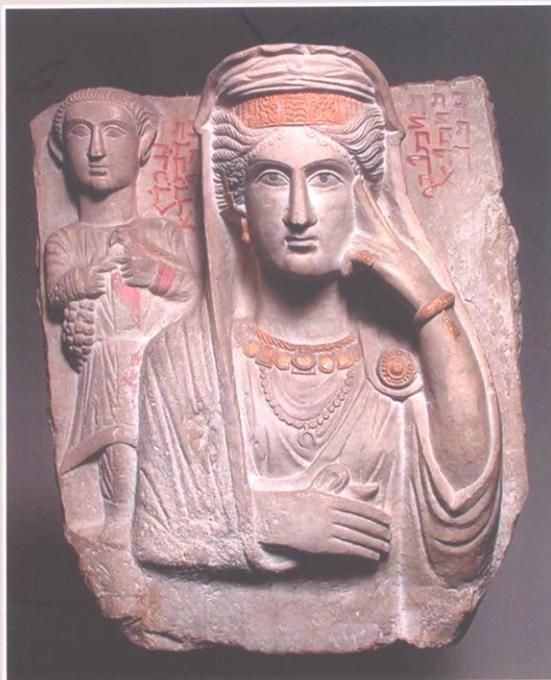


VOLTI DI PALMIRA AD AQUILEIA



FONDAZIONE AQUILEIA



Ministero dei beni e delle
attività culturali e del turismo

Direzione Generale Musei

Polo museale del Friuli
Venezia Giulia

ANTONIO ZANARDI LANDI
PRESIDENTE DELLA
FONDAZIONE AQUILEIA

E

LUCA CABURLOTTO
DIRETTORE DEL POLO MUSEALE DEL
FRIULI VENEZIA GIULIA

VOLTI DI PALMIRA AD AQUILEIA

ALLA PRESENZA DI

DEBORA SERRACCHIANI
PRESIDENTE DELLA REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

SABATO 1 LUGLIO 2017
ALLE ORE 19.00

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
VIA ROMA 1 - AQUILEIA

Il ciclo di mostre avviato nel dicembre del 2015 dedicato all'Archeologia Ferita e cioè ai siti e ai musei teatro di distruzioni, stragi e violenze del terrorismo fondamentalista ha dimostrato di riuscire ad attirare l'interesse dei visitatori di Aquileia e di trasmettere messaggi forti attraverso gli organi di informazione nazionali ed internazionali.

Con Archeologia Ferita vogliamo fare percepire in maniera chiara che le distruzioni di opere d'arte e di memoria che vengono oggi compiute vicino a noi colpiscono gravemente non solo l'identità culturale, religiosa, ideale ed artistica di siriani, iracheni, egiziani, tunisini, ma anche la nostra. Si tratta di un danno gravissimo e irreparabile al nostro essere italiani ed europei. Chi vedrà i rilievi ed i mosaici palmireni esposti ad Aquileia, confrontati con quelli aquileiesi, capirà subito e capirà tutto.

La mostra dedicata a Palmira viene realizzata in collaborazione tra la Fondazione Aquileia, il Museo Archeologico Nazionale di Aquileia e grazie ai prestiti concessi dal Museo della Custodia di Terra Santa, dai Musei Vaticani, dal Museo Barracco, dal Museo Tucci, dai Musei Capitolini, dal Civico Museo Archeologico di Milano e da una collezione privata.

Vedere per ricordare e per capire.

Vedere per trovare in noi la volontà di reagire e di difendere.