

in arte con il CFAP

TRA ARCHETIPI E TAROCCHI 25 storie personali e opere artistiche

Spazio espositivo della Fondazione Friuli in via Gemona, 3 - Udine

Inaugurazione sabato 4 luglio 2026 ore 17.30

**Sabato 18 luglio 2026 ore 17.30
INCONTRO INTERATTIVO CON MANUEL MARTIN**

L'esposizione è visitabile durante i seguenti orari:

venerdì 16.30 - 19.30

sabato e domenica 10.00 - 12.30 / 16.30 - 19.30

dal 3 al 19 luglio 2026

CFAP - Centro Friulano Arti Plastiche

e-mail: centroartiplastiche@gmail.com

Fb: Centro Friulano Arti Plastiche - CFAP

Instagram: @centrofriulanoartiplastiche

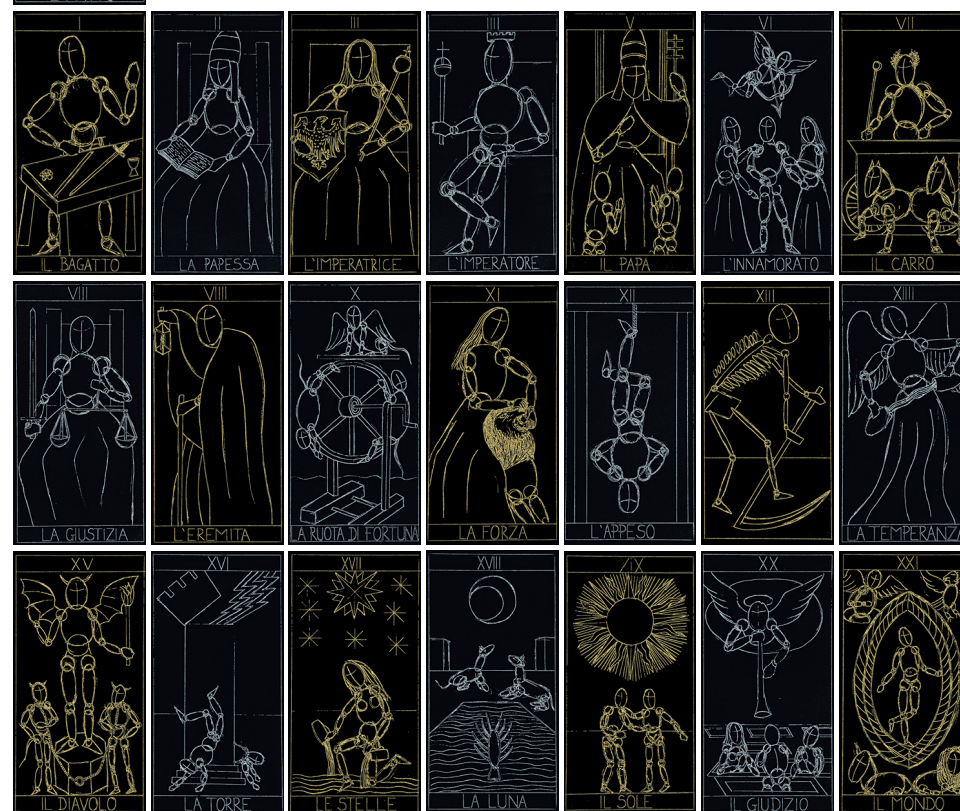
Sito web: <https://cfapfvg.wixsite.com/cfap-fvg>

Con il patrocinio di



TRA ARCHETIPI E TAROCCHI 25 storie personali e opere artistiche

Spazio espositivo della Fondazione Friuli
via Gemona, 3 - Udine



TRA ARCHETIPI E TAROCCHI

25 storie personali e artistiche

Per quanto le origini del Tarocco si perdano nel mistero, è probabile che si tratti di un gioco nato in Italia nel Rinascimento, dall'unione di due diversi Mazzi di Carte. In particolare, i 22 Arcani Maggiori parrebbero essere nati come "figurine" didattiche e poi essersi evoluti in un gioco di ruolo in cui, nelle corti dei vari Regni, si pescava una carta, dovendo poi realizzare delle scenette impersonandola. In questo panorama, i primi Mazzi sono indubbiamente delle opere d'arte di rara bellezza, testimoni del nostro artigianato del 1400.

