



L'architettura militare di Venezia in terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo

A cura di
Francesco Paolo Fiore



Presentazione del volume

L'architettura militare di Venezia in terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo

Atti del convegno internazionale di studi
(Palmanova, teatro Gustavo Modena, 8-10 novembre 2013)

A CURA DI FRANCESCO PAOLO FIORE

Olschki, 2014

◆ **giovedì 19 febbraio 2015** ◆
ore 10.00

Saluti istituzionali

Interventi

PROF. FRANCESCO PAOLO FIORE
Direttore Dipartimento di Storia,
Disegno e Restauro dell'Architettura
Università «La Sapienza» di Roma

PROF. DONATA BATTILOTTI
Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali
Università degli Studi di Udine

ARCH. ADELE CESI
Ufficio UNESCO del MiBACT

Introduce e modera

PROF. ADRIANA DANIELIS
Assessore alla Cultura e Turismo
Comune di Palmanova

Le architetture militari che Venezia realizza nella seconda metà del Cinquecento sono frutto di scelte strategiche e nuove tecniche costruttive che, partendo dalla visione territoriale e dai sistemi bastionati di Francesco Maria Della Rovere, definiscono nuove dimensioni, forme e soluzioni per rispondere alla crescente potenza degli eserciti e delle armi da fuoco.

Il volume affronta il tema della difesa degli estesi confini della Repubblica veneziana discutendo gli scambi di modelli che coinvolgono militari, ingegneri e architetti, portatori di esperienze europee. Esamina le principali architetture costruite a difesa di luoghi, porti e città, da Bergamo all'estremità della Dalmazia, e le soluzioni originali proseguite e incrementate sino al Seicento e oltre. Ne risulta un inedito quadro d'insieme dovuto al contributo di studiosi di vari paesi entro il quale spicca Palmanova, città-fortezza di nuova fondazione che unisce alla novità delle fortificazioni in terra il perimetro geometricamente perfetto e l'impianto radiale, celebre caso storiografico qui discusso e aggiornato anche per alcuni aspetti della conservazione.

Biblioteca dell'«Archivum Romanicum».
Serie I, vol. 436

2014, cm 17 × 24, xxviii-462 pp. con 16 tavv. f.t.
di cui 8 a colori.

CAMERA DI COMMERCIO DI UDINE

Sala Valduga
Piazza Venerio 8, Udine



Camera di Commercio
Udine



Unioncamere
Friuli Venezia Giulia



COMUNE DI PALMANOVA
UFFICIO CULTURA

cultura@comune.palmanova.ud.it
www.comune.palmanova.ud.it



CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI
UFFICIO STAMPA
pressoffice@olschki.it