polinote musicaincittà

5 MAG 2018 — 10 GIU

INGRESSO LIBERO A TUTTI GLI EVENTI

polinote
COOP SOCIALE ONLUS

SUITE PER PIER
PAOLO LETTURE
GALLERIA IN MUSICA
MOVIES IN JAZZ
CEM LIVE ORCHESTRA
FREEDOM FIGHTERS
MASTERCLASS
CHITARRA
E PIANOFORTE
INCONTRI TRIADI
EVENTI D'ARTE
CONCERTO CAPELLA
CALLIOPE DI GRAZ
PAROLE E MUSICA
NOTE DI LUCE

Polinote Musica in Città è un festival trasversale, di respiro internazionale, che raccoglie e intreccia diversi generi musicali, proposte innovative e coinvolgenti, riservando al pubblico un'occasione unica dove la dimensione sociale, culturale e l'esperienza emotiva si intrecciano alla passione per la musica.
Per più di un mese offre concerti, spettacoli di musica e lettura, all'interno dei luoghi più prestigiosi della città di Pordenone e del territorio, concerti all'interno di locali e pub del centro cittadino, un concorso musicale, una mostra fotografica, attività di promozione dell'integrazione attraverso laboratori musicali, masterclass aperte al pubblico con la partecipazione di professionisti di alto livello della scena musicale nazionale ed internazionale.

Il festival, evento rappresentativo della cooperativa sociale Polinote, è finalizzato alla promozione della cultura musicale, alla valorizzazione delle eccellenze regionali, agli scambi culturali con altre realtà europee, nonché agli scambi di esperienze tra le varie realtà musicali della città di Pordenone e della provincia con il coinvolgimento di numerosi comuni e partner. Promuove i giovani musicisti, gli artisti affermati, crea momenti d'incontro tra professionisti e appassionati.

IL PROGRAMMA

5SABMAG

Ex convento di San Francesco,
Pordenone - ore 20.45

SUITE PER PIER PAOLO

Musiche originali composte in forma di Suite sulla traccia di alcune liriche friulane del giovane Pier Paolo Pasolini.

Glauco Venier pianoforte e composizioni,
Alba Nacinovich voce, Luca Colussi batteria,
Alessandro Turchet contrabbasso.

Concerto su musiche originali composte in dedica al cantore delle primule da Glauco Venier, straordinario compositore-pianista friulano di fama internazionale, che per questa occasione speciale sarà affiancato dalla talentuosa voce-jazz di Alba Nacinovich, cantante fiumana, dal contrabbasso di Alessandro Turchet e dalla batteria di Luca Colussi. A questa particolare formazione, per un'ora di spettacolo a ingresso libero, l'impegno di trasferire in evocazione sonora una partitura in forma di Suite sulla traccia di alcune liriche friulane del giovane Pier Paolo e di altri autori che, come Federico Tavan, Amedeo Giacomini e Novella Cantarutti, sono stati variamente suggestionati dall'esempio pasoliniano e ne hanno personalizzato il modello poetico. Completa il programma il particolare arrangiamento riarmonizzato di alcune villotte e di alcuni canti popolari (immancabile un "Ballo furlano" da Mainerio), perle di un'anonima e antica tradizione canora in cui, anche secondo Pasolini, l'anima segreta del Friuli trova la sua espressione più autentica.

Ex convento di San Francesco, Pordenone

NOTE DI LUCE "Immagini da ascoltare"

Mostra fotografica a cura di Gianclaudio Fabi.

Una piccola ed estemporanea esposizione di scatti effettuati durante concerti, rassegne ed eventi musicali e teatrali.

È un'iniziativa nata nel 2009 e proseguita in collaborazione con alcune associazioni culturali del territorio pordenonese. Una piccola ed estemporanea esposizione di scatti effettuati durante concerti, rassegne ed eventi musicali o teatrali.

"Luce e colori, le forme, gli strumenti, i gesti e gli stessi artisti coinvolti diventano suono modellato dalla luce, pronto per essere registrato dalla macchina fotografica. Le introspezioni, le profondità o la gioiosità di alcune pagine musicali, i movimenti e la fisicità degli interpreti escono in maniera prepotente dalla foto e ci permettono di ...sentire con gli occhi".

