

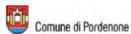
www.leomajor.pn.it info@leomajor.pn.it











# Programma

Il tema del corpo umano è da sempre oggetto di studi approfonditi in ogni ambito disciplinare. Scopo dell'iniziativa è quello di riprendere una riflessione sull'argomento, cercando di articolare insieme più punti di vista: dalla filosofia all'arte, dalla letteratura alla psicoanalisi, dallo sport alla vibroacustica. La meta che ciascun intervento si prefigge non è tanto quella di fornire un'informazione esaustiva sui saperi e le pratiche rivolte ai corpi o di delineare le tecniche della loro "fabbricazione", quanto di promuovere effetti di sorpresa e di domanda con cui scalfire e aprire le più ovvie rappresentazioni del corpo, a vantaggio di un'estensione in libertà del pensiero e quindi del movimento del nostro stesso corpo agente.

Un contributo alla riflessione che nasce su iniziativa del Liceo Leopardi-Majorana, in collaborazione con la Società Filosofica Italiana — Sezione Friuli Venezia Giulia, la Biblioteca Civica e il Comune di Pordenone. Una sinergia tra istituzioni, ricerca e cultura con cui il sapere varca la soglia della scuola per andare verso l'agorà, uno spazio pubblico di incontro e di cambiamento.

#### 05 febbraio

SILVA PELLEGRINI bodyskindeep
CLAUDIA FURLANETTO Epifanie del corpo

### 12 febbraio

STEFANO STEFANEL Etica ed estetica della pratica sportiva
CLAUDIO TONDO Il corpo performante dell'atleta

#### 19 febbraio

ELIANA VILLALTA Il gusto del corpo PATRIZIA D'AGOSTINO Quando il corpo si fa lingua

#### 26 febbraio

DANIELA FLORIDUZ Non solo buio
DIEGO KRISCAK Vibroacoustic body

## 12 marzo

ROBERTO CESCON Il corpo nella poesia del Novecento MARCO DURIGON Il culto del corpo nell'antica Roma

## 19 marzo

FRANCESCO STOPPA I corpi vo MARIO COLUCCI modera CRISTINA DI FUSCO

I corpi vanno a scuola