Solo molto più tardi, con la rinascita dell'occultismo del 1800, il Tarocco è diventato noto anche per la cartomanzia, che oggi segue diverse branche; ma ciò che conta è che l'importanza di queste "lame", come vengono chiamate le singole figure, non solo come strumento divinatorio, ma anche come percorso di evoluzione, è diventata tale che in diverse società occulte (Golden Dawn, Ordo Templi Orientis, Builders of the Adytum...) si è stabilito che uno dei passaggi iniziatici fosse disegnare il proprio Mazzo (da cui Tarocchi famosi come quelli di Wirth).

A partire da tali riflessioni, è nata con il Centro Friulano Arti Plastiche, l'idea di questa mostra, in cui recuperare il valore artistico dei Tarocchi, unendolo al loro uso come strumento non tanto di lettura del futuro, quanto di indagine personale.

Nella mia veste di counselor a indirizzo sistemico e transpersonale, da diversi anni utilizzo questo straordinario strumento come mezzo per comunicare con il nostro inconscio e scovare nodi nascosti che bloccano il naturale fluire della nostra evoluzione. Tengo anche dei corsi in materia, per insegnare ad utilizzare questo prezioso scrigno simbolico, in modo da favorire la nostra crescita personale, tanto che quest'anno ho avuto il piacere di condurre anche una lezione al Master di I livello in Partnership, Poesia e Sapienza dell'Università degli Studi di Udine.

Assieme al Centro Friulano Arti Plastiche, abbiamo dunque pensato di chiedere agli artisti di porre una domanda al Tarocco e di rispondergli attraverso l'estrazione di una unica carta. A partire dalle riflessioni emerse, ogni persona ha rappresentato il Tarocco scelto, sulla base delle proprie percezioni, reinterpretandolo e dandogli una energia personale e soggettiva, seppur inevitabilmente connessa all'Archetipo di riferimento.

Dunque, benvenuti in un viaggio meraviglioso tra Archetipi, Tarocchi, storie personali e opere artistiche. In fondo, anche la lettura dei Tarocchi è un Arte ed è proprio l'Arte a donare agli esseri umani quella qualità divina che li rende creature fatte non solo per sopravvivere ma anche per Vivere.

Manuel Martin

Si sono messi in gioco:

Vincenzo Alberini
Adriana Bassi
Gianluca Beraldo
Ivan Buttazzoni
Silvano Castellan
Renzo Cevro Vukovic
Marisa Cignolini
Serena Debegnach
Paolo Dreossi
Guglielmo Dri
Monica Ferro
Cristina Franzil
Maurizio Gaier Mentina
Giuseppina Lesa
Catia Maria Liani
Luigi Loppi
Gastone Mini
Paolo Paganello
Laura Piovesan
Valli Piovesan
Bernardino Pittino
Jimmy Richter
Eloisa Rizzi
Simona Saggion
Paolo Valcic

vincenzo.alberini@gmail.com
bassiadria@gmail.com
gnlc.brld@gmail.com
alfaleporis@yahoo.it
rorocastel@gmail.com
cevrovukovic@gmail.com
marisa.cignolini1954@gmail.com
nena_lecter
pauli.dreos@gmail.com
gugdri@gmail.com
monica.ferro@live.it
architettocristinafranzil@gmail.com
+39 392 1806 325
www.giuseppinalesa.net
teopiccolo@libero.it
luigi.loppi@libero.it

paolo.paganello@gmail.com
laurapiovesanlusu@gmail.com

bernardinopittino@gmail.com
jimmy_richter
eloisaritarizzi@gmail.com
simona.saggion91@gmail.com
paolo.valcic@gmail.com

MANUEL MARTIN

info@manuelmartin.it
www.manuelmartin.it