"La fotografia è soprattutto comunicazione. Se una foto racconta qualcosa del soggetto rappresentato o di quello che ha proposto e condiviso durante la sua esibizione, agevola il nascere di un ricordo o di una sensazione e guadagna il diritto di esistere e resistere nei nostri ricordi. Le immagini possono aiutare a riascoltare gli echi di quanto vissuto o ascoltato e riaccendere in ognuno emozioni diverse".

5—13MAG

Ex convento di San Francesco
Pordenone - ore 18.00

OMAGGIO ALL'ITALIA ESPLORANDO MUSICHE DEL NOVECENTO

Un duo di notevole levatura artistica,
vanto della nostra Regione.
Laura Bortolotto violino, Matteo Andri pianoforte.

Il programma nasce come un omaggio all'Italia e all'italianità, esplorando musiche del Novecento storico e della Contemporaneità. Nella prima parte due brani del compositore friulano Miani e del varesino Corti ci introducono ad atmosfere nuove con due stili di scrittura completamente differenti: più legato al contrappunto e ad uno stile neo-tradizionale il primo, più improntato sugli effetti e sulla spazializzazione il secondo, entrambi però impostati sulla ricerca del dialogo tra i due diversi strumenti. La prima parte si chiude con un brano del 1956 di Luigi Dallapiccola, il quale si rifà a dei temi del compositore settecentesco Giuseppe Tartini, grandissimo violinista e didatta; l'elaborazione in chiave moderna dello stile, delle armonie e del fraseggio viene affrontata anche nella Suite Italienne (1933) dal russo Igor Stravinsky, che chiude il programma, in una maniera però più audace e "cubista". Completa il programma la Sonata (1935-1936) di Nino Rota, un lavoro dolce e leggero, con uno sguardo rivolto alle composizioni di Brahms e più in generale all'area francese.

Formato da musicisti che riuniscono in sé apprezzate doti sia solistiche che cameristiche, il duo Bortolotto-Andri (violino e pianoforte) ha già al suo attivo numerosi concerti nell'ambito di prestigiosi festival, in Italia e all'estero.

6 DOM

Sede Polinote, Vicolo Chiuso 4
Pordenone - dalle ore 10.00 alle ore 18.00

MASTERCLASS DI CHITARRA CON TANJA BRECELJ

Attività di scambio culturale tra docenti ed allievi della Glasbena Šola Koper, Polinote e altre realtà della provincia.

7 LUN

Ex convento di San Francesco
Pordenone - ore 20.45

CORDE IN MUSICA

Le scuole di musica Salvador Gandino di Porcia e Polinote in concerto. Progetto di scambio culturale.

8 MAR

Ex convento di San Francesco
Pordenone - ore 20.45

GIOVANI CANTANTI INCONTRANO MUSICISTI PROFESSIONISTI

Cesare Coletti chitarra, Giovanni Gorgoni basso e Simone Morettin batterie.

Vincere l'emozione, confrontarsi con le incognite dell'esecuzione dal vivo, cantare con una band di professionisti: una serata speciale dedicata ai giovani allievi e future promesse.

La scuola di musica Polinote, con l'accademia di canto moderno VoCem, è diventata negli anni un punto di riferimento per lo studio del canto moderno. Un percorso formativo di livello dedicato alla voce e rivolto a studenti, semiprofessionisti e professionisti del canto. Un luogo in cui imparare, confrontarsi e crescere artisticamente con il supporto di insegnanti altamente qualificati, da tempo presenti sulla scena musicale nazionale e internazionale.

9 MER MAG

Ex convento di San Francesco
Pordenone - ore 20.45

DIALOGO TRA POESIA E MUSICA

Un percorso tra letture, riflessioni e musiche, sul concetto di valore nella diversità, con i ragazzi del Liceo Classico Majorana di Pordenone con la scuola di musica Polinote.

10GIO

Ex convento di San Francesco
Pordenone - ore 18.00

FREEDOM FIGHTERS.
LA MUSICA E L'INTEGRAZIONE

La musica come canale di comunicazione e integrazione che supera ogni barriera culturale e linguistica. Ragazzi che provengono da diverse regioni del mondo, saranno uniti in un progetto artistico, strutturato alla ricerca delle comunanze e delle diversità musicali.

11—12MAG

Ex convento di San Francesco
Pordenone- ore 20.45

LA GUITARE À TRAVERS LES SIÈCLES

Concerti finali dei prestigiosi corsi internazionali di perfezionamento della Segovia Guitar Academy di Pordenone. Si esibiscono artisti delle sei corde provenienti da Italia, Spagna, Albania, Scozia, Serbia, Uzbekistan, Argentina e Polonia seguiti dai docenti Paolo Pegoraro e Adriano Del Sal.

