ninna nanna di Villamezzo,
Din dan de, Santa scrica, Carnorum Regio, Puer natus est, Ninna
nanna a Gesù, Kyrie dalla Missa pastoralis)*

Gigi e Daniele Maieron con Roberto Selenati

Canzoni in ricordo di Cecilia Boschetti

Luca Chiandotto, pianoforte

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Mazurek op. 6

*(n. 1 in fa diesis minore, n. 2 in do diesis minore, n. 3 in mi maggiore,
n. 4 in mi bemolle minore)*

Studio in mi bemolle minore op. 10 n. 6
Improvviso in sol bemolle maggiore op. 51
Valzer brillante in mi bemolle maggiore op. 18
Notturmo in la bemolle maggiore op. 32 n. 2
Ballata in fa minore op. 52
Studio in fa minore op. 25 n. 12

Giovanni Canciani (1936-2018)

Adagio e Corale dalla Sonata in sol maggiore per due
trombe e organo "La Zanina"
(Trascrizione per pianoforte di Luca Chiandotto)

Esecuzione del brano vincitore del "1° Concorso Internazionale
di Composizione Pianistica Giovanni Canciani - La musica crea
amicizia"

Con il contributo di:



1 CONCERTI DI SAN MARTINO

19° EDIZIONE
TOLMEZZO, PAULARO E CERCIVENTO
dal 6 novembre al 19 dicembre 2021

Duomo di San Martino
e Museo Carnico di TOLMEZZO

Museo La Mozartina di PAULARO

Mostra permanente "Giovanni Canciani"
Centro espositivo di CERCIVENTO

DIREZIONE ARTISTICA
ALESSIO SCREM
DANIEL CANSIANI PROCHÁZKA



Ingresso libero con green pass fino ad esaurimento posti,
nel rispetto delle normative vigenti



Si ringrazia la parrocchia di Santa Maria Oltrebut e
San Martino Vescovo di Tolmezzo per l'ospitalità.

PREMESSA

La storica rassegna musicale della Carnia ritorna per condividere profonde emozioni attraverso la musica. Il fermo imposto l'anno scorso non ha inibito ma piuttosto rinvigorito il desiderio da parte degli Amici della Mozartina di realizzare come di tradizione tra novembre e dicembre "I Concerti di San Martino", proponendo in questa diciannovesima edizione degli appuntamenti che vedranno protagonisti artisti di fama internazionale insieme a brillanti interpreti della nostra Regione.

Tra queste eccellenze spicca la presenza di tre grandi nomi, riuniti nel programma "Grandi Allievi e Grandi Maestri", per cui sarà un onore accogliere ed ascoltare tre rinomati musicisti che sono stati formati in giovane età dal caro Maestro della Carnia Giovanni Canciani, per poi proiettare il loro talento e la loro classe nel panorama internazionale della musica: l'organista Gianluca Cagnani, il violinista Guido Rimonda, in duo con il pianista Ramin Bahrami, ed il pianista Luca Rasca. Tre appuntamenti speciali che ci rimetteranno in comunione con la grande arte nel novero di tutti gli ospiti che ringraziamo calorosamente per la loro presenza.

Un altro motivo ricorrente in quest'edizione sono le inaugurazioni, per cui in più occasioni verranno messe a battesimo diverse progettualità realizzate nel corso dell'anno. Una di queste è la presentazione dei restauri di due strumenti della collezione La Mozartina, ovvero il clavicembalo a due tastiere De Blaise ed il pianoforte verticale Petrof, ripristinati dai Fratelli Leita grazie al "Bando Restauro 2020" promosso dalla Fondazione Friuli. Di grande significato anche la Mostra Permanente "Giovanni Canciani" installata nel centro espositivo di Cercivento e realizzata in virtù di una proficua collaborazione con il Comune. Spazi che verranno inaugurati a chiusura di rassegna nel giorno anniversario della dipartita del Maestro, con la partecipazione di tanti amici riuniti a concerto. Verrà inoltre in quell'occasione eseguito il brano vincitore del "Primo Concorso Internazionale di Composizione Pianistica - La Musica Crea Amicizia" dedicato a Canciani, ad avvalorare ancora una volta nello spirito di condivisione, il bello, il buono ed il giusto come guide ideali nell'arte e nella vita.

