

APERTURE

Idee, scienza e cultura

Conoscere aiuta a comprendere il presente e a farci sentire più responsabili rispetto a ciò che ci circonda. Solo attraverso la cultura possiamo scegliere e immaginare modi e mondi diversi da quelli in cui viviamo. Per questo l'Università di Udine, luogo ideale d'incrocio dei saperi, organizza una serie di incontri pubblici per misurarsi con la contemporaneità.

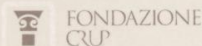
I prossimi incontri

8 maggio 2014
**Nuove tecnologie
e metamorfosi funzionali**
Pier Paolo Andriani

4 giugno 2014
La mente scodinzolante
Giorgio Vallortigara

settembre 2014
Bit Bang
Giuseppe Longo

con il contributo di



In partnership con l'Università di Udine
per la formazione, la ricerca e l'innovazione

APERTURE 2/14

Presentazione del volume

Dalla smart city alla smart land

di Aldo Bonomi e Roberto Masiero

Marsilio, Venezia 2014

martedì 15 aprile 2014
ore 17.30

Auditorium
Palazzo di Toppo Wassermann
via Gemona 92, Udine



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**



IL TEMA

Il tema delle *smart cities* ha animato un intenso confronto incentrato sulle modalità per rendere “più intelligente” una città: tempistica dei semafori, pagamento di pedaggi, ecc. Pur lodevole, questa strategia ha però offuscato il significato di una rivoluzione economica, sociale e tecnologica di più vasta portata che sta modificando la configurazione del territorio. Aldo Bonomi e Roberto Masiero hanno così sviluppato due letture complementari del fenomeno: il primo studioso si è concentrato sull’aspetto comunitario-evolutivo, mentre il secondo ha privilegiato i processi produttivi di questo più vasto fenomeno. Il tentativo che li accomuna è quello di uscire da una logica “particolaristica”, implicita nel concetto di *smart city*, per aderire a una visione più estesa, evocata dalla locuzione *land city*.

GLI AUTORI

Aldo Bonomi è fondatore del Consorzio Aaster, che dirige dal 1984. Da oltre trent’anni svolge studi e ricerche sulle dinamiche territoriali. Cura la rubrica *Microcosmi* sul «Sole24ore» e ha diretto la rivista «Communitas». Tra i suoi libri *Il capitalismo molecolare* (1997), nonché i recenti *Elogio della depressione* (2011, con E. Borgna) e *Il capitalismo in-finito. Indagine sui territori della crisi* (2013).

Roberto Masiero, professore di Storia dell’architettura, è studioso delle arti e delle scienze nel quadro di una generale storia delle idee e della politica. Ha pubblicato numerosi testi editi in diverse lingue e curato significative mostre d’arte. Nel 2002 è stato direttore artistico nella sezione di Neuchâtel dell’Expo internazionale svizzera. È nel Comitato scientifico della Fondazione Francesco Fabbri di Pieve di Soligo e nel Comitato direttivo della Fondazione Collodi di Pescia.

Indirizzi di saluto

Introduzione e coordinamento

Angelo Vianello
Prorettore dell’Università degli Studi di Udine

Presentazione

Roberto Siagri
Presidente di Eurotech

Dibattito con gli autori

Conclusioni

Paolo Panontin
Assessore alle Autonomie locali
della Regione Friuli Venezia Giulia