I corsi di perfezionamento della scuola chitarristica di Pordenone rappresentano da più di vent'anni un riferimento a livello internazionale. Ciò è dimostrato dai tantissimi e prestigiosi risultati e riconoscimenti ottenuti dagli allievi in tutto il mondo.

12SABMAG

Galleria Harry Bertoia
Pordenone - ore 16.00

GALLERIA IN MUSICA

I tuoi occhi per vedermi, le tue orecchie per sentirmi.
La musica degli allievi Polinote incontra la fotografia di Danilo De Marco per la mostra *Defigurazione*.

Un'originale visita guidata alla mostra con l'intervento musicale di alcuni giovani promettenti musicisti di Polinote ***Andrea Peressin e Costanza Lincetto (chitarra classica) Edoardo Massarut (basso elettrico) Lorenzo Corai (chitarra e voce) Michela Pettè (voce) e Andrea Pascatti (chitarra). Eseguono musiche di Scarlatti, Morricone, J.S. Bach, J. Pastorius, E. Vedder, J.B. Lenoir.***

Ex convento di San Francesco
Pordenone - ore 18.00

CONCERTO DELLA CAPELLA CALLIOPE DI GRAZ

La prestigiosa orchestra della Kunstuniversität di Graz formata da alcuni dei migliori giovani talenti a livello internazionale.

Direzione di Anke Schittenhelm. Musiche di Mozart, Vivaldi, Puccini e Dvorak. Chitarra solista Urban Reiter.

L'*Orchestra da Camera Capella Calliope* è stata fondata nel 2003 da Anke Schittenhelm all'International Days Of Chamber Music di Raumberg, Austria. L'ensemble di allievi dell'Università di Graz è formato da un gruppo base di 14 archi che suonano senza direttore. A seconda del repertorio eseguito, l'orchestra si espande fino a raggiungere l'organico di un'orchestra sinfonica.
La bellezza del suono, la varietà di colore la sensualità nel suonare è ciò che l'ensemble auspica di raggiungere, perchè il nome scelto dall'antica musa greca Calliope è un grande impegno per i musicisti. Calliope rappresenta la "bellezza vocale" ed è anche la madre del patrono dei musicisti, Orfeo.
Capella Calliope copre un vasto repertorio, dal concerto grosso del periodo barocco ai molteplici stili della musica moderna. Per molti anni ha avuto una proficua collaborazione con il coro *Grazer Kapellknaben*. Il gruppo esegue regolarmente Cantate, Messe e Oratori di tutte le epoche non solo a Graz, ma anche a Vienna, in Germania e in Ungheria, riscuotendo ovunque unanimi consensi.

13DOM

Ex convento di San Francesco
Pordenone - ore 20.45

CONCERTO MARCIN KUZNIAR

Un giovane concertista polacco, allievo della Segovia Guitar Academy, esegue in forma di concerto il diploma finale del corso biennale di perfezionamento. Vincitore di oltre trenta premi in concorsi internazionali, ha tenuto concerti in vari paesi tra i quali: Austria, Bielorussia, Germania, Repubblica del Sud Africa, Russia, Serbia, Spagna, USA, Polonia.

18VENMAG

Sede Polinote, Vicolo Chiuso 4
Pordenone - ore 20.45

LA CITTA' PORTATA DALLE ACQUE

Incontro con l'autrice Lorenza Stroppa. Parole, musica e scatti dedicati a Pordenone by night. Reading di Carla Manzon con inserti musicali degli allievi di Polinote e suggestive immagini della Città di Martina Roblegg e Patricia Petzold.

Evento organizzato intorno al libro "La città portata dalle acque" di Lorenza Stoppa.

Marin Ristorante in Villa
Fiume Veneto, Pn - ore 21.00

OVERLAPS

Band dall'interessante ed energetica miscela rock, raffinata, potente e di presa.

Gloria Piccinin voce, Nicola Capra chitarra, Matteo Ciciliot batteria, Stefano Galioto basso.