Alessio Scream

Per informazioni:

Associazione culturale "Gli Amici della Mozartina"
Via Jacopo Linussio, 24 - 33027 Paularo
www.lamozartina.it
museomozartina@libera.it - 328 4186585

SABATO 6 NOVEMBRE ORE 16.00
Duomo di San Martino, Tolmezzo

Gianluca Cagnani,
organo *Nachini-Zanin*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Preludio e fuga in do maggiore BWV 547
Corale: "Nun komm, der Heiden Heiland" BWV 659

Gianluca Cagnani (1966)
Improvvisazione in stile bachiano su corali

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantasia e fuga in sol minore BWV 542
Fantasia e fuga in do minore BWV 567

Gianluca Cagnani (1966)
Improvvisazione libera su temi del Maestro Canciani

DOMENICA 14 NOVEMBRE ORE 16.00
Duomo di San Martino, Tolmezzo

**FVG Orchestra &
Coro del Friuli Venezia Giulia**

Direttore: Paolo Paroni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sinfonia n. 40 in sol minore K 550
(nella seconda versione con due clarinetti)
(Molto allegro, Andante, Minuetto e Trio: Allegretto, Finale: Allegro Assai)

Giovanni Canciani (1936-2018)
Mottetto: "Ecce lignum crucis"
Mottetto: "Tu es sacerdos"
(Orchestrations di Alessio Domini)

Inno alla Regione Friuli Venezia Giulia: "Decima Regio"
Inno della Carnia: "Carnorum Regio"

Grandi ALLIEVI &
Grandi MAESTRI

SABATO 20 NOVEMBRE ORE 20.45
Museo La Mozartina 1, Paularo

Alberto Busetini,
clavicembalo De Blaise e pianoforte Petrof

Concerto inaugurale degli strumenti restaurati grazie al contributo da "Bando Restauro 2020" della Fondazione Friuli

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite in sol minore BWV 808
(Prélude, Allemande, Courante, Sarabande, Gavotte I, Gavotte II ou Musette, Gigue)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Chaconne HWV 435

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
Sonata in la minore K 310
(Allegro maestoso, Andante cantabile con espressione, Presto)

SABATO 27 NOVEMBRE ORE 20.45
Teatro Candoni, Tolmezzo

Spettacolo solidale contro le nuove povertà in Carnia

Sdrindule & Romeo Patatti "el cjargnel"
con gli interventi musicali di Arturo Ciotta

Spettacolo tra risate e solidarietà, il cui ricavato sarà interamente devoluto alle famiglie bisognose della Carnia. Un appuntamento imperdibile alla sua ottava edizione, organizzato da Lions Club di Tolmezzo in collaborazione con Rotary Club di Tolmezzo ed il patrocinio del Comune di Tolmezzo.

Prevedite:
Edicola "Il Fiammifero" in via Matteotti 2
"Punto di Nello" in via Grialba 7 a Tolmezzo.

Sarà inoltre possibile acquistare i biglietti il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 19.00 presso la biglietteria del Teatro Candoni.

Costo del biglietto: 10 euro.

DOMENICA 5 DICEMBRE ORE 16.00
Duomo di San Martino, Tolmezzo

**Guido Rimonda, violino
Ramin Bahrami, pianoforte**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonata n. 1 in si minore BWV 1014
(Adagio, Allegro, Andante, Allegro)

Sonata n. 2 in la maggiore BWV 1015
(Allegro assai, Andante un poco, Presto)

Sonata n. 3 in mi maggiore BWV 1016
(Adagio, Allegro, Adagio ma non tanto, Allegro)

**SABATO 11 DICEMBRE ORE 18.00 e
DOMENICA 12 DICEMBRE ORE 11.00**
Museo Carnico "M. Gortani", Tolmezzo

Luca Rasca, pianoforte

Ispirazioni pianistiche da Alighieri a Canciani

Giovanni Canciani (1936-2018)
Tema e variazioni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Ouverture dal Flauto Magico K 620
Dodici variazioni in do maggiore sul tema
"Ah, vous dirai-je Maman" K 265

Franz Liszt (1811-1886)
Fantasia quasi Sonata: Après une lecture de Dante

Fryderyk Chopin (1810-1849)
Tre notturni op. 9
(n. 1 in si bemolle minore, n. 2 in mi bemolle maggiore, n. 3 in si maggiore)
Barcarola in fa diesis maggiore op. 60

George Gershwin (1898-1937)
Three songs
(I'll Build a Stairway to Paradise, The man I love, I got rhythm)

Grandi ALLIEVI &
Grandi MAESTRI

Grandi ALLIEVI &
Grandi MAESTRI