

Per informazioni: Ufficio Relazioni con il Pubblico  
Tel. 0432 279440  
urp@provincia.udine.it

Udine,  
Chiesa di S. Antonio abate  
16 maggio – 3 luglio 2014

Orario:  
10.00-12.30 / 16.30-19.00  
lunedì chiuso - ingresso gratuito



SILVIO-MAX-GIULIO  
PICCINI

La mostra è organizzata da:



Provincia di Udine  
*Provincie di Udin*

Assessorato alla Cultura  
*Assessorât ae Culture*

con il sostegno di:



I Piccini sono una famiglia di artisti, che opera in Friuli da più di tre generazioni. L'iniziatore fu Silvio Piccini (Udine 1877-1954), che si occupò di architettura e di scultura non solo in regione, ma anche negli Stati Uniti e in Romania con interessi artistici poliedrici.

Dei suoi numerosi figli, Carlo Marx Piccini (1899-1974), detto anche Max o Marco, si dedicò alla scultura testimoniando già nel nome gli interessi socialisti paterni. In gioventù fu a Parigi e a Roma, presso Aurelio Mistruzzi, a Pistoia apprese la tecnica della fusione a cera persa, che applicò nella fonderia di famiglia. Rientrato a Udine fu grande amico di Fred Pittino e bene si inserì nella vita artistica regionale. Dal realismo degli anni '30, approdò alla sperimentazione di nuove forme materiche nei bronzi anni '60 e '70 e si impegnò in vari settori: dalla scultura religiosa ai monumenti civili, dai bronzi alla numismatica.

Trasmise il piacere dell'arte al figlio Giulio (Udine 1923-2010) che dalla pittura si orientò alla scultura in metallo di stile astratto e geometrico. Fondatore del Circolo Giovani Artisti, fu amico di Getulio Alviani, avvicinandosi all'arte programmata. Alle tecniche della scultura affiancò l'attività grafica e uno spiccato gusto per il colore.

*La S.V. è invitata  
all'inaugurazione della mostra*

## SILVIO-MAX-GIULIO PICCINI

Una famiglia di artisti ➤ Une famee di artiscj

*venerdì 16 maggio 2014  
alle ore 18.00  
presso la Chiesa di S. Antonio abate  
Piazza Patriarcato in Udine*

*L'Assessore alla Cultura  
dott.ssa. Francesca Musto*

*Il Presidente  
prof. Pietro Fontanini*