L'inusuale nome del gruppo *Sovrapposizioni* simboleggia l'interessante ed energetica miscela dei quattro caratteri profondamente diversi ma complementari, dove influenze ed elementi estremamente eterogenei convergono come per magia in un suono rock raffinato, potente e di presa, che sa essere allo stesso tempo al passo coi tempi e legato alla tradizione.
I tre nuovissimi brani *Countdown*, *Dreams For Sale* e *On Monday*, prodotti da Fabio Trentini, mostrano l'enorme potenziale della band e rappresentano il primo passo verso la realizzazione del loro album di debutto.
Il primo singolo *On Monday*, presentato a Trieste sul Red Bull Tour bus in apertura a Joan Thiele, è estratto dall'Ep ed è in rotazione su *Virgin Radio Italy* in première su *Virgin Radio New Generation*, *Rockerilla* di Milano e altre radio locali italiane e estere (*Radio London One, Radio Equinoxe in Belgio, Radio New York bangla station*).
Nel 2016 suonano da supporto alla band canadese Courage my Love (Warner Canada) e per due mini tour nei club In Repubblica Ceca e Austria.
Nel 2017 La band ha suonato all'HOME FESTIVAL 2017 di Treviso ed è stata selezionata per il Bloodstock festival 2017 di Manchester (Uk).

27DOM 31GIOMAG

Sede Polinote, Vicolo Chiuso 4
Pordenone - ore 15.00

MASTERCLASS DI PIANOFORTE CON MATTEO ANDRI

Uno dei migliori pianisti presenti sulla scena nazionale e vincitore di diversi premi nazionali e internazionali, si esibisce in Italia e all'estero.

Teatro Arrigoni
San Vito al Tagliamento, Pn - ore 20.45

VIAGGIO CAMERISTICO TRA VIOLA E PIANOFORTE

Un programma dedicato ai compositori del secolo scorso, e non solo, approfondendo il linguaggio della tradizione.
Duo Francesca Canova viola, Simone Peraz pianoforte.

C'è ancora tanta buona musica da scrivere in do maggiore!
Con questa frase di Arnold Schoemberg, Nino Rota era solito rispondere alle severe critiche riservategli dalla cultura musicale italiana ed europea del novecento.
Il programma della serata è infatti dedicato ai compositori del secolo scorso, e non solo, che decisero ed hanno deciso di esprimersi approfondendo il linguaggio della tradizione anziché sconfinare nei territori delle avanguardie.
Musiche di G.Fauré, N.Rota, C.Corazza, L.Liviabella e O.Respighi.

1VENGIU

Auditorium Comunale
Majano, Ud - ore 20.45

RITRATTI BRASILIANI CON IL TRIO SAUDADE

Un arcobaleno di colori, ritmi e danze del Brasile in un programma di grande fascino, che alterna suggestive canzoni cantate a brani strumentali.
Lorena Favot voce, Marko Feri chitarra, Sebastiano Zorza fisarmonica.

Pixinguinha, Gnattali, Gismonti, Jobim, Dominguinhos sono alcuni dei nomi di autori e musicisti brasiliani che il Trio Saudade ha rispettosamente scelto per evocare una parte dell'infinito arcobaleno di colori, ritmi e danze del Brasile. Dopo varie collaborazioni in diversi generi musicali e in molteplici situazioni orchestrali, Lorena Favot, Sebastiano Zorza e Marko Feri si ritrovano in un programma di grande fascino, che alterna suggestive canzoni cantate a brani strumentali di bravura.
I *Ritratti* che ne derivano fanno assaporare una terra ricca di contraddizioni, di festa, ma anche di malinconia, di nostalgia...di 'saudade', una condizione emotiva da ricercare in musica, difficile da esprimere a parole.

7 GIUGNO

ore 21.00

TRIADI: VIAGGIO ALLE RADICI DELLA MUSICA TRADIZIONALE

Musica live con artisti e gruppi che si esibiranno in contemporanea in tre locali del centro di Pordenone.

Bianco&Rosso

Piazza XX Settembre 1/D, Pn

Michele Pucci e Flavia Quass Duo

Un vagabondaggio attorno al mondo nelle radici delle musiche popolari spaziando dal cantautorato latino americano al flamenco, dalle fresche ballate nordiche, passando per canzoni popolari yemenite ....girovagamusicando.

Antica Drogheria

Vicolo delle Acque 10, Pn

Luna Tremolante Duo: Matteo Sgobino chitarra Manouche e voce, Alessandro Turchet contrabbasso.

Il gypsy-jazz degli anni ’30 uniti ai Valzer francesi e al jazz americano si fondono in un’originalità moderna dalla liricità tutta mediterranea con una forte componente ritmica e melodica.

