

Con il Patrocinio di:



Adesione:



COEMM & CLEMM

“Tutti gli esseri umani nascono liberi e uguali nella dignità e nei diritti. Sono dotati di ragione e di coscienza. Devono agire gli uni verso gli altri con spirito di fratellanza”.
(Art. 1 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo)

“Poiché le guerre nascono nell’animo degli uomini, è l’animo degli uomini che deve essere educato alla difesa della pace.”
(Preambolo dell’Atto Costitutivo dell’UNESCO)

77° Anno dalla Fondazione del primo Club UNESCO nel mondo, su iniziativa di Koichi Ueda: 19.VII.1947 Sendai ed Hiroshima (Giappone)

nel ricordo di Shimpei Tominaga, imprenditore giapponese scomparso per un gesto di umanità, colpito mentre cercava di sedare una rissa (Udine 26.VI.2024)

Luglio 2016. Nomina, a Tokyo, del primogenito sito UNESCO.

La capitale nipponica ha festeggiato l’inserimento, nel Patrimonio dell’Umanità, del Museo Nazionale di Arte Occidentale: Tokyo Ueno.

Il Museo, che vanta opere di grandi artisti del calibro di Rubens, de Ribera, Delanoix, Manet, Renoir, Monet e Gauguin, venne progettato da Le Corbusier nel 1959, ed è un esempio unico in Giappone.

Quarantannove anni fa, il 17 Dicembre 1975, entrava in vigore la Convenzione istitutiva della Lista del Patrimonio Mondiale, approvata tre anni prima dall’UNESCO

Club per l’UNESCO di Udine
Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l’UNESCO (FICLU)
Via Solferino, 7 - 33100 Udine - Tel e fax 0432/521124 - Cell. 330/241160
E-mail: club.udine.daronco@gmail.com - club.udine@fielu.org -



unesco

Membro delle Associazioni e Club

Club per l’UNESCO di Udine

XXIV EDIZIONE DEL PREMIO INTERNAZIONALE promosso dal Club per l’UNESCO di Udine¹ “UDINE CITTÀ DELLA PACE”2024

dedicato a:

Marialuisa Stringa

Presidente Emerito della FICLU

in occasione

del 946° anniversario dell’atto di nascita della Patria del Friuli - Patrie dal Friùl



UDINE: CAPITALE DEL FRIULI STORICO

3 Aprile 1077: l’imperatore Enrico IV emanò la Bolla, che decretò l’istituzione dello Stato patriarcale friulano, entità statale che divenne una delle maggiori potenze dell’Europa centrale e dell’Italia di allora

13 Settembre 1223: Istituzione delle città mercato, divenute metropoli di una Friulanità generata da un foro internazionale intitolato a Giulio Cesare

SALONE DEL POPOLO di PALAZZO D’ARONCO² Piazzetta Lionello n. 1 - UDINE MERCOLEDÌ 18 DICEMBRE 2024 - ORE 17.30

1- a - Club per l’UNESCO di Udine: Membro della Federazione Italiana dei Centri e Club per l’UNESCO, Associata alla Federazione Mondiale. La Federazione Italiana è Ente di Formazione Nazionale riconosciuto dal MIUR - Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca - per la formazione e l’aggiornamento del personale della Scuola (DM 177/2000, art. 4, Art. 66 del C.C.N.I. e art. 2 e 3 Dir. N. 90/2003 adeguato alla Dir. 170/2016. Le iniziative di formazione, organizzate da soggetti, accreditati o riconosciuti come qualificati, si avvalgono del riconoscimento del MIUR per coloro i quali vi partecipano.

FINALITÀ

Il Club per l'UNESCO di Udine - a continuazione del "Decennio dedicato alla Pace" proclamato dall'ONU e fatto proprio dall'UNESCO e in accordo con i Club per l'UNESCO di Gorizia e di Venezia - ha indetto la ventiquattresima Edizione del Premio "Udine Città della Pace", quale contributo alle iniziative assunte sul territorio italiano ed estero, in seno al "Friuli Storico": dalle Alpi al Mare, dal Livenza al Timavo.

Il Club, impegnato a costruire "ponti" con gli attori della società civile, ha inteso porgere, negli anni, un riconoscimento a persone, Associazioni, Istituzioni o Enti che si siano distinti, in loco e oltre, in attività di testimonianza e di promozione di valori relativi alla Pace, attraverso la cooperazione intellettuale: Educazione, Scienza, Cultura, Comunicazione.

Nel ricordare l'intitolazione di **Piazza Giacomo Matteotti**³ a "Monumento Simbolo di Pace" della Città di Udine (17 Dicembre 2000), il Club mira a rinnovare e a sottolineare il messaggio della dedizione alla cultura della Pace e della nonviolenza, accanto al riconoscimento e alla condivisione dei diritti, e quindi dei doveri universali, che, da quasi otto lustri, contraddistinguono l'obiettivo e il contenuto dell'azione del sodalizio udinese.

Cerimonia Ufficiale di consegna del PREMIO "UDINE CITTÀ DELLA PACE" XXIV Edizione

La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo (10-XII) - 76° Anniversario - Riflessioni

Renata CAPRIA D'ARONCO

Presidente del Club per l' UNESCO di Udine
con i Colleghi del Consiglio Direttivo:

Vilma CANDOLINI, Andrea FASOLO, Cristina MARZIN, Giovanni PAPINUTTI

Teresa GUALTIERI

Presidente Nazionale della FICLU (Federazione Italiana Club e Centri per l'UNESCO), Presidente del Club per l'UNESCO di Catanzaro

- Concorso Nazionale FICLU sui Diritti Umani "Lo spirito olimpico e paralimpico per la promozione della Pace e dei Diritti Umani" - XIII Edizione

- "La Fabbrica nel Paesaggio" - Concorso Internazionale FICLU e Club per l'UNESCO di Foligno e Valle del Clitunno - XVI Edizione

- L'Arte e la Pace: il mio impegno nel nome della Bellezza dell'Arte - Riconoscimento Internazionale Club per l'UNESCO di Udine dedicato alla memoria di Mario Liva, Emerito Delegato del Club alla "Comunicazione Informatica" - XIV Edizione

- "I Giovani e la Pace" Riconoscimento Internazionale Club per l'UNESCO di Udine - "La Pace con la Giustizia e la Verità, sempre: oggi e domani" XVIII Edizione

24^ Edizione del Premio "Udine Città della Pace"

COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

Alberto Felice DE TONI

Sindaco del Comune di Udine

Dorino FAVOT

Presidente dell'ANCI (Associazione Nazionale Comuni Italiani Friuli Venezia Giulia)

Giuseppe MORANDINI

Presidente della Fondazione Friuli

Roberto PINTON

Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Udine

Renata CAPRIA D'ARONCO

Presidente del Club per l'UNESCO di Udine

- Opera - sviluppata in oltre un migliaio di disegni - dell'architetto **Raimondo D'ARONCO**, nato a Gemona del Friuli nel 1857, che realizzò - fra le migliori espressioni del Liberty - edifici e residenze in Italia e all'estero, quali a Torino: il complesso urbanistico destinato ad ospitare l'"Esposizione Internazionale di Arti Decorative" (1902) e numerosi ponti sul Po. Notevole inoltre la "Casa della Cultura" a Istanbul (Turchia) e l'Esposizione Regionale di Udine (1903).
- Già Piazza San Giacomo, l'agorà cittadina, il luogo più rappresentativo della vita quotidiana udinese.