Le Ciaccole

Chiostro Biblioteca Civica, P.zza XX Settembre, Pn

Alberto Visentin chitarra e voce, Roberto Dazzan tromba.

Dal Mississippi a New Orleans, da Austin alla California, I due ripercorrono le sonorità e i colori portandoli in un concerto affascinante e sincero.

8VENGIU

Chiostro della Biblioteca Civica – Pordenone
(in caso di maltempo Teatro Don Bosco) - ore 20.45

MOVIES IN JAZZ CON LA CEM LIVE ORCHESTRA

Omaggio al grande cinema internazionale con la Cem Live Orchestra. In scena alcuni tra i più significativi temi del grande schermo tratti da celebri film.
Rudy Fantin, pianoforte e direzione, Lorena Favot, Michela Grena e Flavia Quass vocalist, Luca Colussi batteria, Alessandro Turchet contrabbasso, Cesare Coletti chitarra, Francesco Minutello tromba, Nevio Zaninotto sax, Piero Cozzi sax, con l'Ensemble Serenissima di Sacile.

10DOMGIU

Borgo Castello
Cordovado, Pn - ore 18.00

TRA SPAGNA E SUDAMERICA

La delicata voce di Vania Soldan e le giovani e grintose chitarre dell'EnArmonia Guitar Ensemble ci accompagneranno in un viaggio musicale attraverso diversi stili.
Vania Soldan soprano, EnArmonia Guitar Ensemble: Chitarre: Marco Bagatella, Elia Bernard, Edoardo Del Fabbro, Alice De Michieli, Alice Donno, Margherita Gnes, Costanza Lincetto, Marco Pellis, Andrea Peressin e Jacopo Romano; Basso: Edoardo Massarut.

L'unione tra la delicata voce di Vania Soldan e le giovani e grintose chitarre dell'EnArmonia Guitar Ensemble ci accompagneranno in un viaggio musicale attraverso diversi stili, partendo dall'accativante dolcezza e ritmicità del novecento sudamericano di Ariel Ramirez, Astor Piazzolla e Heitor Villa-Lobos, fino alle energiche sfaccettature iberiche di Fernando Obradors, Manuel De Falla, Joaquìn Rodrigo.

10DOMGIU

Parco di Villa Frova
Stevenà di Caneva, Pn - ore 20.45

CANEVA MUSIC CONTEST 6ª EDIZIONE - SERATA FINALE

Protagonisti della serata le band, i cantautori e i solisti finalisti della sesta edizione del premio. In giuria i grandi artisti internazionali Phil Mer e Paolo Costa.

Polinote Musica in Città 2018

Un'iniziativa di
Polinote Cooperativa Sociale Onlus

Presidente
Giulia Romanin

Direttore Artistico
Paolo Pegoraro

Comitato Artistico
Gianfranco Rongadi
Angela Tagliariol
Andrea Andrian
Giovanni Gorgoni

Si ringraziano per la collaborazione
Gli enti, le associazioni, gli artisti, gli insegnanti e tutte le persone che hanno contribuito alla realizzazione della manifestazione.

Progetto grafico a cura di
Interno99 Design Studio

Stampa
Tipografia Sartor

Con il contributo di

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Fondazione Friuli
BCC Credito Cooperativo Pordenonese

In collaborazione con

Comune di Pordenone
c'entro anch'io – Associazione Sviluppo e Territorio
Comune di Majano
Comune di Caneva
Comune di Cordovado
Pro San Vito
Friuli Venezia Giulia
Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura Pordenone
Pordenone With Love

Partner del progetto

associazione cem
Segovia Guitar Academy
kunst uni graz
Confcooperative Unione Provinciale Cooperative Pordenone
Glasbena šola Koper – Scuola di musica Capodistria
Accademia Musicale di Sacile
Associazione Amici della Musica "Salvador Gandino" - Porcia
Nuovi Vicini
Musicaneva.it

Con la partecipazione di

Bianco & Rosso
Musicatelli
Marin – Ristorante in Villa

Partner tecnici

CLAPS – Servizi tecnici per lo spettacolo
MP Musica

polinote
COOP SOCIALE ONLUS

Vicolo Chiuso, 4
33170 Pordenone
Italia

+39 0434 520754
dal lunedì al venerdì
(16.00 - 19.00)

www.polinote.it
info@polinote.it

polinote.it